

**CİHAN ŞAH
İLE
ŞEMSIYYE HİKÂYESİ**

ÖZKAN DAŞDEMİR

YUSUF BABÜR

FENOMEN YAYINLARI

Eser Adı /
Cihan Şah ile Şemsiyye Hikâyesi

Yazar /
Özkan DAŞDEMİR – Yusuf BABÜR

Kapak Tasarımı /
Çağrı YILMAZ

1. Baskı /
2015

ISBN /
978-605-4370-63-4

Dizgi /
Salih ÖZYURT/Fenomen

Baskı ve Cilt /
Orka Matbaacılık /Kayseri

Kültür Bakanlığı
Yayıncı Sertifika /
27242

İletişim /
Fenomen Yayıncılık
Yukarı Mumcu Mah. 1. Dabakhane Sk. Şahin
İş Merkezi No:2 – Erzurum
www.fenomenyayincilik.com

Bu yayının hiçbir bölümü yayıncının ve yazarının izni alınmadan kopya edilemez. Dipnot vermeden alıntı yapılamaz. Elektronik, mekanik, fotokopi vb. yollarla kopya edilemez ve yayımlanamaz.

İÇİNDEKİLER

ÖN SÖZ	5
HİKÂYENİN KAYNAĞI.....	7
HİKÂYENİN VARYANTLARI VE ÇALIŞMALAR	11
METİN HAKKINDA BİLGİLER.....	15
METNİN ÖZETİ	21
METİN	25
SÖZLÜK.....	109
KAYNAKÇA.....	115
DİZİN	117
TIPKIBASIM	119

ÖN SÖZ

Şark dünyasının önemli kültür hazinelerinden olan *Binbir Gece Masalları*, şöhreti bütün dünyaya yayılan bir masal külliyyatıdır. Yüzlerce hikâyenin, çerçeve hikâyeye bağlı olarak bir araya getirildiği bu külliyyat içindeki bazı anlatmalar, yazılı ve sözlü edebiyatta müstakil olarak yazılmış/söylenmişlerdir. Bu anlatmalardan en meşhuru *Şahmaran* hikâyesidir. Hikâye, *Camasbnâme* adı ile 1429 yılında Abdi adlı bir Türk mütercim tarafından dilimize tercüme edilmiştir. Danyal hakîmin (*bazı kaynaklarda peygamber*) oğlu Camasb'ın başından geçenleri ve Şahmaran'ın yanında geçirdiği günleri anlatan eser, iç içe girmiş birkaç hikâyeden meydana gelmektedir. Bunlardan biri *Cihan Şah* hikâyesidir.

Cihan Şah hikâyesi, *Camasbnâme*'den veya doğrudan *Binbir Gece Masalları*'ndan çıkarılarak müstakil hâlde işlenmiştir. Hikâyenin Türkiye, Kıbrıs ve Bulgaristan'da masal formunda anlatılan varyantları çeşitli araştırmacılar tarafından derlenmiş ve bilimsel incelemelere tabi tutulmuştur.

Bu çalışmada ortaya çıkarılan metin, *Cihan Şah* hikâyesinin halk hikâyesi formunda, manzum-mensur karışık yapıda düzenlenmiş bir örneğidir. Metin bu yapıyla masal formundaki örneklerle göre daha hacimlidir; ancak, her ne kadar halk hikâyesi formunda tertip edilmişse de, muhtevastaki masal unsurları aynen muhafaza edilmiştir.

Erzincan - 2015

HİKÂYENİN KAYNAĞI

Cihan Şah hikâyesinin kaynağı şark dünyasının önemli kültür hazinelerinden olan *Binbir Gece Masalları*'dır.

“*Binbir Gece Masalları* adını taşıyan bu külliyyat, yüzlerce hikâyeyi “çerçeve hikâye”ye bağlı olarak bir araya getirmiştir. Bu teknik, esas “çerçeve hikâye” içine girmiş hikâyelerin uygun yerlerinde, ikinci, üçüncü derecede çerçeveler meydana getirmeye elverişlidir. Bu külliyyatta, Şehrazâd'ın anlattığı hikâyelerden herhangi birinin kahramanlarından biri de, bir vesile düşürüp karşısındakine bir hikâye anlatır; bu hikâyenin içine de aynı şekilde, başka bir hikâye girebilir (Akkoyunlu, 1996: 1).”

Çerçeve hikâye tekniği ile tertip edilen külliyyat içindeki bazı anlatımlar yazılı ve sözlü edebiyatta müstakil olarak yazılmış/söylenmişlerdir. Bu anlatımlardan en meşhuru *Şahmaran* hikâyesidir. Hikâye, *Camasbnâme* adı ile 1429 yılında Abdi adlı bir Türk mütercim tarafından dilimize tercüme edilmiştir (Akkoyunlu, 1996: 4). Danyal hakîmin (*bazı kaynaklarda peygamber*) oğlu Camasb'ın başından geçenleri ve Şahmaran'ın yanında geçirdiği günleri anlatan eser, iç içe girmiş birkaç hikâyeden meydana gelmektedir. Bunlar *Bulkiya*, *Şah Sahre*, *Kaf dağı*, *Cihan Şah*, *Mürg Şah*, *Şah Peri*, *Gevhernigîn Kalesi*, *Şems Bânû*, *Kigal Hindî* ve *Giriftâr-ı Şehrişah* hikâyeleridir (Erkan, 1993: 44). *Binbir Gece Masalları*'nda Şahmaran'ın maceralarının işlendiği bölümde yer alan *Cihan Şah* hikâyesi (bk. Yurdatap (çev.), 2007: 558-568; Mardrus, 2012: 444-462) *Binbir Gece* külliyyatından çıkarılan *Camasbnâme*'de iç anlatı durumundadır. Bu hikâye daha sonra *Camasbnâme*'den de çıkarılmış, müstakil olarak yazılmış ve söylenmiştir. Ancak hikâyenin bazı örnekleri doğrudan *Binbir Gece Masalları*'ndan da çıkarılmış olabilir. Ziyat Akkoyunlu, hikâyenin masal formundaki *Melikşah* adlı varyantının *Binbir Gece Masalları*'ndaki “Hasib Kerim El-din” adlı çerçeve hikâyeye bağlı olarak geçen *Canşah* hikâyesinin aynısı olduğunu, bu masalın (Melikşah) Abdi tarafından 1429'da *Camasbname* adı ile *Binbir Gece Masalları*'ndan yaptığı tercümenin birçok yeri unutulmuş anlatılmış şekli olduğunu ifade etmiştir (Akkoyunlu, 1996: 4).



Binbir Gece Masalları, görüldüğü üzere, *Camasbnâme (Şahmaran)*, *Belkıya* ve *Cihan Şah* hikâyelerinin her üçünü de kapsamaktadır. Diğer üç hikâye *Binbir Gece Masalları*'nda iç anlatı durumundadır.

Binbir Gece Masalları'ndaki çerçeve vaka şöyledir:

- Semerkant hanı Şahzaman ile ağabeyi Şehriyar, eşlerinin kendilerini zenci kölelerle aldattığını görürler, birlikte seyahate çıkarlar.
- Seyahat dönüşü Şehriyar, kadınlardan intikam almak için her akşam bir kızla evlenir, ertesi gün kızı öldürtür.
- Ülkede kız kalmayınca evlenme sırası vezirin kızına gelir; vezirin akıllı kızı Şehrazat, padişaha her gece bir hikâye anlatmak suretiyle ölmekten kurtulur.

518. gece (bk. Yurdatap (çev.), 2007: 544) Şehrazat bir hikâye anlatmaya başlar. *Camasbnâme-Şahmaran* adıyla *Binbir Gece Masalları*'ndan kesip çıkarılarak müstakil hâle getirilen bu hikâyenin Türk edebiyatında yazılı ve sözlü çok sayıda eş metni vardır. Bu metinler *Belkıya* ve *Cihan Şah* hikâyelerini kapsadığı gibi (bk. Üst vd., 2009: 72-105) sadece Hasip (Camasb)'in maceralarının işlendiği anlatmalar da mevcuttur.

Hikâyeye göre;

- Danyal adlı hakîmin (*bazı kaynaklarda peygamber*) oğlu Hasip (Camasb) bir gün arkadaşlarıyla çıktıkları dağda yağmura yakalanır ve bir mağaraya sığınır.
- Burada bal dolu bir kuyu bulurlar.
- Kuyuya inen Hasip'e arkadaşları ihanet ederek balı alırlar, onu kuyu dibinde bırakıp giderler.
- Kuyuda açtığı bir delikten yerin altına giren Hasip, cennet gibi bir yere ulaşır. Burada asıl adı Yemliha olan yılanların şahı Şahmeran

ile karşılaşır. Hasip başından geçen macerayı Şahmeran'a anlatır. Şahmeran'ın da kendi macerasını ona anlatmasını ister.

Şahmeran bu bölümde Hasip'e Belkiya'nın meraklı hikâyesini anlatır.

- Hasip, Şahmeran'dan kendisini yurduna göndermesini ister. Şahmeran, gördüklerinden hiç kimseye bahsetmemesi şartıyla onu bal kuyusundan dışarı çıkarır.
- Bu sırada ülkenin hükümdarı olan Keyhüsrev çok hastadır. Hastalığına Şahmeran'ın etinden başka hiçbir şeyin çare olamayacağını öğrenen hükümdar, Hasip'ten Şahmeran'ın yerini söylemesini ister. O da öldürüleceği korkusu ile sırrını açıklar.
- Şahmeran tılsımla yakalanıp öldürülür ve etinden yapılan ilaçla hükümdar kurtulur. Hasip ise Şahmeran'dan öğrendiği bilgilerle bütün dünyanın sırlarına vakıf biri olur.

521. gece (bk. Yurdatap (çev.), 2007: 548) Şehrazat, Şahmeran'ın Hasip'e anlattığı Belkiya'nın meraklı öyküsünü padişaha anlatmaya başlar. İşte bu bölüm *Belkiya* hikâyesidir. Bu hikâye *Cihan Şah* hikâyesini kapsamaktadır. *Cihan Şah* hikâyesi burada iç anlatı durumundadır. *Belkiya* hikâyesinin de yazılı ve sözlü kültürde müstakil örnekleri mevcuttur.

Hikâyeye göre;

- Beni İsrail kavminin hükümdarı Yuşa ölünce yerine oğlu Belkiya geçer.
- Belkiya hazine odasında gezerken Ahir Zaman Peygamberi ile ilgili bir yazı görür; yazıyı okur, tacını tahtını bırakır, Peygambere kavuşmak arzusuyla seyahate çıkar.
- Günlerce dolaştıktan sonra bir adaya ayak basan Belkiya, yılanların şahı Şahmeran ile karşılaşır.
- Peygamberi arama sevdasıyla önce Şam'a, sonra Kudüs'e gider; burada büyük bilgin Affan'la tanışır.
- Belkiya'nın hikâyesini dinleyen Affan, Şahmeran'ı bulmak için onunla birlikte yola çıkar, iki arkadaş Şahmeran'ın olduğu adaya giderler.
- Belkiya ve Affan, Şahmeran'ı sarhoş edip kendilerini Hz. Süleyman'ın bulunduğu adaya götürecek sihirli bitkiyi bulurlar.
- Hz. Süleyman'ın bulunduğu yere vardıklarında, Affan yüzüğü almak için tahta doğru yürür, tahtı koruyan ejderhanın püskürttüğü ateş Affan'ı kül eder.

- Belkıya, Ahir Zaman Peygamberinin hürmetine kurtulur, ülkesine geri döner.

531. gece (bk. Yurdatap (çev.), 2007: 557) Şehrazat, Şahmeran'ın Hasip'e anlattığı *Belkıya* hikâyesine devam eder. Hasip, türlü maceradan sonra ülkesine geri dönen Belkıya gibi, yurduna dönmek istemektedir. Bunun için Şahmeran'a yalvarır. Şahmeran anlatmaya devam eder. Vezir Ömer'in yardımıyla yeryüzüne ayak basan Belkıya'nın bir adaya ulaştığını, orada gezinirken iki mezar arasında gözleri iki çeşme ağlayan bir gence tesadüf ettiğini söyler. Bu ağlayan genç Cihan Şah'tır. Bu bölümde *Cihan Şah* hikâyesi başlar. Cihan Şah, mezarlardan birinde çok sevdiği karısının yattığını, boş mezarı kendisi için kazdığını, ölene kadar bekleyip o mezara gireceğini söyleyerek meraklı hikâyesini Belkıya'ya anlatmaya başlar.

HİKÂYENİN VARYANTLARI VE ÇALIŞMALAR

Türkiye, Kıbrıs ve Bulgaristan’da *Cihan Şah* hikâyesinin masal formunda anlatılan varyantları tespit edilmiştir. Hikâyenin masal formu *Eberhard-Boratav* kataloğunda 198 numarada (bk. Eberhard-Boratav, 1953: 233), *Aarne-Thompson* kataloğunda 313 numarada (bk. Thompson, 1964: 104) kayıtlıdır.

Masal formundaki varyantlar çeşitli araştırmacılar tarafından derlenmiş ve bilimsel incelemelere tabi tutulmuştur. Bu çalışmalar şu şekilde sıralanabilir:

Saim Sakaoğlu 1971 yılında tamamladığı ve 2002 yılında *Gümüştane ve Bayburt Masalları* adıyla yayımladığı doktora çalışmasında Kelkit’ten derlediği *Melikşah* masalının metnini ortaya çıkarmış ve değerlendirmiştir (bk. Sakaoğlu, 2002). Sakaoğlu, Kıbrıs masallarından *Cevahir Dağı*’nı ise 1986 yılında *Kıbrıs Türk Masalları* isimli kitabında yayımlamıştır (bk. Sakaoğlu, 1986: 113-127).

Köksal Selçuk, *Cihan Şah Hikâyesi*’ni Erzurum’un Pasinler ilçesinden derleyerek 1978 yılında tamamladığı *Hasankale’de (Pasinler) Derlenen Halk Hikâyeleri* isimli bitirme tezinde ortaya koymuştur (bk. Selçuk, 1978: 44-53).

Mustafa Gökçeoğlu Kıbrıs’tan derlediği *Cihan Şah* masalını 1997 yılında aynı adla resimli bir kitapta müstakil olarak yayımlamış (bk. Gökçeoğlu, 1997), bu masalı 2005’te yayımlanan *Kıbrıs Türk Halkbilimi-Masal Coğrafyamız I-Toplu Masallar I* isimli kitabına da dâhil etmiştir (Gökçeoğlu, 2005: 389-402).

Cihan Şah hikâyesinin masal formundaki eş metinleri üzerinde Ali Berat Alptekin ve Eyüp Akman’ın kapsamlı çalışmaları mevcuttur.

Ali Berat Alptekin, Taşeli platosu masalları üzerine bir doktora tezi hazırlamış, 2002 yılında çalışmasını *Taşeli Masalları* adıyla yayımlamıştır. Alptekin, çalışmasında bölgeden derlediği *Kuş Şahı* adlı masalın metnini vermiş, tip numarası ve motiflerini de tespit etmiştir (bk. Alptekin, 2002). Ali Berat Alptekin ve Esmâ Şimşek “Kıbrıs Türk Masallarının Motif, Tip ve Formel Yapısı” başlıklı makalelerinde *Cevahir Dağı* adlı masalın motiflerini *Motif Index*’e göre tespit etmişler, masalın *Eberhard-Boratav* ve *Aarne-Thompson* kataloglarındaki yerini ortaya çıkarmışlardır (bk. Alptekin-Şimşek, 1991: 63-137). Alptekin, “Bulgaristan Türklerinden Derlenen Bir Masalın Motif ve Tip Yapısı ve Varyantlarının Mukayesesi” başlıklı makalesinde

masalın on iki varyantının tespit etmiştir (bk. Alptekin, 1982: 169). Alptekin'in tespit ettiği varyantlar şunlardır:

Eberhard-Boratav'ın *TTV (Typen Türkischer Volksmarchen)*'de ortaya koyduğu yedi varyant: Ankara, İstanbul, Adakale, Afyonkarahisar, Amasya, Kars (Ardahan), ve Ordu varyantları.

Saim Sakaoğlu'nun ortaya çıkardığı üç varyant: Gümüşhane (Kelkit), Ankara (Yenimahalle) ve Oğuz Tansel'in *Mavi Gelin* isimli masal kitabındaki varyantlar.

Kendisinin (Ali Berat Alptekin) Konya Ermenek'ten, Rıza Mollov'un Bulgaristan Türklerinden derlediği metinler.

Alptekin, söz konusu çalışmasında masalın *TTV (Typen Türkischer Volksmarchen)*, TDKD (Türk Dil Kurumu Derlemesi), Oğuz Tansel, Gümüşhane, Konya ve Bulgaristan varyantlarını 21 madde hâlinde mukayese etmiş (bk. Alptekin, 1982: 170-171), Rıza Mollov'un Bulgaristan Türklerinden derlediği *Elmas Dağı* isimli masalın metnini yayımlamıştır (bk. Alptekin, 1982: 172-175).

Konuyla ilgili bir diğer kapsamlı çalışmayı Eyüp Akman yapmıştır. Akman, Ali Berat Alptekin'in tespit ettiği on iki varyanttan bahsettikten sonra, Saim Sakaoğlu'nun kitabındaki Kıbrıs varyantıyla (bk. Sakaoğlu, 1986: 113-127) birlikte bu sayının on üç olduğunu ifade etmiştir. *Binbir Gece Masalları*'ndaki metni, Köksal Selçuk'un derlediği Pasinler varyantını (bk. Selçuk, 1978: 44-53), Feridun Alper'in derlediği Narman varyantını (bk. Alper, 1971: 1-12), Selâhattin Olcay ve diğerlerinin derlediği Arpaçay varyantını (bk. Olcay vd. 1998: 27-34) da bu sayıya ekleyerek varyant sayısını on yediye çıkarmıştır (bk. Akman, 2011: 107). Masalın Makedonya kütüphanesinde Oriental Manuscript Turk II / 636 numarada kayıtlı bir mecmuada kayıtlı olan *Hikâye-i Cihanşâh* başlıklı yazma nüshasından da bahsetmiştir (bk. (bk. Akman, 2011: 107). Tarihi belli olmayan bu metin eksiktir (bk. Aydemir-Hayber, 2007: 345-346).

Masalın varyantlarının bununla sınırlı olmadığını, yapılacak araştırmalarla varyant sayısının daha da artacağını belirten Akman; *Binbir Gece Masalları*'ndaki metni, Pasinler, Narman ve Arpaçay metinleri ile mukayese etmiştir (bk. Akman, 2011: 107-109).

Biz bu çalışmada işlediğimiz Millî Kütüphane Yazmalar Koleksiyonunda 06 Mil Yz A 2108 arşiv numarasıyla kayıtlı *Hikâye-i Cihân Şâh ile Şemsiyye* başlıklı metin ile Mustafa Gökçeoğlu'nun Kıbrıs'tan derlediği *Cihan Şah* masalını da dâhil ederek varyant sayısını on dokuza çıkarmış olduk. Çalışmamızda işlediğimiz metnin diğer varyantlardan farkı

halk hikâyesi formunda, manzum-mensur karışık bir yapıda düzenlenmiş ve bu yapısıyla masal formundaki örneklere göre daha hacimli olmasıdır.

Binbir Gece Masalları’ndaki *Cihan Şah* hikâyesi Türk halk hikâyelerinden *Melikşâh ve Güllühan* hikâyesine kaynaklık etmiştir. *Melikşâh ve Güllühan* hikâyesi üzerinde bilimsel bir çalışma yapan Eyüp Akman hikâyenin dönüşümü ile ilgili şu bilgileri kaydetmiştir:

“Sonuç olarak, *Melikşâh ve Güllühan* hikâyesi, tıpkı *Seyfûlmülûk* hikâyesi gibi, bir masalın (*1001 Gece Masalları* veya Batı kaynaklı bir masal) herhangi bir âşık veya musannif tarafından halk hikâyelerine uyarlanmasıyla oluşmuştur. Masal, halk hikâyesi şekline getirilirken gelenekteki motiflerden, tekniklerden istifade edilmiştir. Hikâyenin uygun yerlerine konulan şiirler; masaldaki peri kızının, hikâyede insan hâline gelmesi; aşk, rüya görme, bade içme, saz eşliğinde şiir söyleme gibi unsurlar, başlangıçta masal olan metni, aşk ve kahramanlığın ön planda olduğu orijinal bir Türk halk hikâyesi hâline getirmiştir (Akman, 2008: 119).”

METİN HAKKINDA BİLGİLER

Millî Kütüphane Yazmalar Koleksiyonundaki *Hikâye-i Cihân Şâh ile Şemsiyye* başlıklı metnin künye bilgisi katalogda şu şekildedir:

Arşiv Numarası	: 06 Mil Yz A 2108
Eser Adı	: Kıssa-i Cihân Şâh ile Şemsiyye
Yazar Adı	:
Müstensih	:
Dili	: Türkçe
Telif Tarihi	:
İstinsah Tarihi	: 1194 (1780)
Bulunduğu Yer	: Milli Kütüphane-Ankara
Koleksiyon	: M.K. Yazmalar Koleksiyonu
Dvd Numarası	: 109
Boyut (Dış-İç)	: 237x160 - 190x127 mm.
Yaprak	: 108
Satır	: 12
Yazı Türü	: Nesih
Kâğıt türü	: Suyolu filigranlı

Metnin hatimesinde kaydedildiğine göre eser 1780 senesinin Haziran / Temmuz aylarında Cuma günü tamamlanmıştır: *Temmet Kıssa-i Cihân. Tahrîran fî âhiri şehri cemâziye'l-âhir yevmi cum'ati duhâ erba'a tis'a mi'e ve elf. Sene 1194.*

Metnin sonundaki şu beyitlerden anlaşılıyor ki; Cihan Şah, Şemsiyye'nin mezarı başında ağlayıp dururken Belkıya ile karşılaşmış ve garip hikâyesini ona anlatmıştır:

*Ol Cihân Şâh[dur] bu sözi söyleyen
Belkıyâ[ya] böyle takrîr eyleyen*

*Didi kim kıssam benüm budur ahî
Gör serencâm neye irer ey ahî*

Ancak hikâyenin kuruluşunda iki türlü anlatıcı vardır. Cihan Şah'ın ağzından anlatılan bölümlerde *kahraman bakış açılı-birinci tekil (ben) anlatıcı*, diğer bölümlerde *hâkim bakış açılı-üçüncü tekil (o) anlatıcı* söz konusudur.

Halk hikâyesi formunda, manzum-mensur karışık yapıda tertip edilen metinde manzum kısımlar mesnevi (aa/bb/cc... kafiyeli) ve gazel (aa/ba/ca... kafiyeli) nazım şekilleriyle yazılmıştır. Kusurlu aruz özelliği gösteren metinde mesnevi nazım şeklinin en fazla tercih edilen *Fâ 'i lâ tün / Fâ 'i lâ tün / Fâ 'i lün* kalıbı kullanılmıştır. Mesnevi formundaki şiirler anlatıcının hikâyeyi işlediği, çeşitli tasvirler yaptığı bölümlerdir. Manzum kısımlarda kahramanların duygu, düşünce ve karşılıklı konuşmaları gazel nazım şekliyle yazılmıştır. Gazellerde aruzun 2 *Fâ 'i lâ tün*, 1 *Fâ 'i lün* ve 3 *Fâ 'i lâ tün*, 1 *Fâ 'i lün* kalıpları tercih edilmiştir. Manzum kısımda sadece bir yerde *Me fâ 'i lün / Me fâ 'i lün / Fe 'û lün* vezni kullanılmıştır. Yer yer kusurlu tertip edilen şiirler çoğunlukla yarım kafiyelidir. Mensur kısımlarda secili kafiye örneklerine rastlanmaktadır.

Anlatma esasına dayalı metinlerin üslup özelliklerinden olan kalıp ifadeler ve ara sözler metinde sıkça kullanılmıştır. Halk hikâyesi başlangıç formellerinden olan *râviler şöyle rivâyet iderler kim* kalıp ifadesinin yanında çeşitli bağlayıcı formeller de kullanılarak geçişler sağlanmıştır. Metinde bu ifadelerin örneği çoktur:

İşit imdi maymunlar hikâyetini. / İmdi hoş âşıkâne diñleñ, ben beyân idem, ol ağaranları diyem. Salâvât virüñ Resûl'üñ rûhına, fâtiha ihsân idüñ buni yazana. Diñle imdi. / Bunlar dahı gör ne itdi. / Temâşâ eyle; görelim, n'eyleyüp n'itdiler. / Diñle imdi hikâyeti. / Bizüm hikâyetimüz bu yaña atasına geldi. Diñle imdi hikâyeti. / Diñle imdi, Hak Teâlâ takdîrinde neler eyler. / Diñle, gör kim n'itdi. / İmdi benüm sultânım, işidiñ nedür. / İmdi iy benüm sultânım. / İşit imdi ol mel'ûn cühûd n'itdi. / Çünkü azîzler. / Diñle imdi anda dahı ne görür. / Diñle imdi hikâyeti, gör n'itdiler. / İmdi iy azîzler. / Çün hikmet sözi tamâm oldı, gine kız hikâyetine geledüm. / Geldük imdi bu yaña, Şâh Taymûs hikâyetine. / Diñle imdi Şâhmârân eydür. / İşit kim sen n'itdiler. / Sen dahı işit bu yaña ez-in-cânib. / Diñle bu yaña Cihân Şâh n'eyledi. / İşit anda dahı n'itdiler. / Diñle anda dahı ne hâl olurdu. / İmdi gör kim ışk âdem oğlanınıñ başına ne ser-encâm getürür. / İmdi dinle. / İşit kim benüm azîzüm. / Andan soñra gör kim. / İşit kim, Allâh'ın takdîrin gör kim, râviler öyle rivâyet iderler kim ve üstâdlar öyle hikâyet itmişlerdir kim. / İmdi diñleñ hikâyet neye irişdi. / Cihân Şâh yemekde ve içmekde, bu yaña. / Yağmûs'a geldük. / Bu kez Şehbâz'a n'itdiler. / Bizüm hikâyetimüz atasına geldi. / Râviyân-ı ahabâr ve nâkılân-ı âsâr şöyle rivâyet iderler kim.

Açıklayıcı, öğretici ve yorum mahiyetindeki ara sözler de metinde yer yer kullanılmıştır. Bunlardan bazıları şöyledir:

İmdi iy benim sultânım, kişi istediğin aînsuzdan bulıcak, sevindiğinden böyle olurmuş. / İmdi benim sultânım, dünyâ gâh sevindürür gâh güldürür. 'Atâsın ihsân eylese inşâ 'Allâh Te'âlâ. / Nitekim dimişlerdür: Gelecek gelürmiş çâr nâ-çâr, gerekse göñlüñi gin tut gerek dar.

Anlatma esasına dayalı türler şahıs, zaman ve mekâna bağlı olarak kurulur. *Cihan Şah* hikâyesinde zaman belirsizdir. Cihan Şah, Şemsiyye'nin mezarı başında ağlayıp dururken Belkıya ile karşılaşır ve başından geçenleri ona anlatmaya başlar. *Anlatıcı zamanı*, Cihan Şah'ın Belkıya ile karşılaştığı zamandır. *Vaka zamanı* ise Cihan Şah'ın doğumuyla *anlatıcı zamanı* (Belkıya ile karşılaşması) arasında geçen uzunca süreyi kapsamaktadır. *Zamân-ı evvelde bir pâdişâh var idi.* cümlesiyle başlayan metinde Cihan Şah'ın karşılaştığı kişilere başından geçenleri anlattığı bölümler zamanda geriye dönüşlerle kurulmuştur.

Taymûs Şah'ın çocuksuzluk özlemi bir süre sonra Cihan Şah'ın doğumuyla sona ermiştir. Müneccimler Cihan Şah'ın on dört yaşında büyük bir maceraya atılacağını söylemiştir. Öyle de olmuştur. Kahramanın yolculuğu on dört yaşındayken çıktığı avda bir ceylanı takip etmesiyle başlamış; maceraya çağırıcı pozisyonunda olan ceylan, Cihan Şah'ı yazgısına doğru sürüklemiştir. Cihan Şah'ın doğumundan maceraya atılacağı on dört yaşına kadar geçen süre kısa bir geçiş şeklindedir. Kahramanın çocukluğu hakkında verilen bilgiler ise onun iyi bir eğitim alarak donanımlı bir ergen olduğunu bildirmek için gereklidir.

Hikâyedeki mekânlar *gerçek-gerçek olmayan* ve *geniş-dar* mekânlar şeklinde iki türlü değerlendirilebilir. Kahramanın doğup büyüdüğü ve türlü maceralardan sonra tekrar döndüğü Kâbil şehri, Bihrûz Şah'ın memleketi Belh, Cihan Şah'ın Şemsiyye'yi arama yolculuğunda gittiği Bağdat, Mısır ve Kâbe gerçek mekânlardır. Cihan Şah ve adamlarının türlü garipliklere tanık olduğu yarım tenlilerin adası, maymunlar şehri, karıncalar şehri, Yahudiler şehri Nehrûz, kuşlar iklimi; Cihan Şah'ın Şemsiyye'yi arama yolculuğunda gittiği, olağanüstü kuşların yaşadığı Kûh-ı Semendûn dağı, Râs-ı Tayrân ikliminde İsfendiyâc dağı, Zûlarâf ikliminde Kûh-ı Elmâs dağı, Râsiciye ikliminde Kûh-ı Billûr dağı ve Şemsiyye'nin yaşadığı Kal'a-yı Gevhernigin gibi geniş mekânlar masallarda karşımıza çıkan olağanüstü ve hayali mekânlardandır.

Hikâyede kahramanın yazgısını değiştiren işlevsel dar mekânlar bulunmaktadır. Bunlardan biri Mürğ Şah'ın köşküdür. Yahudi'nin hilesiyle yüksek kayanın üzerinde kalan Cihan Şah ağlayarak yürürken bir iniş yolu görür. Yolu takip eden Cihan Şah bir köşke varır. Süleyman Peygamber

zamanından beri o diyara gelen tek âdemoğlu Cihan Şah'tır. Mürğ Şah yedi günlüğüne kuşlar meclisine giderken Cihan Şah'ı bu köşkte bırakır. Gitmeden önce Cihan Şah'a bir demir kapı gösterir. Cihan Şah'tan asla o kapıyı açmamasını ister. Cihan Şah merak eder kapıyı açar. Karşısına daha önce hiç görmediği kadar güzel ve ihtişamlı bir saray çıkar. Tahta oturup etrafına bakarken üç güvercin görür. Güvercin donundaki peri kızlarından biri, uğruna her şeyini feda edeceği Şemsiyye'dir. Cihan Şah'ın Şemsiyye'yi arama yolculuğunda Mürğ Ezencâl adlı kuşun yardımıyla gittiği Kûh-ı Elmâs dağında bulunan bir kilise hikâyedeki diğer dar mekândır. Olağanüstü bir mekân olan bu kilisenin duvarlarında Âdem Peygamber'den bu yana geçen bütün kıssalar ve yer adları yazılı olsa da Şemsiyye'nin yaşadığı Kal'a-yı Gevhernigin'in adı yazılı değildir.

Cihan Şah hikâyesinin şahıs kadrosu oldukça geniştir. Asıl kahraman olan Cihan Şah aynı zamanda hikâyenin anlatıcısı konumundadır ki, bütün vakalar onun etrafında toplanmaktadır. O, Kâbistan padişahı Taymûs Şah'ın oğludur. İyi bir eğitim almıştır. Babası Taymûs Şah, Kâbil'de hüküm sürmektedir. Cihan Şah'ın annesi Belh şahı Bihrûz'un kızıdır. Hikâyede onun ismi anılmaz. Cihan Şah'a adını veren bilge vezir Uccâc, Şah Taymûs'un en güvenilir adamıdır. Cihan Şah'ın iyi bir asker olarak yetişmesinde Şâhî Cân Zengî'nin payı büyüktür. Hikâyenin devamında Cihan Şah'ın garip macerası işlenmekte olup bu bölümde şahıs kadrosu daha çok masallarda karşımıza çıkan olağanüstü ve garip varlıklardan oluşmaktadır.

Cihan Şah ve adamları denizin ortasında fırtınaya yakalanır, fırtına dinince bir adaya çıkarlar. Burada yarım tenli insanlarla karşılaşılır. Bunlar olumsuz tiplerdir. Cihan Şah ve adamları bunlarla savaşırlar. Yollarına devam eden Cihan Şah ve adamları bu sefer maymunlar şehrine ulaşırlar. Maymunlar, Cihan Şah ve adamlarına ikramda bulunurlar, gulyabanilerle savaşan Cihan Şah'a yardım ederler. Cihan Şah ve adamları maymunlar şehrinden ayrılır, karıncalar şehrine giderler. Bunlar oldukça garip yaradılışlı karıncalardır.

Yoluna tek başına devam eden Cihan Şah yol boyunca türlü garipliklere tanık olur. Yahudiler şehrine varan Cihan Şah, burada bir adamın hilesiyle yüksek bir kayada mahsur kalır. Uçsuz bucaksız kayanın üzerinde yalnız kalan Cihan Şah ağılayarak yürürken bir iniş yolu görür. Yolu takip eden Cihan Şah bir köşke varır. Köşkün önünde bekleyen nurani yüzlü pir, Cihan Şah'ı ağırlar. Bu pirin adı Mürğ Şah'tır; anası peri, babası âdemoğludur. Bu diyar ise kuşlar ilidir. Süleyman Peygamber kendisine hizmet eden piri kuşların padişahı yapmıştır. Pir, Süleyman Peygamber

zamanından beri o köşkte yaşamaktadır. Yılda bir kez bütün kuşlar onun katına gelirler. O bütün kuşların dilini bilir. Tam bir hafta boyunca kuşları yemler ve onlarla sohbet eder.¹

Cihan Şah, Mürğ Şah'ın köşkünde açmaması gereken demir kapıyı açar. Karşısına daha önce hiç görmediği kadar güzel ve ihtişamlı bir saray çıkar. Tahta oturup etrafına bakarken üç güvercin görür. Güvercinler silkinip bir anda asıllarına dönerler. Bunlar peri kızlarıdır. Büyükleri Dilşad, ortancaları Kamer ve küçükleri Şemsiyye'dir. Hikâyede asıl kahraman olan Şemsiyye bir hile ile Cihan Şah'ın elinden kaçır; ancak Cihan Şah arayıp Şemsiyye'yi bulur.

Şemsiyye'yi elinden kaçıran Cihan Şah'a Süleyman Peygamber'in kuşları yardım eder. Cihan Şah kuşların yardımıyla Kal'a-yı Gevhernigin'i bulup Şemsiyye'ye kavuşur. Yardımcı konumundaki kuşların olağanüstü özellikleri vardır. Onların yaşadığı mekânlar daha önce insanoğlunun gitmediği yerlerdir. Bu kuşların uluları Şehbaz'dır. Onun büyük kardeşi Tayrümülûk ile Mürğ Ezencâl adlı kuşlar da Cihan Şah'a yardım etmişlerdir.

¹ Bu inanış halk arasında yaşamaktadır. İnanişâ göre insanların olduğu gibi kuşların da tekkeleri vardır. "Tekke-i Murgan" (kuşlar tekkesi) adı verilen bu tekkeyi Hz. Süleyman kurmuştur. Yılda bir kez bütün kuşlar buraya uğrar. Kuşların yiyecekleri yedi gün boyunca bilinmeyen bir yerden gelir. Burada bir hafta konakladıktan sonra tekkelerinin dünya durdukça kalması için dua ederler (Aksel, 1966: 4127).

METNİN ÖZETİ

Kâbistan padişahı Taymûs'un çocuğu yoktur. Öldükten sonra malını ve mülkünü kendisine bırakacağı bir evladı olmadığı için çok üzülmemektedir. Uccâc adlı vezirin teklifiyle müneccimleri çağırıp padişahın falına baktırırlar. Müneccimler, Belh şahı Bihrûz'un kızını alırsa Taymûs Şah'ın bir oğlu olacağını söylerler. Belh şahının kızı ile Taymûs Şah evlenirler. Bir süre sonra bunların bir erkek çocuğu dünyaya gelir. Vezir Uccâc, çocuğa Cihan Şah adını verir. Müneccimleri çağırıp çocuğun falına baktırırlar. Müneccimler oğlanı çokça överler, on dört yaşına geldiğinde oğlanın başından büyük bir macera geçeceğini söylerler. Cihan Şah bir yandan ilim tahsil eder, diğer yandan at biniciliği gibi talimler yaparak iyi bir şekilde yetişir.

Cihan Şah on dört yaşına girdiğinde bir ava çıkar. Avda Cihan Şah'ın karşısına bir ceylan çıkar. Ürkek ceylan deniz kenarına kadar koşar, sonra yüze yüze bir adaya geçer. Cihan Şah ve beş adamı bir gemiye biner, adaya ulaşırlar. Ceylanı alıp geri dönerken denizin ortasında fırtınaya yakalanırlar. Rüzgâr gemiyi yedi gün yedi gece götürür. Fırtına dinince bir dağ görünür, geminin yönünü dağın olduğu tarafa çeviriler. Adaya çıkınca dağın arkasında yarım tenli insanlar görürler. Cihan Şah ve adamları bu garip insanlarla savaşırlar. Yarım tenliler Cihan Şah'ın bir adamını alıkoyarlar. Cihan Şah kalan adamlarıyla tekrar denize açılır. Denizin ortasında bir fırtına daha çıkar. Bu sırada babası Taymûs avdan dönmeyen Cihan Şah için endişelenir, dört bir yana adamlarını salar; fakat oğlunu bulamaz. Cihan Şah ve adamları yüksek bir dağın olduğu yere ulaşırlar. Burada yine yarım tenlilerle karşılaşılırlar. Onlarla da savaşırlar. Yarım tenliler Cihan Şah'ın bir adamını daha alıkoyarlar. Cihan Şah kalan üç adamıyla tekrar denize açılır. Yine fırtınaya yakalanır, bir ulu dağın olduğu yerde karaya çıkar, maymunlar şehrine ulaşırlar. Maymunlar, Cihan Şah ve adamlarına çokça ikramda bulunurlar, gulyabanilerle savaşıp Cihan Şah'a yardım ederler. Cihan Şah ve adamları maymunlar şehrinden ayrılır, karıncalar şehrine giderler. Garip yaradılışlı karıncalarla da savaşıp Cihan Şah bütün adamlarını yitirir.

Yoluna tek başına devam eden Cihan Şah yol boyunca türlü garipliklere tanık olur. Yahudiler şehrine varan Cihan Şah, bir adamın kendisine verdiği işi kabul eder. Adam bir atı kesip karnını yarar, Cihan Şah'tan atın karnına girip gördüğü düşü kendisine anlatmasını ister. Cihan Şah atın karnındayken bir kuş gelip at gövdesini alır, yüksek bir kayaya çıkarır ve gövdeyi yemeye başlar. Cihan Şah, gövdenin içinden bağırınca kuş

ürküp kaçar. Etrafına bakan Cihan Şah türlü türlü kıymetli taş ve mücevherler görür. Adamın onu yukarıya çıkarmak için bu hileyi yaptığını anlar. Adam, Cihan Şah'tan mücevherleri aşağı salmasını ister. Cihan Şah, adamın dediğini yapar; fakat adam ardına bile bakmaz, Cihan Şah'ı kayada bırakır ve gider. Uçsuz bucaksız kayanın üzerinde yalnız kalan Cihan Şah ağlayarak yürürken bir iniş yolu görür. Yolu takip eden Cihan Şah bir köşke varır. Köşkün önünde bekleyen nurani yüzlü pir, Cihan Şah'ı ağırlar. *Bu pirin adı Mürğ Şah'tır, anası peri, babası âdemoğludur. Bu diyar ise kuşlar ilidir. Süleyman Peygamber kendisine hizmet eden piri kuşların padişahı yapmıştır. Pir, Süleyman Peygamber zamanından beri o köşkte yaşamaktadır. Yılda bir kez bütün kuşlar onun katına gelirler. O bütün kuşların dilini bilir. Tam bir hafta boyunca kuşları yemler ve onlarla sohbet eder.* Süleyman Peygamber zamanından beri o diyara gelen tek âdemoğlu Cihan Şah'tır. Cihan Şah ile kuşlar sultanı Mürğ Şah yemek yer, sohbet ederler. Başlarından geçenleri birbirlerine anlatırlar. Cihan Şah, hikâyesini anlattıktan sonra Kâbil'e geri dönmek için Mürğ Şah'tan yardım ister. Mürğ Şah yılbaşında kuşlar geldiğinde onu ülkesine götürmeleri için kuşlardan yardım isteyeceğini söyler. Yılbaşı olur, bütün kuşlar gelir; Mürğ Şah yedi gün boyunca kuşları yemlemek ve onlarla sohbet etmek için köşkten ayrılır. Gitmeden önce Cihan Şah'a yemekhaneyi ve hazinelerin olduğu odayı gösterir. Bir demir kapı göstererek Cihan Şah'tan asla o kapıyı açmamasını ister. Cihan Şah merak eder kapıyı açar. Karşısına daha önce hiç görmediği kadar güzel ve ihtişamlı bir saray çıkar. Tahta oturup etrafına bakarken üç güvercin görür. Güvercinler silkinip bir anda asıllarına dönerler. *Bunlar peri kızlarıdır. Büyükleri Dilşad, ortancaları Kamer ve küçükleri Şemsiyye'dir.* Kızlar soyunup havuza girerler. Gizlice kızları izleyen Cihan Şah, küçük kız Şemsiyye'ye gönlünü kaptırır. Kızlar havuzdan çıkıp tekrar güvercin olur, uçar giderler. Cihan Şah gördüğü hayalin etkisinde, çaresiz beklerken Mürğ Şah çıkagelir. Peri kızını görüp âşık olduğunu ona anlatır. *Bu sırada Mürğ Şah, Cihan Şah'ı memleketine götüreceği kuşu bulmuştur.* Aklı fikri peri kızında olan Cihan Şah memleketine gidemez. Bir yıl sonra tekrar gelecek olan peri kızını hasretle bekler. Yılbaşı olunca Mürğ Şah kuşları yemlemek için yine gider, Cihan Şah köşkte yalnız kalır. Güvercinler tekrar gelir, peri kızı olup havuza girerler. Cihan Şah, Mürğ Şah'ın dediği gibi yapar, Şemsiyye'nin gömleğini alır. Diğer iki kız gömleklerini kapıp uzaklaşırlar, gömleği alınan kız orada kalır. Şemsiyye ne kadar istese de Cihan Şah gömleği ona vermez. Bu şekilde Şemsiyye'yi elinde tutan Cihan Şah, sevgilisiyle bir müddet zevküsefada olur. Şemsiyye, Cihan Şah'ı alıp Kâbil'e götürür. Mürğ Şah, kuşlar diyarından ayrılan Cihan Şah'a

ondan oğlu-kızı olana dek gömleği kıza asla vermemesi gerektiğini tekrar hatırlatır.

Kâbil'e gelen Cihan Şah düğün hazırlığına başlar. Kızın gömleğini muhafaza etmek için yaptırdığı saraya bir mermer direk diktirip altını oydurur, gömleği oraya koyar. Oyuğu kurşunla kapatıp etrafını sağlam taşlarla güçlendirir. Düğün günü Şemsiyye gömleği bulur, kazarak yerinden çıkarır ve ortadan kaybolur. Cihan Şah yanıp yakılır. Kızı bulmak için Kal'a-yı Gevhernigin'e doğru yola çıkar. Bağdat'ta, Mısır'da, Yemen'de her kime sorsa Kal'a-yı Gevhernigin'i bilen olmaz. Kâbe'ye gider, Arafat'a çıkar, ibadet edip Allah'tan yardım diler. Nehrûz şehrine gelen Cihan Şah burada Yahudi ile karşılaşır. Daha önce başından geçtiği gibi, atın karnına girerek tekrar kayanın üstüne çıkar ve kuşlar diyarına ulaşır. Başından geçenleri Mürğ Şah'a anlatır, ona Kal'a-yı Gevhernigin'i sorar. Mürğ Şah daha önce duymadığını söyler. Yılbaşında kuşlar gelince onlara sormayı teklif eder. Bu sırada Mürğ Şah, Cihan Şah'a kuşdilini öğretir. Yılbaşında kuşlar gelince Cihan Şah, ulu kuşlara Kal'a-yı Gevhernigin'i sorar; ama bilen olmaz. Mürğ Şah, Süleyman Peygamber'in hizmetinde bulunmuş ulu kuşlardan Şehbaz'a bir mektup yazar, mektubu ve Cihan Şah'ı Kûh-ı Semendûn'daki Şehbaz'a götürmesi için de bir kuşu görevlendirir. Kuş, Cihan Şah'ı alır Kûh-ı Semendûn'a götürür. Cihan Şah bu dağda çok garip varlıklar görür. Şehbaz'a mektubu iletir. Şehbaz, kuşları çağırır; Kal'a-yı Gevhernigin'i sorar, hiçbiri bilmez. Şehbaz bir mektup yazarak Cihan Şah'ı büyük kardeşi Tayrûlmülûk'a gönderir. Cihan Şah, Râs-ı Tayrân denilen acayip iklimde İsfendiyâc adlı dağda yaşayan Tayrûlmülûk'u bulur. Ona da Kal'a-yı Gevhernigin'i sorar; ancak Tayrûlmülûk o yeri bilmez. Tayrûlmülûk, idaresi altındaki kuşlara sorar, hiçbiri Kal'a-yı Gevhernigin'i bilmezler. Mürğ Ezencâl adlı kuş söze atılır; Zûlarâf ikliminde Kûh-ı Elmâs diye ulu bir dağ olduğunu, o dağda yaşayan keşişe sormak gerektiğini söyler. Cihan Şah'ı alıp o dağa iletir. Keşiş bunları bir kiliseye götürür. Kilisenin duvarlarında Âdem Peygamber'den bu yana geçen bütün kıssalar ve yer adları yazılıdır; ancak Kal'a-yı Gevhernigin'in adı yazılı değildir. Burada bir kuş daha önce Kal'a-yı Gevhernigin'i duyduğunu söyler; Cihan Şah'ı alır, Râsiciye ikliminde Kûh-ı Billûr adlı dağa götürür. Cihan Şah burada günlerce gezdikten sonra uzakta bir aydınlık görür, gördüğü yerin Kal'a-yı Gevhernigin olduğunu anlar, çok sevinir. Gökyüzünde uçan Kulzüm şehrinin perileri Cihan Şah'ı görürler. Bunlar Şemsiyye'nin kız kardeşleridir. Cihan Şah'ı alıp Kal'a-yı Gevhernigin'e götürürler. Cihan Şah ile Şemsiyye böylece kavuşmuş olurlar.

Cihan Şah, Kal'a-yı Gevhernigin'i bulmak için yola çıktığı esnada babası Taymûs Şah Hintlilerle savaşmaktadır. Babasını merak eden Cihan Şah, durumu Şemsiyye'ye anlatır. Dev ve peri askerleri Taymûs'un yardımına gider, Hintlileri bozguna uğratırlar.

Cihan Şah ile Şemsiyye Kâbil'e giderler. Anası, babası ve bütün ahali Cihan Şah'ın geri dönmesine çok sevinirler. Düğün yapar, bir müddet saadet içinde yaşarlar. Bir gün gölde yıkanırken bir kurt, Şemsiyye'nin boynunu koparır; Şemsiyye ölür. Cihan Şah ise onun mezarının başında ağlayıp durmaktadır.

METİN

Hikāye-i Cihān Şāh ile Şemsiyye

[1b] Zamān-ı evvelde bir pādişāh var idi. Adına Taymūs dirler idi, Kābistān pādişāhı idi ve bir nice yüz biñ ere güci yeterdi. Tā Rūm diyārından, tā mağrib zemīnden çok illere ve iklīmlere hükm iderdi. Bu kadar demür kuşaklar ve demür yürekleri vardı, pehlevānları var idi. Şol kadar ‘askere güci yeterdi. Lākin bunuñ oğlı ve kızı yoğdı. Bir gün pādişāh oturup fikr idüp eydür: “Ne-‘aceb ben böyle bir pādişāh olam, bu kadar iklīmlere hükm idem; benüm oğlum ve kızım olmaya. Benden soñra bu kadar māl ve mülk düşmānıma kala!” deyüp ağladı. Nā-gā[h] ‘Uccāc dirler vezīri ol mahalde çıkagelüp eydür: “İy pādişāh! N’olduñ böylesine ağlarsın?” didi. Pādişāh eydür: “Ya nice ağlamayam ki, benüm oğlum ve kızım olmaya. Ben öldükden soñra bu kadar māl ve mülk düşmāna kala. Bundan gayrı dahı n’olsa gerek?” didi, ağladı. ‘Uccāc Vezīr eydür: “İy pādişāh! Ya çünki bu kadar oğula ve kıza arzuñ var; imdi müneccimleri çağıralum, gelüp pādişāhıñ tāli‘ini görsünler. Zāhir dünyāda hiçbir nesne yokdur ki derman [2a] olmaya.” didi, şāhı tesellī eyledi. Şāh dahı şād oldu, ‘Uccāc Vezīr’i. Tiz adam saldılar. Müneccimler gelüp pādişāhdan üç gün mühlet alup gitdiler. Bunca müneccimler halvetine girüp üç gün kendülerin meydāna urup birbiriyle danışup yine pādişāh[a] geldiler, eyitdiler: “Pādişāhım! Allāh[u] a‘lem bu kitāb şöyle cevāb virür kim; gerçi *lā ya‘lemu’l-gaybe illallāh*,² dünyānuñ hatunların ve kızların alsañ, oğluñ ve kızın olmaya. Lākin Belh şāhı Bihrūz³ Şāh<in>ıñ kızın alursañ bir oğluñ ola!” didiler. Cümlesi bir yerden öyle didiler. Şāh bunlara hil‘atler virüp bahşişler virüp doyurdu. Bunlar gitdikden soñra Şāh Taymūs, ‘Uccāc Vezīr’e emr idüp eyitdi: “İşde hazīne ve işde māl; bu hizmeti edā eyle!” didi. ‘Uccāc Vezīr dahı on biñ er alup bu kadar deve, bu kadar katar kumāş yükledüp Belh şehrine revāne oldılar. Çünkim Belh’e yakın geldiler, ol sahrāya yakın bir yere kondılar. [2b] Bu kez sultān-ı Belh[e] haber gelüp; “Pādişāhım! Bu kadar ‘asker geliyorur, fülān yere kondılar; bilmezüz ne ‘askerdür?” didiler. “Gāyet yat⁴-yarağ ile geldiler.” deyü cevāb getürdiler. Belh sultānı bunu işidüp vezīrinüñ yüzine bakup; “Ne-‘aceb bu kadar ‘asker añsuzdan böyle yakın gele, sen haber bilmeyesin!” deyüp hemān

² *Gaybı Allāh’tan başka kimse bilemez.*

³ Yazmada: *Pihrūz*.

⁴ Yazmada: *yas*.

bir beg saldırlar; gelüp gördi, ‘Uccāc Vezīr’e selām virdi; andan “Kimlersiz, ne ilden gelürsüz ve bu kadar çok ‘askerle ne yere ‘azm idersiz?” didi. Andan ‘Uccāc Vezīr<e> dahı başladı Şāh Taymūs’uñ hikāyetini eydivirdi. “Siziñ şāhiñuzla kan karışdurmağa geldik. Bihrüz Şāh’<ın>iñ kızın, Taymūs Şāh helālīğa isteyügeldik!” deyince; ol beg, vezīrden bu haberi işidüp dönüp Bihrüz Şāh’a geldi, ahvāli, ‘Uccāc Vezīr’iñ selāmın haber virdi. Şāh dahı, “N’ola, baş üzre!” deyüp karşı çıkup ‘Uccāc’ı alup şehre getürdiler. Bir ‘ālī sarāya kondurdılar. Andan yedürdiler ve içürdiler. Andan ‘Uccāc dahı tuhfe^[3a]lerin ve armağanların dürüp bir gün gelüp şāhiñ elini öpüp şāhiñ selāmın degürdi. Andan sunup önünde yüz yere urup nāmesini önünde kodı. Andan Bihrüz Şāh dahı ‘izzet-ile selāmını aldı. Andan açup mektubu okuyup şöyle cevāb dimiş ki; ba‘de’s-selāmdan soñra “Ma‘lūm ola ki elhamdülillah biz Müslīmān ve siz Müslīmān olavuz. Benüm dirliğüm senüñ kāmetiñde ola ve bu kadar mülk ve mālım ola, ben öldükden soñra düşmāna kala; revā mıdır? İmdi ben kuluñ oğulluğa kabūl eylesesin, kızuñu Allāh buyruğuna baña viresin!” deyüp sözünü tamām itdi. Hemān Bihrüz Şāh okuyup eydür: “Hemān hāzır oluñ, yarak görüñ!” deyüp hānesine gelüp danışup düğün tedārigine oldılar. Az zamān içinde cem‘ idüp düzüp koşup kızı ‘Uccāc Vezīr’iñ eline teslīm idüp Kābīl⁵ vilāyetine, Taymūs Şāh’a irsāl etdiler. Muhassal-ı kelām, az günde bunlar dahı ^[3b] revāne olup Kābīl vilāyetine geldiler. Taymūs Şāh, karşı gelüp ‘azīm cem‘ iyyet idüp ‘ālī düğün eylediler. ‘Uccāc’a hil‘atler geydürdiler. Ol gice anda Bihrüz Şāh’<ın>iñ kızıyla bermurād oldılar. Ol gice Taymūs’dan hāmīle oldı. Nice gün müddeti yetüp günlerde bir gün bir ‘ıyāl zuhūra gelüp şāha muştıladılar. Şāh işidüp ol kadar ihsānlar ve bahşışler eyledi ki, ta‘bīr olunmaz. Andan bir kundağa sarup getürüp şāhiñ eline virdiler. Şāh dahı görüp eline alup başına bir güher bağladı. Yedi iklīm haracı yañardı. Andan ‘Uccāc Vezīr’iñ eline virdi, eydür: “İy benüm vezīrim! Benüm oğluma ad koñ!” didi. Andan vezīr, başına bir güher bağlayup eydür: “Pādişāhim! Bunuñ adı Cihān Şāh olsun!” didi. Andan cümle begler işidüp ‘Uccāc’a tahsīn etdiler. Andan müneccimler gelüp tālī‘ in dutup didiler ki: “Şehā! Bu seniñ oğluñ gāyet ‘ākıl ve ehl-i tedbīr ola, hiç bunuñ bildüğün kimesne bilmeye; lākin bu oğlan on dört yaşına girdükde bir ‘azīm sergüzeşt ^[4a] geçüre. Hiç bunuñ gördüğün kimse görmeye, çok belā ve meşakkat çeke; gurbete düşüp āhir girü safāya vasıl ola. Bir zamān şāhdan ayruk ola, girü şāha gele; bākī *lā ya‘lemu’l-gaybe illallāh*.”⁶ didiler. Şāh eydür: “Elimüzden ne gelür, ne olursa olsun hemān sağ olsun!” didi. Çok

⁵ *Afğanistan’ın başkenti.*

⁶ *Gaybı Allāh’tan başka kimse bilemez.*

açları doyurdu, yalıncaıkları geydurdiler; cümle ‘âlimlere bahşîş ve ihsânlar etdiler. Cümle ‘âlem hayrân oldılar. Bundan soñra tayalar dutup beslemege başladılar. Tamâm beş yaşına girdi, okumağa virdiler, yanınca kırk kul bile okumağa virdiler. Beş yıl dahı okuyup şol kadar ‘ilm öğrendi ki, bir gün hocası götürüp ‘ilmini bubasına okuyup diñletdi. Şâh ni‘metler bişirüp illeri toy eyledi. Diñleyüp tahsîn etdiler. Hâceye ol kadar ihsân eylediler ki, toy toyunca tamâm hocayı ganî eyledi. Andan “Bugün gel oğul seni cân-bâz^[4b] lığa vireyim; ata binmegi, gürz salmağı ve kılıç salmağı, bunları dahı öğren. Er olan kişiye bunlar lâzımdır.” didi. Bir cân-bâz var idi, adına Şâhî Cân Zengî dirlendi, zeng-bâz ‘ilminde gâyet üstâd idi. Çağırup eydür: “Şol benüm Cihân Şâh oğlumı, göreyim seni bir hoşca cân-bâzlık öğredesin!” didi. Ol dahı eydür: “Cânım-başım üzre pâdişâhım! Elden geleni diriğ etmeyem.” didi. Andan ol pâdişâh, vâfir ihsânlar eyledi. Andan alup Cihân Şâh’ı bir nice gün ta‘lîm idüp az zamân içinde öğretti. Bir gün Şâhî Cân Zengî gelüp; “Pâdişâhım! İmdi dîvân idüñ, buyuruñ ‘asker binsünler, Cihân Şâh’ın hünerin görsünler.” didi. Andan pâdişâh nidâ eyledi, ne-kadar pehlevân ve sipâhî var-ısa ata binüp geldiler. Cihân Şâh dahı binüp meydâna geldiler. Ol gün bir ^[5a] ‘azîm at oynatdılar. Cihân Şâh, cümlesine çok hünerler gösterdi. Her kişi görüp hayrân oldılar. Taymûs Şâh dahı Şâh Zengî’ye vâfir mâl virüp ganî eyledi. Andan yanına alup; “Şimden girü oğul yanımca binüp erkân ve saltanat⁷ yolını öğren!” deyüp yanına alup sarâya giderdi ve belâ ve kazâ savulsun deyü dâ’imâ kurbânlar idüp muttasıl açlar doyurup ve yalıncaıklar geyürüp böylesine du‘âlar idüp “Yâ Rabbî! Sen bunuñ başından belâyı sav!” deyü du‘âlar iderdi. Meger günlerde bir gün yine ava binüp⁸ ol gün ‘azîm şikârlar idüp nice âhûlar sayd idüp çok avlar idüp her kişi bir cânibi ihtiyâr etdiler. Ol zamân, Cihân Şâh on dört yaşına girmiş-idi. Cihân Şâh’ın öñünden bir âhû çıkup yürivirdi. Hemân Cihân Şâh ardına düşüp bir ok pertâv kıldı. Geyik üñünden ürküp bu dahı ardına düşüp meger deñiz kenarı idi; hemân âhû, deñize düşüp meger ol deñiziñ içinde bir ada var idi; hemân âhû yüzüp deñize ^[5b] adaya geçdi. Bu kez Cihân Şâh: “Hay n’idelüm? Bir gemi buluñ!” deyüp yanında beş kuli var idi; bir gemi getirüp Cihân Şâh, beş kul-ıla ol gemiye girüp adaya geçdiler. Âhûyı bulup yine bu tarafa gelürken aḥşam karîb idi. Hemân deryânın yüzinden bir rüzgâr peydâh olup yağmurlar yağup yellere esüp ol kadar firtuna idüp hemân bunlar firtunayı görüp ‘akılları gidüp nice ideceklerin bilmeyüp rüzgâr gemiyi girüsine dönderüp bunlar Cihân Şâh

⁷ Yazmada: 

⁸ Ava binmek: *Avlanmaya gitmek.*

ile “Bir çāre eyleñ!” deyü başladı, çāre olmadı. Gemiye dönderemediler, yel gemiyi alup ‘ummāna revāne oldılar. İçinde olanlar birbirinüñ üzerlerine düşüp ağlayup ‘akılları gidüp yel gemiyi alup gidüp yedi gün yedi gice ol gemi ile gitdiler. Bunlar hod ahvāl bilmezler idi. Tamām yedi gün yel diñüp gemi içinde olanlar ayağ üzre durdılar. Birbirine bakışup ağlaştılar. Cihān Şāh eydür: “İy kullarım! Nice idelüm? ^[6a] Böyle bir hāle uğramadık, genç-yaşlı civānlaruz; başımuza böyle hāl oldu. Ya nice idelüm?” didiler. Kullar dahı hayrān olup eyitdiler: “İy Şāh! N’idelüm; Allāh vire yolıñı yine Kābīl’e varavuz. Bubaniñ, atañuñ ve anañuñ yüzün görevüz.” deyüp ağlaştılar. Andan bir dağ göründi. Cihān Şāh kullarına buyurdu, eydür: “İy benüm yārenlerüm! Gemiye şol dağdan yaña sürüñ, ola kim bir bildüğimüz yer ola ya bir bildüğimüz adam ola.” deyüp kullar dahı gemiyi ol tarafa sürdiler. Kenāra yakın gelüp gördiler bir yüce dağdur. Bundan bir ırmak akar, ayağı gelüp deñize iner. Cihān Şāh kullarına eydür: “Ne ‘aceb yerdür?” “Gördüğimüz, bildüğimüz yer degildür.” didiler. Nā-gāh gördiler karşudan bir yarım ādem; bir eli ve bir ayağı var; lākin ol⁹ bir ayağ-ıla şöyle segirdür kim gözler irmez. Cihān Şāh “Ardından çağırup haber soralum.” didi. Çāre olmayup haber bilinmedi ve ol dağı öte aşdılar. Bunlar ardınca varup ol dağa çıkup gördiler. Öte taraf ^[6b] bir yazıdır; ucu, eyni belürmez ve ol sahrādan gelür bu ırmağ. Bunlar bakınca gördiler ol sahrāda ol kadar yarım tenlū var ki hesābın bilinmeye. Hemān girüsine dönüp bu kez yarım tenli bunlarıñ üzerlerine üşüp cenge başladılar. Cihān Şāh’ın bir kulını alıkodılar. Bunlar dahı gemiye girüp deryāya sürdiler, bunlarıñ ellerinden kurtuldılar. Andan Cihān eydür: “İy benüm kullarım! Nice idelüm?” Bunlar eydür: “Hemān gemiyi deryāya sürelüm.” deyüp andan gemiyi deryāya sürdiler. Andan deryāya çıkınca hemān bir fırtuna peydā olup anlar yine yüzleri üzerlerine düşüp yel gemiyi <on> sekiz gün gice-gündüz revāne olup gitdiler. **Ez-in-cānib, biz geldik bu tarafa.** Deñiz kenārında olanlar ağlaşı kaldılar. Gördiler Cihān Şāh gelmedi. Ahvālī bubasına deyüvirdiler. Ağlayup “İyvāh! Ne iş oldu? Bize meded eyleñ!” deyüp gemileri aradılar, ^[7a] çāre olmadı. Aşşam irdi, karañulık oldu, zulmet cihānı kapladı. Yağmurlar yağdı, yeller esdi. Her kişinüñ başı kayusu oldu. Bu kez Cihān Şāh’ın bubası n’eylesün, gelüp gördiler çāre yok; ol gice aşşamdan sabāha-degin anda kaldılar. Çün sabāh oldu, gördiler ne gemi var ne ādem var. Cihān Şāh’ın bubası on gün ol tarafda oturup çevre iklīmle adamlar saldılar, bir haber biline deyü, çāre olmadı. Cihān Şāh’ın atası gelüp yakaların yırtup feryād idüp ağlayup on gün ol tarafda oturup kırk pāre gemi

⁹ Bu kelime iki kere yazılmış.

kırk tarafa gönderüp her biri arayup bulmayup mahzûn ve mağbûn geldiler. Cihân Şâh'dan bir haber bilmediler. Gelüp atasına haber virdiler. Şöyle hâl oldu, Cihân Şâh anası âh idüp eydür: “İy Şâh! Cihân Şâh'ım nice oldu?” deyüp feryâd idüp ağladı. Andan Şâh Taymûs eydür: “İy hatun! N'idelüm, ben bunu ^[7b] evvelde bilüp durun, bu iş olsa gerek idi. Zîrâ münecimler, bu oğlan vücûda geldükde bunun tâlî'in tutup bu oğlan on dört yaşına irdükde bu belâlar gelse gerek idi.” deyüp kazâya boyun urup durdu. Cihân Şâh'ın anası; oğul deyü ağlardı, firâkıdan cigerler dağlardı. Âh idüp eydüirdi ki: “Bir kez dahı Cihân Şâh'ımı görem mi, yoḥsa bu hasretle cân virem mi?” deyüp ağlardı. “Keşke bubañ öleydi, bu hâli görmeyeydi. Bu firâka uğramayaydı.” deyüp dört yaña beglere bakdı, oğul ayrılığı cânın yakdı. Böyle deyüp zârı zârı ağladı. Mecmû'-ı begler-ile ağlaşurlardı. Bay-yoḥsul, hâss-‘amm ol iklîmiñ halkı anda cem‘ oldılar. Ne-kadar hatunlar var-ısa anlar dahı Cihân Şâh'ın atası katına gelmişlerdi. Anlar Cihân'ın fenâsında zârlık eylerdi. Tâ kim yedi gün yedi gice deñiz kenârında durup beklediler. Ol ^[8a] giden gemileri gözedirlerdi. Anlar dahı gezüp deñiz yüzini gemi çıkacak, gemi varacak yerleri bir bir arayup şehirleri ve adaları dürlü dürlü tedbîrler kılup ve-illâ soñ ucı bulamayup ümîdlerin kesdiler. Her birisi mahzûn ve mağbûn, mahrûm olup yine geldiler, Şâh'ı deñiz kenârında buldılar. Her gelen gemiye karşı varurlardı. “Bulduñuz?” deyüp sorardı. Anlar dahı melûl ve mağbûn “Bulamadık.” deyü haber virürlerdi. Ağlamağ-ıla zârlıkla dönüp şehre geldiler. ‘Uccâc’ı katına getürüp eydür: “Yâ ‘azîz! Nice idelüm? Oğul firâkı beni yakdı. Mecmû'-ı cihân gözümde çıkdı.” ‘Uccâc eydür: “Şehâ! Ya nice idelüm? Ol ki Allâh'ındur, anıñ takdîrinde iş olur. Elbette böyle olacaktur, bu iş anıñ başına gelecektür. Elbette başa yazılı gelür. İmdi benim sultânım! Olacak nesne idi, oldu. *Kişi gör ne ise başda yazdı. Hiç aña assı itmez ‘aşkı rāzı.* Ammâ bir iş idelüm. Her iklîm pâdişâhına nâmeler yazalum, bu hâli ^[8b] bildürelim. Ola kim bir iklîmde bulına. ‘İzzet ideler, oğluñı girü saña göndereler.” Şâh bu sözi begendi. Yazıcılar cem‘ oldılar. Her iklîmiñ begine nâmeler perâkende eylediler. “Oğlumı ‘âkıl iken elden çıkardım. Cânıñuz ve başıñuz için olsun, meded eyleñ; her kimiñ vilâyetinde çıkarsa dostluk idüp gine atasına gönderesiz. Ben miskîn-i bî-çāreye bir meded kılun.” deyüp her iklîmiñ pâdişâhına nâmeler yazdılar. Ol nâmeler her kime degdüyse okuyup bildiler, özleri göyündi. Dört yaña ismarladılar, gâyet teftîş etdiler. İşde Şâh Taymûs, bu hâl ile kaldı. **Biz geldik Cihân Şâh'ın hikâyetine.** Ol gice kim gemiyi yel alup gitdi, içindekiler birbiriniñ üstüne yatdılar. Her biriniñ ‘aklı gidüp tâ yedi gün yel gemiyi alup gitdi. Sekizinci gün yel diñdi, deryâ yavaş oldu. İçindekiler durdu ^[9a] ‘aklın yedirdi (?). Dört yaña yıkıldılar. Sabâh olup

‘āleme güneş nūri çıkdı. Cihān āh idüp gemi içinden durup nazar kıldı. Karşu bir ulu dağ göründi, bakdı, eydür: “İy yārenlerüm ve iy yoldaşlarum! Hālīmüz ne oldı, başımuza ‘aceb ne ser-encām geldi?” Çün kullar Şāh’dan bu sözi işitdiler, yüzlerin yere koyup ağlaşdılar, eyitdiler: “İy bizüm şāhımız! Nice idelüm, elimüzden ne gelür, dükelimüz bu yatlu işi görmedik”. İmdi Cihān’ın işi selva ve soğan çekmekdür. “Rüzgār tabancasın yemedük genç-yaşlu civānlaruz. Nā-gāh bunuñ gibi hāle uğraduk.” Ol gemi içinde ağlaşup hayrān ve ser-gerdān olup durdılar. Allāh’a yüz urup yalvardılar. “Yā Rabbī! Meded senden!” deyüp “İnāyet senden.” deyüp gemiyi ol dağa döndürdiler. Yakın gelüp çıkdılar. Dört yaña baktılar. Ādem oğlanından kimse yok gördiler. Dağdan bir ulu su Ceyhūn ırmağı gibi akar. Ol sunuñ kenārında oturdılar. ^[9b] Ol geyik etin ortaya getürdiler. Çakmak çakup od yakdılar. Ol eti pişirüp yediler. Nefslerine gıdālandılar. Açlık dahı bir belādır, sākin oldı. İmdi birazdan Cihān Şāh eydür: “İy benüm yārenlerüm! ‘Aceb işbu dağ ne dağ ola ki?” Eyitdiler: “Şehā! Ne bilelüm, adın sanın bilmezüz. Bildüğimüz yer degildür.” Cihān Şāh eydür: “Duruñ, gezelüm; ola kim elimüze bir ādem gire.” deyüp anlar dahı “Olsun!” deyüp durdılar. Gemiden taşra çıkdılar. Okların, yayların alup ol sunuñ kenārına gitdiler. Gezdiler, hiç kimse bulmadılar. Ol dağın yemişlerinden alup gemiye koydılar. Tamām ikindü olıcak gezdiler. Andan soñra öte yanında bir adam buldılar. Geydüğü ağaç yaprağından idi. Ol adamı göricek sevindiler, çağırdılar; ol dahı bunların ünün işitdi, bakdı. Dahı şol kuş öter gibi cu cu eyledi. Dururken iki pār[e] oldı. Birer ayağ üzre durup yine öter gibi ol dağdan yaña ^[10a] gitdiler. Çün Cihān Şāh kullar-ıla dağdan indiler. Nā-gāh gördiler, dağdan aşağı şol-kadar yarım adamlar indi kim haddi; hesāba, kıyāsa gelmezdi. Çünki ol yarım tenleri gördiler, gögsine korku düşdi. Dönüp gemiden yaña yürüdiler. Yarım tenler dahı yitüp bunları göricek dürlü dürlü ötdiler. Birer taş alup ellerine, bunlara atdılar. Taş batmandan¹⁰ ağırdı. Çün bunu gördiler, gemiden yaña yürüyüverdiler. Yarım tenler bir ağaç kesüp üstüne binüp suyu beri geçdiler. Bir dağ üzerine durup şöyle segirdirler kim sanasın ayakları yere degmez. Bunlara bunlar dahı oka dutdılar. Gāyet cenk itdiler, sürüp bunlara yetdiler. Durduğunca yarım tenler çoğaldı. Gördiler kim cāre olmaz, dönüp kaçdılar. Yarım tenler artlarından yetüp şehzādeniñ bir¹¹ kulını aldılar. Üç kul-ıla kaldı. Kaçup gemiye irdiler. Yarım tenler dahı gelüp baktılar, çağrısdılar. Deñize taş yağdurdılar. İki yarım ten yetişüp deñize düşüp irüp gemiyi tutdılar. Cihān

¹⁰ Batman: *Yaklaşık sekiz kiloluk eski bir ağırlık ölçüsü.*

¹¹ Yazmada dört şeklindedir; ancak metnin öncesi ve sonrası dikkate alındığında ‘bir’ olmalı.

Şâh dahı bunları görüp kılıç-ıla birkaçın ^[10b] depelediler. Gemiye ellerinden aldılar. Dahı sürüp kaçdılar. Dün buçuğına¹² degin gitdiler. Nâ-gâh bir katı yel çıkdı, deryâ cûşa geldi. Bir iklîme dahı gitdi. Deñiz içinde hayrân ve sergerdân olup oturdılar. Yıl hışmından, deñiz heybetinden, cânları korkusundan kendülerin yavı kıldılar. Gemi bunları alup gitdi. Ser-encâm yine yetdi. **Râvîler şöyle rivâyet iderler kim;** on dört gün yel esüp yağmurlar yağdı. Deñiz yüzün tûfân tutdı. On beşinci gün açılup yel diñdi. Gemi içindekileriñ ‘aklı başına geldi. Durdılar, dört yaña bakdılar; bir ulu dağ gördiler. Bir ulu cezîre[ye] yakın geldiler, bakdılar deñiz kenârında ak kal’a gibi nesne durur. Sürüp ol kal’a geldiler. Gemiye bağlayup taşra çıkdılar. İki kul sürüp kal’a geldiler, gördiler kim kal’a içinde hiç kimse yok. Gelüp bakdılar bir kal’a; ak mermerden ‘acâyib, garâyib kapısı var, iki mermerden ^[11a] kapısı var, açık durur, ıssızlık, hiç kimse yok, ne hayvân ve ne insân ve ne hayvân, bir cânlu canâvardan bir nesne yok. Gezdiler, gördiler, tañladılar; eyitdiler: “Bu gibi kal’a ıssız kaldı.” deyüp bir eve girdiler. Dürlü dürlü yemişler ol eviñ içi dolu. Yaş-kuru ol yemişlerden alup yediler. O gemideki yoldaşlarına dahı virdiler. Yemişleri önlerine koyup yidiler. Kal’anıñ ıssızlığın eydivirdiler. Dahı işidüp tañlaşdılar, dönüp Cihân Şâh’ıñ yüzine bakdılar. Bu kez Cihân Şâh eydür: “Geliñ, dördümüz bile varalum, ol kal’ayı bir dahı görelim.” deyüp durdılar. Ol kal’a geldiler, ol kal’ayı görüp tañladılar. İçerü girdiler, gördiler ki ıssızlıkdur. Cihân Şâh eydür: “‘Aceb ne ki?’ deyüp ol billürdan evleri görüp ‘acâyibe kıldılar. Eyitdi: “Geliñ gezelim, görelim.” deyüp bunlar gezerken kal’anıñ ortasına geldiler. Bir ulu meydân buldılar. Yeşil mermerden ferş döşenmiş, orta yerde bir ulu taht ^[11b] urılmış,¹³ ‘âcla abnûsdan düzmişler, bir sarı bisât döşenmiş, gün dokuncak yalap yalap yanardı altın gibi. Çün Cihân Şâh, bakup ol tahta âh idüp ağladı. Eydür: “‘Aceb ben-dahı tâc-tahtı gördüm mi; ya cihâna bî-çâre geldim mi?’” didi. Çün kullar bu sözi işitdiler, ağlaşup Cihân Şâh’ıñ ayağına düşdiler. Eyitdiler: “İy bizüm sultânımız! Gine Hak Te‘âlâ biz<i> siziñle şehrimüze varavuz, yine evvelki gibi sultân olavuz.” didiler. Çün Cihân bu sözleri işitdi, gelüp ol tahtıñ üzerine çıkup oturdı. Kulları, el bağlayup karşusunda durdılar. Döndi Cihân Şâh eydür, âh idüp eydür: “Yârenler! ‘Aceb yine Kâbil’e varam mı, atamıñ-anamıñ mübarek yüzün görem mi, tahta geçüp beglerle oturam mı?’” deyüp söylerken nâ-gâh bir gavka belürdi. “Hay nedir?” deyüp Cihân Şâh yerinden durugeldi, bakdı, gördidi kim maymunlar bunları dolaya almışlar¹⁴;

¹² Dün buçuğı. *Gece yarısı*. Yazmada: *dün bucağı*.

¹³ Urılmak: *Kurulmak, dikilmek*.

¹⁴ Dolaya almak: *Çepeçevre sarmak*.

kimi kapudan, kimi bacadan, kimi bedenden inüp geldiler. On iki biñ mikdârı maymun^[12a]lar gelüp ol kal‘ayı doldurdılar. Çün Cihân bunları görüp yavlak korkdı. Āh idüp dutuşdılar. Kendülerin maymunlar yiye sandılar, gāyet üşendiler.

Hikāyet-i Maymun

İşit imdi maymunlar hikāyetini. Meger bu şehir maymunlarıñ imiş. Ol yemişleri dahı anda anlar iletürmiş. Bunlar dā‘im deñiz yüzinde maymunlar kopup gözedirler imiş. Maymunlar gemi geldügin görmüş, çün bunlar şehre gelüp oturdukları sâ‘at maymunlar gelüp dolayı almışlar. Andan soñra gemiye maymunlar salmışlar. Gemiye deryā yüzine alup gitmişler. Çün Cihân Şāh bu hālî görüp korkdılar, eyitdiler: “N’idelüm, elimüzden ne gelür? Görelüm hālümüz ne ola.” deyüp durdılar. Maymunlar dahı yakın gelüp irdiler. El bağlayup dolayı durdular. Hep dükeli şehzādeye karşı baş yere koydılar. Her biri ellerine altun tabaklarla cevāhir, la‘l, yākūt tutarlarmış, ^[12b] Cihân Şāh’ıñ üzerine saçdılar, baş yere kodılar. Bir kezden el bağlayup yine durdular. Birkaçı sürüp evlerine varup ol yemişlerden getürdiler. Birkaçı dahı varup süci getürdiler kabaklarla.¹⁵ Birkaçı, dahı varup mücellī asbabın getürdiler, altun ve gümüş asbablarından dahı yer yerin oturdılar. Ol şarāblardan kadehlere koyup kendüler içdiler. Andan bir ayruk kadehe dahı koyup Cihân Şāh’a sundılar. Cihân Şāh maymunlarıñ bu hālîni görüp dururken oturdı. Kullarına eydür: “Yārenler! Bu maymunlardan bize ziyān yokdur. Hele hizmet eylerler. Alup sücilerin içelim.” didi. Kulları: “Şehā! Biz korkduğumuz gibi olmadı. Aluñ içüñ.” didi. Cihân Şāh dahı alup içdi, kadehi dahı nüş kıldı. Mecmū‘-ı maymunlar baş kodılar. Kullara dahı virdiler, anlar dahı alup içdiler. Maymunlar yine baş urdılar. ^[13a] Dürlü dürlü sāzlar varmış, varup getürdiler, başlayı çaldılar. Yer yerin durup oynadılar. Bunlarıñ bu işi, şehzādeye hoş geldi. İşde bunlar bildi kim maymunlardan ziyān yokdur. Oturdılar, ‘İş-nüşa¹⁶ meşgūl oldılar. Birazdan maymunlar, koyunlar getürdiler, kullara işāret idüp “Boğazlañ!” didiler. Çün bunlar bu hālî görüp durup boğazladılar. Fi‘l-hāl maymunlar od yakup şişler getürüp demürden daşdan tavalar, çanaklar getürdiler, kullara virdiler. Koyunları boğazlayup yüzüp demürlere sançdılar, bişürdiler, yediler. Maymunlar; tazılar, itler getürdiler; kemüklerin ol itlere virdiler. Anlar dahı ol kemükleri yediler. Uşda şehzade maymunlar sohbetinde kaldılar. Cihân Şāh kullarına eydür:

¹⁵ Kabak: *İçki kadehi, şarap kabı, tası.*

¹⁶ İş ü nüş: *Yiyip içme.*

“N’idelüm?” Bunlar eydür: “Gemiden yaña gidelüm, görelüm bu maymunlar bizimle n’eyler.” didi. “Öyle olsun!” deyüp yerlerinden durup maymunlara bakup anı gördiler, atları çizüp¹⁷ ilerü getürdiler, şehzâdeye “Bin!” deyü işâret kıldılar. Üzengüsin tutdılar. Şehzâde^[13b] bu hâli görüp ‘acâyibe kıldı. Bindi, birer at dahı kullarına çekdiler, bindiler; kendüler önlerine düşüp gitdiler, sürüp deryâ kenârına geldiler. Şehzâde gördü kim maymunlar gemiyi alup gitmişler. Döndi, kullarına eydür: “Nice idelüm? ‘ Aceb gemiyi yine getürürler mi?” Maymunlara işâret kıldılar. Maymunlar, bunların işâretin bildiler, dönüp ol gemideki maymunlara ulaşıdılar. Çağırup anlar dahı gemiyi alup geldiler ve andan dönüp maymunlara işâret kıldılar, eyitdiler: “Gemi bunda dursun. Biz gelüñ gidelüm.” didiler. Cihân Şâh maymunların işâretin bildi, kullar-ıla alup maymunlara geldiler. Bir ulu sunuñ kenârına geldiler. Cihân Şâh’ın okı, yayı belliyidi Ol sunuñ kenârın tutdılar. Bir ulu dağ etegine geldiler, gördiler kim ol dağın ağaçları dükelı yemiş ağaçlarıdır. İçinde bir yâd ağac yok ve-lâkin her bir ağacın dibinde bir gül-i beyâbân¹⁸ oturur. Her gülün boyı^[14a] otuz arşun ola. Çün güllar bunları göricek çağrışdılar, yerlerinden durup meger ol ilde diken bitermiş sünüden uzun. Güllar ol dikenden ellerine alup birer tutarlar, ikişer dahı önlerine koyup ol dikenin ucu sivri elmâsa beñzerdi. Şöyle kayıtdur kim demürden düzülmüş sanasın aşağı yanı yoğun ol yoğun dibine balçıkdan birer top eylemişler. Hemân maymunlar gördiler, ol sünüyı kaldırup karşı yürüdiler. Yakın gelicek attılar. Her bir maymuna dokundu, delüp bir yanına geçdi. Maymunlar bunu görüp katı çağrışdılar. Cihân Şâh kullarına buyurdi, el oka, yaya urdılar. Gülları oklayup haylî kırdılar. Çün güllar bunu gördiler, döndiler dağdan yaña kaçdılar. Maymunlar dönüp şehre geldiler. Yarakların alup geldiler. Cihân Şâh[ı] aldılar, ol dağa çıkdılar. İçi gül-i beyâbân dopdolu imiş. Bunlar karşı durup cenk itdiler. Cihân bunları gördi, bir kezin na‘ra urdi, ^[14b] çıkardı. Bu güllar hod âdem âvâzın işidüp sevmeslermiş sandılar, kaçdılar; maymunlar üzerlerine üşdiler, sürdiler, dağa çıkardılar, dahı öte aşurdılar. O dere ki su dolanup dağın ardından gelür-imiş, gelüp suya öte geçüp gitdiler. Bu yaña maymunlar şâd u hurrem oldılar, sevindiler. Cihân Şâh’a bakdılar, gördiler kim sunuñ öte yanında şol kadar gül-i beyâ[bâ]ndır ki hisâbın Allâh bile. Maymunlar bir kezden çağrışdılar, gülların üstüne sürdiler. Cihân Şâh’a işâret itdiler. Bunlar dahı na‘ra urup çağrışdılar, gülları oka dutdılar. Dönüp kaçdılar, maymunlar şâd olup sunuñ öte geçdiler. Gülları kovup bir iki bölük üşürdiler, ol dağın öte yanına bunlar dahı irişdiler. Cihân Şâh bakdı, gördi kim bir ulu yazı... Bilmez ne deñlüdür.

¹⁷ Çizmek: *Çözmek*.

¹⁸ Gül-i beyâbânî: *Gulyabani*.

Güllarıñ birisi görünmez oldılar, o yazıya dağılmış, ^[15a] gitmiş. Ol yazınıñ bir yanı deñiz. Kenārına baktılar, birkaç nesneler ağarur. Maymunlar Cihān Şāh'ı alup şol ağaranlara geldiler. **İmdi hoş 'āşıkāne diñleñ, ben beyān idem, ol ağaranları diyem. Salāvāt virüñ Resül'üñ rühına, fātiha ihsān idüñ bunı yazana. Diñle imdi:**

[Fā 'i lā tün / Fā 'i lā tün / Fā 'i lün]

Ol araya irübeni durdılar
Bir ulu mermer dikilmiş gördiler

Mermer üzre yazı yazılmış-ıdı
Nakış olup şöyle kazılmış-ıdı

İtdi işāret diyüñ [bunı] okuñ
Katına gelüñ bu hattı siz görün

İlerü gelüp Cihān Şāh okudı
Ol yazuda yazılan işbuy[ı]dı

Şöyle yazılmış[dı] işbunda gelün
Bu 'acāyib mermeri hattı bilün

Bunda maymunlara sen şāh olasın
Tā ölünce bu arada kalasın

Koyuben bunları sen gitmeyesin
Gitmege dahı niyet¹⁹ itmeyesin

Bu yerüñ bir yanıdur [deñiz] gemi
Altı ay gitseñ bulunmaz ādemī

Bir yanı güll-ı beyā[bā]ndur dolu
Altı aylık yol gidersin ey ulu

¹⁹ Yazmada *niyyet* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

[15b]

Bir yanı şol ıssızlıkdur beyân²⁰
Hem bir ulu dağ var adı Benân

Od²¹ gibi yanar gice şüle virür
Gündüzün hoş yöresine kim varur

Orası dīvler ilidür hem ırak
Anda varan âdemi tutmaz talak

Bir yanı [bil] ol yirüñ sâhilidür
Bil üç aylık yol karınca ilidür

Andan öte[de] cühûdlar şehri var
Şehriniñ adına dirler Nehrüvâr

Anı bir su almış [da] dolayu akar
Katı taşkın atı vü fili yıkar

Haftada bir gün-i şenbih gün olur
Aşağa inübeni su soğulur


Hem geçid²² olur kamu insân geçer
Hem şehir halkı suyu andan içer

İne iteden cühûdlar bil kamu
Evlerinden taşra çıkmazlar ‘amû

Altı gün kim bunlar evinden çıkar
Su geçid virmez gice gündüz akar

Ol sebebden oturup geçmez suyu
Ol şehirde derebegi aslı bu

²⁰ Mısranın vezni bozuk.

²¹ Yazmada: 

²² Yazmada: *geçind*.

[16a]

Ol sudan öte bir iklīm var ulu
Hem cühūdlar ol vilāyet dopdolu

Ādemizād andan artuk yok yakın
Bil bu mermerden oku²³ sözüñ sakın

Gitme bundan kim helāk olmayasın
Hem ısızlıkda varup kalmayasın

Andan içüp [su] bu maymunlar kişi
Sana kullukcı durur irkek dişi

Her kaçan begleri ādem olsa[dur]
Gülları kıruben [ol] ilin alur

Vāy eger begleri ādem olmaya
Gül elinden duracak yir bulmaya

Eylemezler ādeme bunlar ziyān
Ol sebebden eylemez bellü beyān

İşbu nakli bu arada bil ebī
Yazdurup kodı [o] Süleymān Nebī

Tut vasiyyet ey bu araya gelen
Bu ‘acāyib levhi bu hattı bilen

İşde bildüñ iklīmüñ dört yanını
Gitme uş bundan dilesin cānını

Okudı çünkim Süleymān naklini
Āh idüp [ol] yavı kıldı ‘aklını

Çünki kullar bu sözi iştdiler
Āh idüben kendülerden gitdiler

²³ Yazmada *Oku bil bu mermerden* şeklindedir; ancak vezin gereği böyle okunmalıdır.

[16b] Döndi Cihân Şâh kullarına eydür: “Ey benüm yârenlerim! Nice idelüm?” “Çünkü maymunlardan bize ziyân yokdur bildük, hele bu hâli böyle görelüm.” didiler. “Başımıza ne getüre görevüz.” deyüp sürdiler, şeh[r]e geldiler. Ol taht önünde atlarından indiler. Maymunlar, atları tutup yığıldılar. Şehzâde geçüp tahta oturdu. Kullar dahı kürsiler üzerinde oturdılar. Yine maymunlar ta‘âm, şarâb getürdiler. Ta‘âmı yiyüp meclîse oturdılar. Maymunlar çalup oynadılar. Şehzâde güldi, eydür: “Yârenler! Görün bu çarhın işini, bu felegün cünbüsünü; bize ‘acâyib, garâyib hâl itdi. Hele Allâh onara.” didi. Döndi, kullar eydür: “Şehâ! Hele bâri bir müddet duralım, andan gitmek yarağın görelim.” Çün Cihân Şâh, maymunlar katında kaldı; ol gün, giceye-dek sohbet kıldılar. Yarındası yine atlarına [17a] binüp maymunlar şehzâdeyi alup yine ol dağa geldiler. Mecnû‘ -ı yarağ-ıla yine gördiler kim ol kadar gül-i beyâbân gelmiş ki ol dağın etegi dolmuş. Ol sivri dikenleri getürmüşler, birbirine siñüp oturmuşlar. **Râvîler şöyle rivâyet iderler kim;** ol güllar örü durıcak genç oğlancıklardan küçük olurlardı. Oturıcak şöyle uzun boylu olurdu kim on sünüden uzun olurdu. Hem başları, adam başına beñzemezdi; velâkin kara canâvar burnına beñzerdi. Kulakları ayu kulağına beñzerdi. Yüzi tüylü idi hem kara idi. Gözleri kaplan gözine beñzerdi. Elleri adam eli gibi idi. Dırnakları arslan tırnağı gibiydi. Ayakları horoz ayağına beñzerdi; iki çatal idi. Kışlarının üzerinde bir süri kemük bitmiş idi. Anuñla neyi urursa öldürür idi. Kuyrukları şol at kuyruğı gibiydi, [17b] üzerinden tâ kuyruğına gelince kıllu idi. Ve dahı dişleri at dişleri gibiydi. Çün Cihân Şâh bunları bakup gördiler; kullarına buyurdu, el oka, yaya urdılar. Maymunlar dahı cenk itdiler. Cihân Şâh dahı kılıcını dutup na‘ra urdu, katı cenk itdiler. Güllar ününden, maymunlar âvâzından ol dağ doldu. Cihân Şâh kullar-ıla oka tutdılar. Cihân Şâh, aralarına girüp birkaçın depeledi. Maymunlar irişüp sıçrayup güllaruñ üstüne binüp öldürdiler. Güllar dahı maymunları urup didim didim idüp yerlerdi. Tâ kim ol gün öyleye-dek cenk itdiler. Şâhdan ve kullardan kaçdılar, karşı duramadılar. Öyle vakti olıncak güllar sındılar. Kaçup ol suyu öte geçdiler. Ol yazıya kaçup dağılup gitdiler. Cihân Şâh ol dağın üzerine çıkdı, bakdı, güllardan [18a] eser görmedi. Cihân Şâh kulları gâyet tañladılar. Döndi kullarına eydür: “Meger bunlar yire girdiler, gizlendiler ola?” didi. Çün Cihân Şâh sürüp ol levhe geldiler. Süleymân’ın rûhına du‘â kıldılar. Cihân Şâh döndi, kullarına eydür: “Zihî pâdişâh kim Süleymân bu cihâna ser-â-ser seyr eylemiş ve bu levh nece düzmiş ve bu hattı ne hoş yazmış ve bu iklîmi seyrân kılup bu kaydı nice görmüş.” Kullar dahı eytdiler: “Şehâ! Süleymân’a pâdişâhlık viren; bu aralara getüren pâdişâh,

bize dahı bir meded kıla.” Çün bu sözi söyleşdiler, dönüp şehre geldiler. Oturup ‘İş-nüşa meşgûl oldılar. Ve illâ kendüleriñ hâllerine meşgûl olurlardı. Bu maymunlar mûnis olduklarına tañlaşup söyleşürlerdi. Gâh melûl olup ağlaşurlardı. Ol gün yine geçdi, yine yarındası atlarına binüp ol dağa geldiler. Ol yazıya gelüp bakdılar, bir gül görünmedi. Yine ol levhe gelüp Süleymân’a du‘âlar ^[18b] kıldılar. Yine şehre geldiler. Taht önünde atlarından indiler, gelüp taht[a] oturdılar. Ol gün maymunlar gâyet şâd oldılar, çok oynadılar. Ya‘nî kim düşmân kahroldı deyü varup ‘acâyib tuhfe bezler getirüp âdem bezine beñzemez, bunlarıñ derzîleri varmış, gelüp Cihân Şâh’ın boynın ölçüp donlar, hil‘atler biçdiler, diküp getürdiler. Bunlar dahı geyüp ‘acâyibe kıldılar. Dahı maymunlarıñ pâdişâhı ölüp bir zamân böyle kaldı. Vaktâ ol atlara binüp ol dağa gelürlerdi, av ve şikâr iderlerdi. Ol iklîmiñ maymunları, her gün dört yañadan dürlü dürlü tuhfeler ve armağanlar getürürlerdi. Birkaç gün böyle olup yine giderlerdi. Meger bir gün Cihân Şâh kullarına eydür: “Gelüñ, ata binüp işbu maymunlarıñ illerin görelüm; ne-kadar memleketdür.” deyüp gitdiler. Şehriñ maymunlarından yedi biñ maymun bile bindiler. ^[19a] Alup şâhların gitdiler. Maymunlar ilin gezüp teferrüc itdiler. Üç ay tamâm yürüdiler. Dürlü dürlü şehirler, dürlü köyler, dürlü dürlü kal‘alar, mecmû‘-ı maymunlar doludur. İllâ bu mermer kal‘anın hep işâret bilürlerdi. Ve illâ ol taşrada olan maymunlar âdem işâretin bilmezlerdi. Bu kal‘a maymunları, ol iklîmiñ maymunlarınıñ begi idi. Bunlar her ne dilerse anı dutarlardı. Uşda Cihân Şâh, maymunlar illerin gezüp görüp bildiler; tamâm üç aylık yolmuş, girü dönüp geldiler, kal‘aya kondılar. Beş yıl anda kaldılar. Şâh hükm itdi. Meger bir gün gitmek yarağın gördiler, danışdılar, eyitdiler: “Biz maymunlarıñ ilini, iklîmini gezdük, karıncalar ili kandadur, anladuk. Tâ kim cühûdlar şehrine varavuz. İmdi bize yügrük ^[19b] at gerekdür. Maymunlara bildürelim.” Şehriñ maymunların çıkarup getirüp yügrük muhkem, eyü, yorğâ²⁴ atlar getürdüler. Tamâm gitmek yarağın kıldılar. Ammâ maymunlarıñ haberi yoğdı. Andan maymunlara işâret itdiler. “İl gezmege, iklîm yürünmege giderüz.” didiler. Anlar dahı olsun, deyüp bile bindiler, şehrdan çıkup gitdiler. İl gezer gibi oldılar. Sürdiler, tamâm il ucına irdiler. Tanışdılar, eyitdiler: “Uş şimdi kış günleridür. Karınca ininden çıkmaz, bize iken zahmet virmez. Allâh[a] yalvaralım. Allâh kolay getüre.” didiler. Uş bunlar maymunlar duymasın deyüp sürdiler. Bir ulu maymun köyine kondılar. Şarâb getirüp içirdiler. Maymunlar, sarhoş olup yatdı. **Bunlar dahı gör ne itdi.** Dün

²⁴ Yorga/ Yorka: *Rahvan*.

buçuğı²⁵ olıcak durup bindiler, bir ulu dağ vardı, ol dağa sürüp gitdiler. Tâ kim irte oldı, maymunlar uyanup durıgeldiler. Gördiler, pâdişâhları gitmiş. Feryâd itdiler, dört yaña segiritdiler, ^[20a] bulmadılar. Nâ-gâh izin izlediler, buldılar. Artlarına düşüp sürdiler. Tâ üç gün üç gice gitdiler. Dağ öte aşdılar. Cihân Şâh dahı kullar-ıla katı kaçdı. Dördinci gün maymunlar yakın gelüp gördiler. Bunlar dahı maymunları gördiler. Seher vaktiydi, bir ulu dağa çıkup gitdiler. Tamâm kuşlık vakti olıcak gördiler, bir süri canāvar çıkdı. Taziya beñzer, altışar ayaklu; anlar hod ulu karıncalar imiş. Bunları görüp karşı geldiler. Bunlar dahı anları görüp hayrân kaldılar. Artlarından maymunlar dahı geldiler, bunları gördiler; olmaz, üstü yanlarında bir ulu dağ var idi. Dağdan yaña kaçdılar. Maymunlar yitüp iki kulın alıkodılar. Bu yaña, karıncalar bakup maymunları gördiler. Segirdişüp maymunlara ulaşıdılar. Cihân Şâh dahı bir kul-ıla kaldı. Ol dağın üzerine çıkup durdılar. Dönüp anlardan yaña bakdılar, karıncalar her biri ^[20b] taze atdan katı segirdür. Maymunlara hamle kılup cenk iderlerdi. **Temâşâ eyle; görelim, n'eyleyüp n'itdiler.** Maymunlar dönüp gitdiler. Bu yaña karıncalar dahı dönüp gitdiler. Meger ol depe dibinde inleri varmış. Her biriniñ ini bir mağāraya beñzermiş. Gelüp inlerine girdiler. Çün Cihân Şâh, bir kul-ıla hâli görüp ol aradan cân atup sürdiler. Bir deñiz kenârına geldiler. Yoldaşlarından yâd olup Allâh Te'âlâ[ya] niyâz idüp katı gitdiler. Üç gün üç gice aç ve susuz gitdiler. Bindükleri at dahı yorılup açlıklarından zebûn oldılar, bir nesne bulunmaz. Dördinci gün deñiz kenârına bir kumlu yere çıkdılar. **Diñle imdi hikâyeti.** Tâ bir ay gitdiler, bir ulu dağın etegine yetdiler. Ol kenârı dutup gitdiler. Meger andan gidüp bir ulu sahrâya çıkdılar. Meger ol sahrâda beyâbân koyunlar[ı] varmış. Bunları görüp ürkdiler. ^[21a] Bunlar dahı atlarından inüp birin tutdılar, boğazlayup bişirüp yediler. Ya bu resme bir zamân gitdiler. Her gün ol koyunlardan avlarlardı. Nâ-gâh bir gün bir depeniñ üstüne çıkdılar. Öte yanına bakdılar, gördiler, bir ulu yazı; ol yazının içinde yığın yığın topraklar, bölük bölük dökülmüş, sürüp anda geldiler. Her yığın toprak ortasında bir delik var. Ol, hod karıncalar iniymiş, bildiler. Evet, taşrada yok. Eyitdiler: “Şimdi sovukdur, karınca çıkmaz.” deyüp sürdiler. Karşularında bir ulu dağ var idi. “Şol dağa irebileydik!” deyüp sürdüler. Ol karınca inleriniñ arasına girüp gitdiler. Tâ kim öyle zevalî oldı, ısıcak olıcak ol-kadar karınca çıkdı kim haddi hesabı yoğdı. Ve illâ karıncalar evvelki gibi degil. Anlar sarı idi, bunlar kırmızı karınca idi. Her biri tazı gibi idi. Çün Cihân Şâh bunları gördi, katı korkdı. Atları sürüp kaçmak ardınca oldılar. Çün karıncalar bunları görüp

²⁵ Dün buçuğı: *Gece yarısı*. Yazmada: *dün bucağı*.

sürün sürün hamle kıldılar. Bunlar dahı oka, yaya el urup ceng-i ^[21b] ‘azīm idüp katı uruşdılar. Şöyle ki bunların önüne düşüp nice der[e] depe aşurdılar, katı cenk kıldılar. Varduğınca bunlar çoğaldı. Gördiler, çäre olmaz, bunlar bir dağ etegin dutup revāne²⁶ oldılar. Āhirü’l-emr; yetişüp bir kulın dahı alakodılar. Cihān Şāh yalnuz kaldı. Zār [ü] ser-gerdān ağlayu giderken önüne bir su geldi. Ol suyu at-ıla yüzüp darben suyu öte geçdi. Atdan inüp ağlayup dururken nā-gā[h] ol öte yakada kalan at bir yol āvāz itdükde hemān Cihān Şāh’ın atı bu taraftan anuñ āvāzın işidüp dönüp ol suya düşüp öte tarafa geçdikde hemān ol karıncalar hāzır idi; bunuñ üzerine üşüp bunu dahı pārelediler. Çün Cihān Şāh bunu görüp hayrān olup dört yanına bakup katı ağladı, hasretle yüregın dağladı. Gördi kim at dahı gitdi. Bir zamān ‘aklın başına dürüp durdı. Āhirü’l-emr, “Ya Rabbī! Ne tarafa gitsem?” deyüp bakup dururdu. Hiç yol iz belürmez ^[22a] bir yerdür, kumlukdur. Bir yol tutup ol gün aḥşam olunca gitdi. Kaçan aḥşam olup bir yerde karār idüp o gice ārām eyledi. Dürlü dürlü ‘acāyibler, garāyibler görüp ödi sıdayazdı. İrtesi, kalkup revāne oldu. Nice günler ol aralıkda yer gezüp gidüp şark cānibini gözleyüp revāne oldu. Günlerde bir gün yolu ırmak kenārına uğradı. Gördi kim bir dāne ırmak Ceyhūn suyu gibi ab-ı revān olup boz bulanık olup akar. Bu dahı varup gördi kim öte tarafında bir şehir var. İçi benī ādemle dopdolu. Çün Cihān Şāh, anı görüp bildi kim “Ol Süleymān levhinde okunup bildügi şehruz budur.” deyüp ol-kadar ferah oldu kim güyā kendüsini Kābil vilāyetinde anası-bubası katına vardı sandı. Ve hem ol çayın öte tarafında adamlar var ki gezüp yürürler. Sevindü eydür, bunlara çağırdı: “Behey karındaşlar! Bu suyuñ geçidi, köprüsi var mı?” didi. Anlar dahı öte yakadan çağırup “Kardaş! ^[22b] Katlan, yarın ine, irtesidür çay iner, geçesin.” didiler. Ve hem “Ol tarafda bu gice kalursın.” didiler. Cihān Şāh işidüp sevindi, ol gice anda ārām idüp çün sabāh oldu, kalkup seherden ol çay kenārına gelüp gördi kim şöyle inmiş ol su kim güyā dibinde taşları ve kumları görünür. Hemān Cihān Şāh sevindüğinden kalkup eteklerin beline koyup ol çayın içine revāne olup öte yakasına geçdi. Doğru şehre revāne olup gördi kim hiç taşrada kimse yok. Bir eve geldi, gördi, oturup yiyecek yerler; bu dahı durup yiyüp içüp ol gün anda kaldı. Sabāh dükkāna geldükde bir hikāyet eyledi. O hod işci cühūd imiş. Bunu alup bazāra getürdi. Halk başına üşdiler. Bu dahı başladı ne olduğın bir hikāyet itdi. Ol kavm bunu işidüp tañlaşdılar. ^[23a] Her biri barmak ısırup²⁷ hayrān kaldılar. Dönüp Cihān Şāh’a eyitdiler: “İy yigit! Bu sen didügiñ illeri hergiz işitmedük, hem işidüp göreni dahı görmedik.” didiler. Ol cühūd hikāyet itdi.

²⁶ Yazmada: *revānī*.

²⁷ Yazmada: *ıssırup*.

“Ol sen didüğün maymunlar ilin ve nîm-tenler ilin ve Kâbistân ilin hergiz işitmedük. Evet, Yemen’den kâr-bân gelür.” didiler. Döndi, bunlara Cihân Şâh eydür: “İy kavm! İmdi Yemen’den kâr-bân gelürse baña bildürüñ, beni anuñla gönderüñ, ağılarken güldürün.” Anlar dahı “Olsun!” didiler. Her biri Cihân Şâh’ı esirgeyüp nesnecük virürlerdi. Ol gün Cihân Şâh anda kaldı. Aşşam işci cühüduñ katında kaldı. **Bizüm hikâyetimüz bu yaña atasına geldi. Diñle imdi hikâyeti.** Ol vaktin kim sürüp deryâ kenârından şehre geldiler. Dört yaña bitiler salup nâmeler perâkende kıldılar. Gâyet teftîş kıldılar. Nitekim istediler, aradılar, bulmadılar. Nâm [u] nişânın görmediler. Tâ kim beş yıl oldu, hiç Cihân Şâh’ın hâlin, ahvâlin bilmediler. ^[23b] Atası, anası gice-gündüz âh idüp ağlardı. Firkatinden ciger dağlardı. Şâh Taymüs, ‘Uccâc Vezîr’e her gün sorardı. “Cihân Şâh’ın hâli n’oldı?” dirdi. ‘Uccâc, reml idüp tâli’ in dutup gözedirdi. Eydürdi kim “Şehâ! Üşenme, oğluñ sağ, esendür.” dirdi. “Evet, ‘acâyib, garâyib hâl geçürmişdür.” deyüp söylerdi. Şâh Taymüs bu sözlerle eglenürdi. “‘Aceb ol-gün ola mı ki ben anıñ mübârek yüzün görem mi?” dirdi, ağlardı. *Oturan, duran, pîr ü civân, yazan ervâhına pür-cemâl-i kemal Muhammed Mustafâ râ salavât. Diñle imdi.* Çün Cihân Şâh, ol cühüdler şehrinde kaldı; her gün şehriñ kâr-bân-sarâyların gezerdi. “Kâr-bân geldi mi?” deyü sorardı. Nâ-gâh bir gün çıkageldi. Kâr-bân isteyügiderken gördi kim bir dellâl bir yüksek yire çıkmış, çağırıp eydür: “Her kim kuşlık vaktine degin bir kişi benüm hizmetim işlese, bir güzel kocup biñ altun alıvireyim.” dir. Çünki Cihân Şâh bu sözleri işitdi, eydür: “Vallâh, varayın. Beni ^[24a] bunda kim bilür.” didi. “Kuşluğa degin işlemek çok degildür.” didi. Güzeli kocayım, biñ altun alayım. Allâh râst getirürse kâr-bânla gideyim. Yolda harçlık idinürüm.” deyüp bunu fîkr iderdi. Sürüp dellâl katına gelüp bilmez kim serencâm ne olusardur. **Diñle imdi, Hak Te‘âlâ takdîrinde neler eyler.** Gelüp dellâla “Yâ dellâl! Varayın ol didüğün işi işleyem. Sen dahı didüğün virür misin?” Dellâl; “N’ola?” deyüp Cihân Şâh’ın elin alup “Başım üstüne, vireyim. Gel imdi!” deyüp aldı, gitdi. Cihân Şâh gidüp **diñle, gör kim n’itdi.** Ol mel‘ün sürüp sarâyâ geldi; içerü girüp gördiler, bir hoca cühüd oturmuş, kulları karşısına ayağın dururlar. Dellâl ilerü gelüp eydür: “İşte bu kişiyi buldum.” didi. Ol mel‘ün cühüd bakup Cihân Şâh’ı göricek katı ikram kıldı. Yerinden durup karşı vardı. Elini aldı cak yanına geçürdi, ^[24b] oturdu. Andan buyurdu, dürlü dürlü ta‘âmlar getürdi. Şeker şerbetine gülâb sacdılar. Yemege ve içmege meşgûl oldılar. Andan hoca cühüd[d] buyurdu: “Varuñ ol güzeli getirüñ!” Vardılar, bir mahbûb getürdiler. Cihân Şâh, görüp hayrân oldu. Cühüd buyurdu, geçüp Cihân Şâh’ın yanına oturdu. Ve andan buyurdu, keseyle altunı getürdiler, öñine biñ altun saydılar. Cihân Şâh alup kuşağına bağladı.

Cühüd, halkın alup gitdi. Cihân Şâh ol güzelle kaldı. Ol gice sohbet kıldı. Çün yarındası ‘ale’s-sabâh hoca gelüp Cihân Şâh’ı alup hammâma vardılar. İki bile hammâma girüp çıkup ta‘âm yediler. Andan durup taşra çıkdılar. Cihân Şâh gördi, iki at, eyerlü durur. Birine heybe asmışlar, durur. Birine hoca bindi, birine Cihân Şâh, sürüp atlara binüp gitdiler. **İmdi benüm sultânım, işidiñ** ^[25a] **nedür.** Çün Cihân Şâh fikr idüp “‘Aceb baña ne işledür ola?’” deyüp giderken bir ulu kayanın dibine geldiler. Bir pınar, bir ulu suffe bağlamışlar. Cihân Şâh gördi; ol kayanın dört yanı gâyet yalımdur, anın gibi yüksekdür kim ok atarsañ irmez; dibinde bir ulu ağac... Cühüd gelüp ol kenâra indi. Ol ağacın dibine ol suffenün üzerine kondılar. Oturup cühüd ta‘âm getürdi, yiyüp içüp safâya başladılar. **Müstemi’ olan yârân-ı safâyız, ber cemal-i kemal rûhına salavât.** **İmdi iy benüm sultânım,** ol cühüd yerinden durup ol iki atın birin tutup dört ayağın bağladı. Cihân Şâh^[1] çağırup eydür: “İy yâr-ı cân! Gel bir dem bu atı tutalım, basalım.” Cihân Şâh dahı tutup basdı. Cühüd bıçağın çıkarup ol atı boğazladı. Derisin yüzüp karnın yarup için çıkardı. Dört ayağın kesüp yabana atdı. Döndi, Cihân Şâh’a eydür: “Yâ yigit! Gel imdi bu atın karnına ^[25b] gir!” didi. Döndi Cihân Şâh eydür: “At karnına ben koyup n’idersin?” didi. Cühüd eydür: “Girdüğün vaktin düş görürsin, ol gördüğün düşü baña haber viresin.” didi. “Hemân diyecegüm budur. Çok zahmet degildür.” didi. “Bu kaydı gör, yine eve gidelüm, senünle sohbet idevüz.” didi. Cihân Şâh çün cühüddan bu sözleri işitdi, döndi hemân “Baña işledeceğin iş bu mudur?” didi. Cühüd eydür: “Belî, budur. At karnına girüp yat!” didi. **İşit imdi ol mel’un cühüd n’itdi.** Durup at karnını dikdi. Cihân Şâh’a eydür: “Gözün yum, ola ki hayr düş göresin.” didi. Böyle deyüp kendü varup bir yere gitdi. Cihân Şâh at karnında kaldı. **İmdi bir ‘acâyib hikâyet olaydı.** Birazdan bir gıjıldı²⁸ kopdı. **Cihân, kendü rivâyet ider, eydür:** “Bir ulu kuş imiş, havâ yüzünden indi, gelüp gevdeyi minkârına aldı. Ol yüksek kayanın üzerine çıkarup kodı. Dört yaña bakdı, ol gevdeyi yemeğe ^[26a] başladı.” **Çünkü ‘azîzler,** Cihân Şâh bu hâli görüp çağırup na‘ra urdı. Kuş hemân âdem âvâzın işitdi, belinleyüp kalkup uçdı. Cihân Şâh gevde içinden çıkup durugeldi. Kendüyi ol yüksek kayanın üstünde buldı. Âh eyleyüp aşağı bakdı, gördi ol cühüd-i mel’un gelmiş, aşağıda yürür. Çün Cihân Şâh anı görüp yukarudan çağırur, eydür: “Ne hâldür sen baña kılduñ?” Cühüd ilerü gelüp eydür: “Korkma, incek yeri vardur, salıvirem, inşâ’Allâh inestin.” didi. “Evet şol gice kocduğun güzel seniñ olsun.” didi. Cihân Şâh dahı gerçek sandı, bu sözi işitdi dört yanına bakdı, gördi kim ol kayanın üzerinde ol kadar

²⁸ Yazmada: *gırlıdı*.

la‘l, yâkût, dürr-i cevâhîr var kim hesâbın Allâh bile. Dürlü dürlü kıymeylü taşlar dökölüp yatur. Cihân Şâh görüp ‘acâyibe kıldı. Aşağıdan cühûd çağırıp eydür: “Ol taşlardan ^[26b] aşağı bırak. İnecek yeri vardur, salıvirem inesin.” didi. Cihân Şâh dahı başlayup ol kıymetlü taşlardan a‘lâsından divşirüp ol kadar kıymetlü cevâhîr dökdi kim hesâba gelmez. Cühûd ol hegbeye doldurdi, atına yükledüp revâne oldı. Yukarudan Cihân Şâh çağırıp eydür: “Mel‘ûn! Kanda gidersin?” Cühûd hiç bakmayup kodı, gıtdi. Cihân Şâh âh idüp ol kayanuñ üzerinde kaldı. Anıñ hod inecek yeri yoğmış. Dört yana yürüyüp gezerdi. Gördi, şol kadar kıymetlü cevâhîr var, sandı kim gökden yağdı. Cihân Şâh, gözi gördi, bu kayanuñ ini-uzunu belürmez; hayrân ve ser-gerdân olup âh idüp ağlayup bir arada oturdi. Aşşam irişdi, ol gice anda kaldı. Yarındası sabâh olup durup dört yaña yürüyüp gezdi. İnmege dermân yok. Ol kayanuñ öte yanına geçdi. Nâ-gâh ağlayup gezerken kayanuñ bir yerinde yol buldı. Sürüp ol kayanuñ üzerine geldi. Gördi kim inmege ^[27a] imkân var, kendü çıkduğı yer degildür. “Hele Bârî Allâh Allâh!” deyüp inmege başladı. “Allâh başımuza ne yazdıysa görem.” deyüp ol aradan indi. Gâyet belâ ve zahmet çekdi. Gördi kim bir köşk. Köşkün kapusunda bir şahs-ı nûrânî kişi oturur, yalıñuz, yanında hiç kimse yok. Geydügi kuş derisiden, başında külâhı kuş derisinden. Sürüp Cihân Şâh yakın geldi, selâm virdi. Cihân Şâh’ı görüp selâmın aldı. Barmağın ısırup hayrân oldı. Bir zamândan soñra döndi, eydür: “İy civân! Ne kişisin, bu araya nereden geldüñ? Gel berü otur!” didi. “Bu iklîm, oğlan<ı> gelicek yer degildür, sen ne hâlli kişisin? Eyit hâlini, işidelüm.” didi. “Hele otur, ta‘âm yiyelüm, konuğun ‘âdetidür, *evvel ta‘âm, andan kelam*, dimişler.” didi. Cihân Şâh, pîrden bu sözleri işitdi, oturdi; pîr ta‘âm getürdi, başladılar yemege. Pîr eydür: “Yigit! Hikâyetün nedür? Eyit! Ta‘âm ^[27b] yerken söyleşmek hoşca olur, söyle!” didi. Cihân Şâh dahı başladı hikâyetini evvel atasını-anasını añup âh eyleyüp ağladı. Andan padişahlığın söyledi. Andan gemiye girüp yel alup gıtdüğün ve andan dürlü dürü ‘acâyibler gördüğün tâ cühûdlar şehrine gelince, söyledi. Ol cühûd ile itdüğün, bir güzel kocup biñ altun alduğün ve andan soñra n’oldüğün, ol kayaya çıkduğün, nice itdüğün tâ bu araya gelince, söyledi. Gine bir katı âh eyledi. “İşde geldüm, sizi bunda buldum; ayruk bilmezem ki hâlim ne olusardur.” didi. Pîr eydür: “Hayr ola, şimden girü saña bu aradan gitmek yokdur. Bir zamân bunda olalım.” didi. Cihân Şâh eydür: “İy pîr-i ‘azîz! Sen âdem oğlı degül misin?” Pîr eydür: “Belî, benüm atam âdemdür, ^[28a] anam perrîdür. Ben Süleymân Peygamber ‘Aleyhisselâm’a irişdüm; aña çok hizmetler itdüm. Bu köşki ve bu saray Süleymân ‘a.m. beni bunda kodı. Bu iklîm kuşlar ilidür. Cemî‘-i kuşlarıñ padişahlığın baña virdi. Tâ Süleymân ‘a.m. devrinden bu deme gelince ben

bunda olurun. Yılda bir kez cemî'-i kuşlar benüm katıma gelürler. Dükeli kuşlarıñ dillerin bilürin. Tamām bir hafta yemlerin ve andan kuşdilın söylerin. Dir ki Süleymān 'a.m. rūhına du'ā kılūñ, dirin. Anlar dahı du'ālar kılurlar. Andan girü destūr virürin, giderler; tā gelesi yılbaşına degin. Yine yılbaşı olıncak, yine cem' iderin, gelürler. Her yılbaşı benüm işim budur. Ey yigit! Tā Süleymān 'a.m. zamānından bu deme degin bunda ādem oğlanı geldiği yokdur ve hergiz ādem oğlu gelicek yer dahı yokdur. Meger perri getüre." didi. Döndi, Cihān eydür: "Sen ne 'acāyib hāle sataşmışsın. Senüñ hālīñ baña 'aceb yavlak geldi. Bu sen didügiñ işler kimse ^[28b] başına gelmiş degildür." dir idi "Hele, n'itmek gerek?" "Bu derdiñ çāresi sabr itmek gerek. Görelim, hāl ne olur." didi. Cihān Şāh, pīrden bu sözleri işitdi, eydür: "İy pīr! Sizüñ ismiñüz nedür? Yalñuz mı olursın, yoğsa yoldaşlarıñ var mıdur?" didi. Pīr eydür: "Benüm adım Mürğ Şāh'dur. Yalñuzca olurun. Süleymān baña du'ā kıldı. Tā Allāh dilegi yerine gelince bunda kalam." didi. Çün Cihān Şāh, "Ya size yemek-içmek kandan gelür?" Mürğ Şāh eydür: "Yemek içün kayırma Hak Te'ālā kulunuñ kaydın yir yemek-içmek eksük itmez, tā ölince didi. "İşbu kasır²⁹ kim görürsün, içi dolu ni'metdür; bal ve yağ. Süleymān Peygamber 'a.m. du'ā kılupdur, her ne dürlü ta'ām dilesem görürüm, hāzırdur. İmdi, iy Cihān Şāh; gitme, bunda bile olalum, yoğsa bu iklīm sen didü[gi]ñ yer degildür." didi. ^[29a] "İssızlıkdur ve hem susuzlıkdur." didi. "Ve yırtıcı canāvarlar çokdur. Arslan ve kaban ve gergedanlar ve ulu ulu dağlar ve dering göller, nihāyetsizdür. Yolu ve izi <ve> belirsüzdür. Ādem oğlanı yokdur. Kuşlar, vahşī canāvarlardan gayrı bir nesne yokdur." didi. Cihān Şāh bu sözleri işitdi, bir kerre katı āh eyledi, eydür: "İy Mürğ Şāh! Hemān çāre ne kılām, bir zamān bunda siziñle olam. Başıma ne yazdıysa görem." Uşda Cihān Şāh kaldı. Bunuñ üzerine haylī müddet geçdi. Bir gün Cihān durugelüp Mürğ Şāh'ın elin öpdı, ayağın düşüp yalvardı, ağladı, Mürğ Şāh'ın yüregın dağladı. Döndi Mürğ Şāh eydür: "İy cānım yigit! Niçün böyle ağlarsın? Benüm elümden ne gelür, saña ne çāre kılām?" Cihān Şāh eydür: "Seniñ elüñden gelmez mi; ben garīb āvāreyi ve miskīn-i bī-çāreyi anam ve atam katına gönderesin, ol yanmış miskīnleri sevindüresin?" Mürğ Şāh eydür: "Sabr eyle, ben seni inşā'Allāh anaña-ataña kavuşdurayın." didi. Cihān Şāh eydür: "Ol kuşlarıñ arasında ^[29b] ulu kuşlar yok mudur?" Mürğ Şāh eydür: "Belī, vardur." "İmdi anlarıñ birisine disek beni alup götürüp gitmeye mi?" Mürğ Şāh eydür, bu sözleri işidüp bir zamān fıkrde kaldı. Göñlünden eydür: "Bunu nice bildi?" Cihān Şāh karşusunda şol kadar ağladı kim Mürğ Şāh'ın özi göyündi, Cihān

²⁹ Kasr: *Köşk, saray*.

Şâh'a eydür: "Katlan, şimdi kuşlar gelsün, ben seni göndereyim." didi. Cihân sevinüp oturdu. Mürğ Şâh-ıla 'İş-nûşa meşgûl oldılar. Uşda Cihân Şâh günleri gözedür, ayları sayup haftaları hesâb iderdi. Yılbaşın ne vaktin gele, deyü gitmek fikrin kılurdu. Bilmez ki başına ne serencâm gelse gerek. Nâ-gâh bir gün Mürğ Şâh geldi, Cihân Şâh'ın kulağın yapışdı, eydür: "Muştılık, kuşlar geldi." didi. Cihân Şâh bu sözleri işidüp şöyle ferah olup sevindi kim sanasın kendün Kâbil vilâyetinde buldı. Durup Mürğ Şâh'ın ^[30a] ayağına düşdi. Mürğ Şâh dahı Cihân Şâh'ın gözlerin öpdü. Döndü, eydür: "Ben yarın giderin, varup kuşlara bu hâli 'arz iderin. Ola kim birin rāzı eyleyem, gele seni ala, gide." didi. Cihân Şâh du'ā kılup eydür: "Kaç günde gelürsin?" Mürğ Şâh eydür: "Yedi günde gelürin." Cihân Şâh eydür: "Benüm hâlim yalınuz nice olur?" Mürğ Şâh eydür: "Uş saña kilidleri virem, aç. Köşkler gibi kapuları çokdur, temâşâ eyle; içinde 'acâyibler, garâyibler çokdur. Anları teferrüc eyle ben gelince." didi. "Ve ol ta'âmlardan yi!" didi. Çün Cihân Şâh bunları işidüp şâd oldu. Mürğ Şâh, Cihân Şâh'ın elin öpüp ol sarâyın içine girdi, ol ta'âm-hâneyi gösterdi. Ve andan soñra ol hazîneleri gösterdi. Andan soñra kilidlerin virdi, bir demür kapu gösterdi, eydür: "Ey Cihân Şâh! Zinhâr ve zinhâr bu kapuyı açmayasın!" didi. Döndü Cihân Şâh eydür: "İy benim sultânım! Benim eksükligümdür ^[30b] sen açma didüğüñ kapuyı açam." didi. Çün yarındası Mürğ Şâh durup kuşlarına gitdi. Cihân Şâh dahı kuşluğa degin durdu. Karnı acıkup ol ni'met-hâneye girdi. Ta'âm yiyüp karnın doyurdu. Gelüp bir zamân yatup uyıdı. Ol gice sevindüğinden uyumamışdı. Uykusu kanup durdu. Sürüp kasma girdi. Ol hazîne kapusın açup içerü girdi. Dürlü dürlü 'acâyibler çok gördü. La'lden taşlar, yâkütten tabaklar, zümrütten çanaklar, zebrecetden siniler, altundan arslanlar, gümüşden kaplanlar, ejderhâlar, gözleri gevherden dürlü dürlü kuşlar, âdem oğlu göricek heybet alurdu. Dürlü dürlü renkden tâvuslar, kızıl altundan tuğlar, altundan atlar, gümüşden geyikler ve tavşanlar... Cihân Şâh bunları görüp heybet aldı. 'Acâyibe kılup tañladı. Hikâyet çok nesne añladı bunların tasarrufın temâşâ eyledi. Tâ dört gün oldu, beşinci gün sürüp ^[31a] ol demür kapuya geldi. "Aceb bunda ne var ki, buni baña açma didi. Sebeb neyki?" deyüp açdı. "Buni dahı görmüş olayın." didi. **Diñle imdi anda dahı ne görür.** Gördü bir latîf bağ-bakça, dürlü dürlü lâleler, güller, gül-zârlar, dürlü dürlü kuşlar öter, tütî, kumrı, dürrâc, bülbül... Hezâr destân öter. Bağun ortasında bir 'âlî köşk ve bir ulu sarây, önünde bir yüce çardak, dört yanında puñarlar, önünde bir ulu havz, çeşmeler firāvân akar. Hayrân olup Cihân Şâh bakdı, gördü; dürlü dürlü mermer ferşler döşenmiş, gülîstân devr idüp havz kuşatmış, üstünde bir 'âlî çardak kızıl altundan düzülmüş, lâciver[d] ile bezenmiş. Ol çardağın 'aksi, ol sebzelerin rengi gelüp

ol suya düşmüş, bir ‘acāyib, garāyib hāller peydā olmuş. Yel dokunup fevh urdukca dürlü dürlü eşkaller gösterür. Benefşe kokusından adamın dimāğı mu‘attar olurdu. Reyhānı göricek ādem hayrān olurdu. Dürlü dürlü ^[31b] çiçekler açılmış, yeryüzine saçılmış, gün dokundukca dürlü dürlü elvānlar peydā olur. Çün Cihān Şāh bunları gördi, bir zamān hayrān kaldı. Havz kenārına vardı, bir ulu taht urulmuş ‘Āc-ıla abnūsdan düzülmiş, ayakları hām gümüşden, ‘amūdları kızıl altundan. Cihān Şāh gelüp ol tahtın üstüne çıkup birāz oturdu. Ol suyu, ol havzı temāşā eyledi. Soñra durugelüp ol çardağa çıkdı. Dört yaña bakdı, gördi kim kızıl altundan, kıymetlü taşlardan döşenmiş ferş, hām gümüşden dīvārları lāciverd-ile mücellā kılmişlar. Anın gibidür kim görenler hayrān kalur. Öte yanında bir altun taht urılmış dürr-i cevāhirle ārāste kılmışlar. Dolayı semīn kürsiler konmuş. Cihān Şāh bu ‘acāyibleri gördi, ol tahtın üzerine çıkup oturdu. Dört yaña teferrüc idüp bakdı, göñli, gözi ol yere akdı. Kendü kendüye eydür: “‘Aceb Mürğ Şāh bunları benden niçün gizledi, ^[32a] açma didi? Hele bir gelsün, sorayın, ‘aceb bu māllar, hazīnelerin mi gizledi ola?” didi. Cihān Şāh bu fikrde iken oturdu, ol yüksek köşkler üzerinde dört yaña bakdı, gördi, karşudan üç gögercin gelürdi uçup havā yüzinde. Cihān Şāh dayanup uğurlayın bunları gözetdi. “‘Aceb ol köşklerde yuvaları var ola?” didi. Gördi kim inüp ol aşağıdaki tahtın üstüne kondılar. Birbiriyle öpüşdiler, biraz durdılar, silkünüp gögercin donların çıkarup çıkardılar. Anlar çün perri kızlarıymış. **Diñle imdi hikāyeti, gör n’itdiler.** Ol tahtın üstüne kondılar.

Nazm budur:

[Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lūn]

Gelüben tahtın üstüne kondılar³⁰
Yüzlerini havza karşı döndiler

Çıkarup kuş donlarını saldılar
Her birisi bir kız oğlan oldılar

Bunları dahı Cihān Şāh gözledi³¹
Kuş donında bunlar üç kızlar[1]dı

³⁰ Yazmada *çün kondılar* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

³¹ Yazmada *Cihān Şāh dahı bunları* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

[32b]

Şöyle hûb-ıdı bularıñ her biri
Sanki çıkmış bağ-ı Uçmak’dan hūrī³²

Yüzleri gül alnı ay bedri tamām
Kaşları mihrāb-ı cānlara ĩmām

Soyunup gönleg[i] cak oturdılar
Şükr-i nukul ortaya getürdiler

Yediler içdiler anda durdılar
Bağ ısızdur kimse yokdur gördiler

İbrişimden fütalar tutundılar
Girüben havzıñ içine yundılar

Oturup birbirine irişdiler³³
Birbirinüñ üzrine su saçdılar

İşbu şi‘ri başlayup söylediler
Birbirine hoş beyān eylediler

Beyt³⁴

Didiler üç nigāruz kim görür diller
‘Aklın alup cān başın ‘aşk yolında yolaruz

Yā güzeller şavkın Aydan gönülde şevketi
Gönül şādlıkla ‘ālemde sāfī-dīllerüz

Zülfimüz kim görürse cān virür pīr-civān
Şöyle has içindedür hak virdi biz söylerüz

³² Yazmada *Sanki bağ-ı Uçmak’dan çıkmış hūrī* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

³³ Erişmek: *Şakalaşmak*.

³⁴ Bu başlık altında verilen dört beyitte tutarlı bir hece veya aruz ölçüsü bulunmamaktadır.

Kaşımız yayla kirpik okun atsak her kime
Şöyle cânların geçer bir dem beyânlaruz

[33a] Çünkü kızlar soyunup havzın kenârına oturdılar. Ayakların su içine sarkıdup irişüp eş‘âr, ebyât okudılar. Çün Cihân Şâh bunlar[ı] gördi, âvâzların işitdi ve lâkin bunların haberleri yok. Ol kızların evvelkisiniñ adı Dîlşâd idi. Ortancasınıñ adı Kâmer idi. Leblerinden ballar dam[l]ar idi. Kiçilerin adı Şemsiyye idi. Uşda bunlar yalnızca olup oturdılar. Cihân Şâh uğurlayın bunlar[ı] temâşâ iderdi. Ol kızların kücisiniñ hüsn-i cemâlini görüp biñ cânla ‘âşık oldu. İşbu şi‘ri okudı:

Beyt

[Fâ ‘i lâ tûn / Fâ ‘i lâ tûn / Fâ ‘i lûn]

Eydür eyvah kim dirîgâ ol nigâr
Aldı bende komadı sabr u karâr

Bî-karâr oldum göricek zülfini
Göresin dahı ne sevdâlar karar

İy hayâlî kılıcı hem cânıma
Her gün olmaya bu gönlüm bî-karâr

İy Cihân Şâh aînsuzın ‘ışka esîr
Olduñ uş kimesne hâlin yok sorar

Çünkü tamâm bu şi‘ri okudı, âh itdi, kendüden gitdi. Cân ü dilden Şemsiyye’ye ‘âşık olup bakardı. Kızlar dahı suya batup çıkarlardı. [33b] Çıkup geysilerin geydiler. Yine bir göğercin olup uçup gitdiler. İşbu beyt[i] okudı:

[Fâ ‘i lâ tûn / Fâ ‘i lâ tûn / Fâ ‘i lâ tûn / Fâ ‘i lûn]

‘Âşık oldum bir perî ruhsâra³⁵ virdüm gönlümü
Bir kıyâmet ser ü hoş reftâre virdüm gönlümü

³⁵ Yazmada *rahşâna* şeklindedir; ancak kafiye ve anlam gereği bu şekilde olmalıdır.

Kasd-ı cān eyler bir āfet cāna virdüm gönlümi
 Bir vefāsız cevri-i hünkāra [mı] virdüm gönlümi

Çünkü köşklerden aşağı indi, ol kızların yürüdüğü yere gelüp kızlardan nām-nişān görmedi. Gelüp ol tahtın üstüne çıkdı, ol kızların oturduğu yere oturdı, havza bakdı, ‘ışk sevdāsı başına çıkdı. Bir kerre āh idüp yerinden durugeldi. Ol iki gögercin geldüğinden yaña bakdı, gördi kim kimse yoktur. Melül ve mahzün oldı. Gelüp bağı dolandı. Ol gün, giçeye degin anda kaldı. Çünkü aḥşām oldı, bağda çıkup ol evvelki yere geldi. Ta‘ām-hāneye girdi, ya‘nī kim ta‘ām yiye. Ta‘āma sundı, Şemsiyye’nün hayālī gögsine düşdi. Ta‘āmlar elinden kodı, tiz durup ol bağa girdi. Meger Ay ^[34a] aydın idi. Gelüp havza bakdı, yine köşke³⁶ çıkdı, gördi kim ıssızlıkdur, kimse yok. Ma‘şukından eser belürmez. Yine ol tahtın üstüne çıkdı, kızlar geldüğinden yaña bakdı. Hayālī karşudan uçup gelür gibi görünür. Hayāl imiş, gördi, kimse gelmez, hemān kendüden gayrı kimse yok. Āh idüp yüzi üstüne düşdi. Ussı gidüp sabāha degin yatdı. Çün sabāh oldı, bād-ı nesīm yüzine dokundı, ‘aklı başına geldi. Gine ‘aşk galebe itdi. Ağlayup durdı. Bülbul feryād[ı] kulağın girdi. Gördi kim andan dahı çāre yok, sürüp gülistāna geldi. Ol dürlü dürlü çiçekler, reyhānlar açılmış, nigārın aḥup güllere bakup bir zamān ağladı. Hayālī hasretle yüregın dağladı. Gördi, andan dahı çāre yok. Sürüp havz kenārına geldi, āh idüp oturdı. Bir zamān ol suya bakdı. Kızların oynayup çıkup gülistānda gezdüğün hayāl idinüp durdı. Tā kim aḥşām oldı, durup evvelki makāma geldi. Göñli hergiz ta‘ām ve suya meyl itmedi. Üç gün bu hayāl-ile kaldı. Dördüncü gün durup havz kenārına geldi. Bir zamān durdı, gördi olmaz; ^[34b] sürüp köşke çıkdı. Gine dört yaña bakdı, gördi, kızlar gelmez. Aşağı inüp havz kenārına, ma‘şuk oturduğu yere geldi, gördi kim yārdan eseri yok. Āh idüp yüzi üstüne düşdi. ‘Akl[ı] başından gidüp yatdı. Nā-gāh bu yañadan Mürğ Şāh geldi. Dört yaña bakdı, Cihān Şāh’ı bulmadı. Sürüp içerü girdi, gördi, hep kapular açuk. Āh kıldı, n’olduğın bildi. Eyitdi: “Ben aña kapu açma, didüm. Ol hod kapuyı açmış, girmiş. ‘Aceb ne hāl oldı kim?” deyüp içerü girdi. Sürüp havz kenārına geldi, bakup Cihān Şāh’ı gördi, yüzi üzerine düşmüş, yatur. Gelüp başını dizine alup elini yüzine sürdi. ‘Aklı başına geldi. Bakup Mürğ Şāh’ı gördi, bir kerre katı āh eyledi. “İy Mürğ Şāh! Benüm hālīm nice ola?” deyüp ağladı.

³⁶ Yazmada: *kökşe*.

Beyt

[Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lūn]

Mürg Şāh virdi Cihān Şāh ögüdi
Dutmamışsın dutmışiseñ yigidi

Her kim ol ögüd-nasīhat almaya
Degmeye bir pūla ādem olmaya

Ögüt alanlar işini sakladı
Ögüt almayan kişiler ağladı

Mürg Şāh ^[35a] eydür: “İy Cihān Şāh! Ben saña ol kapuyı açup girme, didüm. İmdi sen benüm sözüm tutmaduñ. Kendü özüñ bu hāle giriftār kılduñ. İmdi n’itmek gerek.” Çün Cihān Şāh, Mürg Şāh’dan bu sözleri işitdi, bir kerre katı āh eyleyüp ‘aklı başından gitdi. Bir zamān durup yine kendüye gelüp Mürg Şāh’ıñ yüzine bakdı. Gözlerinden kanlu yaşlar akıtdı. Başlayup evvel-āhir n’olduğın göge[r]cinler gelüp tahtıñ üstüne inüp soyunup suya girdüklerin, ol kızları görüp sevdüğün bir bir hikāyet eyledi. İşbu şi‘ri okudı:

[Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lūn]

Gül yüzine sacdılar ol la‘l [ü] sīm evrāklar
Soyunuben yürüdükçe ol yaman zevrāklar

Her kaçan suya dalup oynasalar [onlar] hemān
Ol safādan raks iderdi köşkler çardaklar

‘Öd-i ef‘i dolaşup boyunların hoş gösterür
Yandurur ‘aşk odına ol kırmızı yañaklar

Yüzlerin görince³⁷ secde kılurıdı serviler
Dutuşuben vehme vardı ol yeşil yapraklar

³⁷ Yazmada *göricek* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

Her kaçan sudan çıkup bassa kadem yir üstüne
Misk olur ayakları altındaki topraklar

İy Cihân Şâh baş-ı cân evne cihândan vâz gel
Dost yolında ^[35b] nitekim cân evindi ‘uşşâklar

Çünkü Cihân Şâh bu şi‘ri okudu, bir kerre âh idüp düşdi, ‘akl[1] başından gitdi. Bir zamân yatdı. Mürğ Şâh yine yüzine su saçdı, ‘akl[1] başına gelüp gözün açdı, eydür: “İy Mürğ Şâh! Gör benüm hâlim, baña dermân eyle.” didi. “Yohsa ben ölürin, bu gurbetde kalurın.” didi. Döndi Mürğ Şâh eydür: “İy cânım Cihân Şâh! Ben saña dimedim mi ol vaktin kim kapuyı açma. Sen benüm sözüm tutmadıñ, kendü bildüğün itdün. Ben hod seni sakınup kapuyı açma didüm. Zîrâ ben bilürem ol kızlar gelüp saña bunun gibi iş idecegin. Zîrâ anlar yılda bir kez gelürler, bu vaktin ben giderüm, bağ halvet kalur. Ol vaktin olıcak anlar gelür, havza girür, oynarlar, yine kuş olup uçup giderler. Tâ gelesi yıla degin gelmezler.” didi. İmdi Mürğ Şâh eydür: “Anlar seni bilürlerse, perrîlerdür, âdem oğlanı degildür. Seniñ elüne girecek degül.” didi. Döndi Cihân Şâh eydür: “Anlarnıñ ^[36a] iklimi ne yañadadur ve ne vilâyetdedür ve kankı şehirden gelür, baña salıvir; iklim yolında anları istemekde olam veya kalam.” didi. Mürğ Şâh eydür: “Ben anlarnıñ ilini, iklimini bilmezem ve bilür dahı yokdur ve hem işitmedüm, işitdügüm yokdur.” didi. “Hemân şunu bilürem, yılda bir kez gelürler, ayruk bilmezem.” didi. “Gel bu sevdâdan vâzgiç.” didi. “İşde ben seniñ için kuşlara söyledüm, seni alup gitmege râzı oldılar. Bu sevdâ-yı hâmdan vâz gel.” didi. “Seni anañ-atañ katına göndereyim.” didi. “Anlardan saña fâ‘ide yokdur. Kavm-kabâilün katına git.” didi. Çünkü Cihân Şâh bu sözleri işitdi, bir kerre katı der[d]-nâk âh idüp eydür: “İy Mürğ Şâh! Cânıñ ve başıñ için olsun, ko beni bunda kalayın ve and içüp ayruk anam-atam katını³⁸ añmayayım, o ilden vâz geleyim.” didi. “Bundan gitmezem, tâ ölünce, bu arayı terk itmezem.” didi. “Atam-anam vardur deyü ^[36b] añmazın. Eger ma‘şûk ilinden haber vir. Anuñ iklim yolından nişân vir bâri varayım anı istemekde olayın.” didi. “Ol arada kalayın.” didi. Mürğ Şâh eydür: “Ben anlarnıñ ilini, iklimini bilmezim. Evet, benüm sözüm tu[t]sañ yegdi. Anlar seniñ elüne girmezler.” didi. Cihân Şâh eydür: “Hele yılda bir kez gelürler mi, ben de dahı yılda bir kez gördüğüme râzıyam.” didi. “Gitmezem, anadan-atadan vâz geldüm.” didi. Mürğ Şâh eydür: “Belî, yılda bir kez gelürler, teferrüc kılurlar. İmdi, iy Cihân Şâh! Anlar seni görmedilerse,

³⁸ Yazmada: *katına*.

gelesi yıl bu vaktin girü gelürler. Eger seni gördilerse ya bilüp duydılarsa ayruk gelmezler.” didi. Cihân Şâh eydür: “Görmediler.” Mürğ Şâh eydür: “Görmedilerse ben saña bir nesne diyeyin, ola ki elüñe gire.” Çün Mürğ Şâh’dan bu sözleri işitdi, durugelüp ayağına düşdi. Yalvarup ağladı. “Ben miskîn-i bî-çâre garîbe, avâreye bir meded kıl!” didi. ^[37a] “İmdi anlar seni görmedilerse gelesi bu vakte degin gine kuşlar gelürler, varup ben kuşlara giderin, sen bunda kalasın. Ben saña bir nesne öğredeyin, varup ben gitdügüm vaktin sen çıkup ol köşklere gizlen, uğurlayın anları gözet; anlar soyunup havza girdüklerin aînsuzın çıkup ol sevdügüñ kızıñ gömlegin kap. Hemân kim gömlegi kapasın, ol ikisi çıkup gömlegin alup kaçarlarsa. Ol gömlegin kapduguñ kız sudan taşra çıkmaz, yalvarsa gerekdür. Zinhâr ve zinhâr gömlegi virme, perrîdür hemân uçar, kaçır. Ayruk elüñe girmez. Ol hasretle ölürsin. Eger seni gördiler ya duyup bildilerse ayruk bu araya gelmezler.” didi. Cihân Şâh eydür: “Görmediler.” Mürğ Şâh du‘âlar idüp yerinden durdı, ol söz-ile şöyle sevindi kim ol söz-ile sankim ma‘şukın buldı. Sürüp odaya geldiler, oturup yemege-içmege başladılar. Bunuñ üzerine bir zamân geçdi. ^[37b] Her gün Cihân Şâh gelüp ol bağı gezerdi. Ol kızların yürüdüğü yeri, yüzlerine sürüp âh idüp ağlar idi. Mürğ Şâh bunuñ hâlini görüp ‘acâyibe kılardı. Dürlü dürlü ‘acâyib, garâyib hikâyeler deyüvirürdi. Cihân Şâh dahı günleri sayardı. “Yılbaşı ne vaktin gelür?” dirdi. “Ma‘şukı ele getürem.” deyüp fikr iderdi. İllâ dâ’im Mürğ Şâh’a sorardı, “Vakit yakın geldi mi?” dirdi. Ol dahı “Katlan, az kaldı.” dirdi, anı eglerdi. Meger bir gün Mürğ Şâh gelüp Cihân Şâh’ın kulağına yapışdı, “Muştılık olsun!” didi. “İşte yarın kuşlar gelür.” didi. “Ben giderem, seni Allâh’a ısmarladım. İllâ gâyet sakın, kızlar seni duymasunlar. Ol köşke çık, otur, gözet; tâ şuña degin, gelüp suya girüp oynamağa meşgûl iken ol vaktin çıkagel, ol sevdügüñ kızıñ gömlegin kap. İllâ zinhâr ve zinhâr elüñe girürse virme. Olmaya kim aldanasın.” ^[38a] didi. İşde Mürğ Şâh bu sözleri deyüp emânetleri öğredüp gâyet ısmarladı. Ol gice yatdı, sabâh durup kuşlarına gitdi. Bu yaña Cihân Şâh dahı Hak Te‘âlâ dergâhına yüz urup münâcât idüp dâ’im ağlardı. Andan sürüp ol bağı geldi. Gelüp havzı gördi, bir zamân havzın kenârında oturdu. Âh idüp zârlıklar kılup ağlardı. Çarhın yüregin dağlardı. Sürüp köşke çıkdı, oturdu. Ol kız geldüğinden yaña bakdı. Ol gün geceye dek yol gözledi, gelmediler. Âh idüp yüzi üstüne düşdi, yatdı sabâha degin. Çünkü sabâh oldu, ‘aklı başına geldi. Yüz yere urup zârlıklar kılup Hak Te‘âlâ’ya yalvardı; tazarru‘, münâcât eyledi.

Münâcât-ı Cihân Şâh

[Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lūn]

İy [yüce] Hallāk-ı Rabbe’l-‘ālemīn
Cümle kalmışlara sensin yā mu‘īn

Sen bilürsin hālîmi ben n’ideyim
Ne dilüm var hazretüñe söyleyim

[38b] Kamu iklîmlere sensin yarıcı
Cümle azmış işleri oñarıcı

Sen meded eyle baña Perverdigār
Virüben gelsün bugün ol üç nigār

Fahr-ı ‘ālem hürmetiçün iy Hudā
İşbu maksüddan benî kılma cüdā

Ben [bu] garīb ‘āşıkı esirgeyüp
Baña göster anları vir yalvarup

Senden özge yalvaracak yokdurur
Dahı ayruk hiç varayım yokdurur

Sen meded eyle bugün ben ‘āşıkā
Vir nice gelsün irişsün ma‘şūka

Bu münâcât kılup kıldurdu yaşı
Bakduğı dem gör nice oldu tutaşı

Gördi kim üçü dahı uçup gelür
Köşk³⁹ içinde gizlenüp pinhân olur

³⁹ Yazmada *köşkün* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

Nesr

Ol kızlar gelüp tahtıñ üstüne kondılar. Gögercin donların çıkarup kız olup oturdılar. Nukl-ı bâdem ortaya getürdiler; yidiler, içdiler. ^[39a] Durup taht üstünde oynadılar. Havzıñ kenârına geldiler, birbirin oturup ırışdılar. Biri eydür: “Gelüñ kızlar, köşke çıkalum! “Yukaruda âdem olmasun?” didiler. Çün Cihân Şâh bunlarıñ sözün işitdi, init binit oldu, eydür: “Beni bunda görmesünler.” deyüp haylî fehim-nâk oldu. “Gelürlerse iş harâba varur.” didi. Bu kez kızlarıñ biri eydür: “Neylersin, bunda kimse yokdur, âdem-oğlı hiç gelmez. Mürg Şâh hod kuşlarına gitmişdür. Gelüñ sürelim, havza girelüm, safa idelüm, bu çirkin fikri koñ.” didi. Öyle diyicek, küçileri eydür: “Öyle dutalum, âdem gelmiş ola, üçümüzden kankımız ala?” didi. Gülüşdiler, “Seni ala.” didiler. “Ya ben dururken sizi alacak degildür.” didi. Gülüşdiler, “İnşâ’Allâh seni ala.” didiler. Gömleklerin çıkarup taht üstüne kodılar. Andan dahı kalkışup suya düşdiler, oynamağa ve yüzmege meşgûl oldılar. Bu yañadan Cihân çün bu hâli gördi, köşkten aşağı indi. ^[39b] Andan uğurlayın siñe siñe geldi, göñline eydür: “Ol kız çün ol hâli kendüye açdı, hemân-dem didügi oldu.” deyüp Cihân Şâh gömlegi kapdı. Ol iki kızlar gömleklerin alup kaçdılar. Gögercin olup uçdılar. Ol gömlegi alınan kız suya batdı, bakup Cihân Şâh’[1] gördi, eydür: “İy cānım yigit! Cānıñ için gömlecügüm vir, giyeyin, sudan çıkup katuña varayın; ne kim dirseñ sözüñ dutayın, saña karavaş olayın.” didi. “Ölünce senüñle kalayın.” didi. İşbu çok yalvardı, Cihân Şâh geldi, eydür: “İy cānım! Gömlecük artık elüñe girmez. Biñ yalvarup and virürseñ çäre olmaz. Şimdi bir yıldır bu derdi çekerin, gice-gündüz gözyaşı dökerim, seni özlerin, yollar gözlerin. Hak Te‘âlâ[dan] hâcetim bu idi, gömlegüñ kapam, seni kendüme yapam. Elüñ ayağüñ öpem, dirdüm; elüme girdüñ, saña ayruk virecek degülem, hasretle ölecek ^[40a] degülem.” Gördi kız hâl ayruksıdur, âh kıldı, neye uğraduğın bildi; gömlek ele girmez, döndi, eydür: “Korkma!” Cihân Şâh eydür: “Ol olmaz, ben göz göre oda atmazın. Ben sen didüğüñ itmezsin.” didi. İşbu-resme çok söyledi, gördi kim çäre olmaz, döndi, eydür: “Sen bu işi neden bulduñ, benüm gömlegüñ alduñ?” Cihân Şâh güldi, eydür: “Baña üstādım öğretti, gömlegi virmeyem; eger virürsem seni bu arada ayruk görmeyem.” didi. “İmdi kerem eyle, sudan çıkayın.” didi. Kız neye uğraduğın bildi. “İmdi seniñ gömlegüñ vir, öte dura çıkup katuña varayım.” Cihân Şâh gömlegi virdi. Kız sudan çıkup gömlegi geydi. Allâh’ıñ hikmeti şöyledür kim ol kız gömleksiz uçardı. İllâ üç güne varmazdı, gevdesi şol çırak yanar gibi yanardı, diri olmazdı. Sanki cān gömlekte idi. Anuñ için gömlegi terk itmezdi. Alam deyüp koyup

gitmezdi. Ot,⁴⁰ gömlege yakın olsa nesne olmazdı. İmdi iy ‘azîzler, bu işi Mürğ Şâh bilürdi. Ol dahı Süleymân Peygamber ‘Aleyhisselâm’dan işitmişdi. Anuñ için Mürğ, Cihân Şâh’a ta‘lîm eyledi. Çün ^[40b] hikmet sözi tamâm oldu, gine kız hikâyetine geledüm. Çün kız sudan çıkdı, donların geydi. Bu yaña Cihân Şâh dahı kız gömleğin geydi. Sevinüp kızın katına geldi, çok ‘izzet eyledi, elin öpüp ikisi bile ol tahtın üstüne çıkdılar. Kız iki elin Cihân Şâh’ın boynuna saldı, elin eline aldı, yüzine güldi, cigerin dağladı. Kız dahı kendünün n’olduğın bildi. Safâyla bu beyt[i] okudı:

Şi‘r

[Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lūn]

Alnı bedrî kaşları yay kirpigi_ok
Hüsn içinde beñdeşi [vü] misli yok

Hulk kânı [vü] letâfet ma’deni
Hem zarîf⁴¹ [ü] hem latîf cânlar cânı

Kollarını boynuna saldı anıñ
Kıl teferrüc oyunın sen bunlarıñ

Çün Cihân Şâh kızın latîf hulkın gördi, ol dahı kızı kocup bağrına basdı. Arkasın yepdi, birbiriyle öpüşüp kocuşup durdılar. Kız, Cihân Şâh’a eydür: “İy cânım yigit! Ne iklîmdensin, aduñ nedir, kimiñ oğlısın? Bu yere neden geldüñ ve hem bizi nice buldun ve beni neden sevdüñ? Gömlegüm kapmağı kim öğretti? Bunda hod âdem oğlı geldügi hod yokdur. Sen nice oldı ^[41a] geldüñ, deyüvir; işdeyim.” didi. Çün Cihân Şâh, kızdan bu haberleri işitdi, bir kerre âh eyledi, ağladı, eydür: “İy benüm cânım cânı ve iy derdimiñ dermânı! Evvel baña aduñ nedir di, ben dahı kaygum ve pür gussam eydivireyim” didi. Bu kez kız başladı eydür: “Biz üç kızkardaşlaruz. Ulu karındaşımıñ adı Dîlşâd’dur, ortancı karındaşımıñ adı Kamer’dür ve benüm adıma Şemsiyye dirler.” Çün Cihân Şâh kızın adın bildi, elin eline aldı, bir elin kızın boynuna saldı, eydür: “İy Şemsiyye Hatun! Benüm kaygum ve pür-gussam çokdur, uzundur. Hikâyetim ‘acâyib ve hâlim garîbdür. Sergüzeştim

⁴⁰ Od, ateş.

⁴¹ Yazmada:



nihâyetsizdür.” deyüp başladı. Evvel anasın-atasın aındı, ne dileklerle bulduğun ve kendünün Cihân Şâh idüğün ve andan ava çıkup ol âhüyı bulup deñize düşdüğün, gemiye girüp ardınca varduğün, gemiyi yel alup gitdüğün, kullarının dördün nîm-tenler alduğün, üç kul-ıla kalduğün ve andan kaçup maymunlar iline varduğün, gûllar varup n’eyleyüp n’itdüğün, andan dahı kaçup karıncalar iline geldüğün, kullarının ikisin maymunlar alduğün, ^[41b] bir kılın dahı karıncalar alduğün, kendü yalnıuz cühûdlar şehrine geldüğün, ol hoca cühûd n’eyleyüp n’itdüğün, tâ Mürğ Şâh’a gelince Mürğ Şâh dahı bunu görüp tañladuğün, hâliyâ mecmû‘-ı gördüğün deyüvirdi. Mürğ Şâh baña kilidlerin virüp şol dem kapuyı açma deyüp kendü kuşlarına gitdüğün, ben demür kapuyı açup gördüğün, köşke çıkup oturduğün, dört yaña bakarken üç gögercin gelüp soyunup havza kızlar olup girdüğün, oturup öpüşdüklerin, kendü anları görüp sevdiğin; el-hâsıl anlar gidüp kendü kalduğün, evvel-âhir başa geldüğün, Mürğ Şâh gelüp benüm hâlim bildüğün, beni ögütleyüp işte [yıl] başında gine gelür didüğün, kızın gömlegin ala virme, didüğün, dahı hem köşkte oturduğün, bunlar gelüp gömlegi kapup kendüye yalvarduğün, bir bir deyüvirdi. Çün Şemsiyye Hatun bu kıssaları işitdi, bildi kim bu yigit degme kişi degül imiş, sultân imiş. Hem ^[42a] sultân-zâde imiş. Bir kerre âh itdi, durup Cihân Şâh’ın üstüne düşdi. Birbirin kucakladılar, iki gözlerin öpüşdiler. Gâyet özi göyündi, eydür: “İy cânım Cihân Şâh! Ben dahı perrîler sultânının kızıyam. Seni severem, saña ‘âşık oldum. Hiç üşenme, ben seni terk itmezim. Ayruk katından gitmezim. Çünkü sen benüm için anañı-atañı terk eyledün, ben dahı seniñ için atadan-anadan vâz geldim.” didi. “Girü senünle bunda kalam.” didi. “Mürğ Şâh gelsün, birkaç gün senünle olalım, andan soñra ben seni getüreyim; iklîmiñe, anaña-ataña kavuşduram.” didi. Çün Cihân Şâh kızzan bu cevâbı işitdi, gâyet şâd-mân oldı, sevindi, güldi. Ol kıza çok du‘âlar eyledi. Bir zamân yine öpüşdiler, kocuşdular. Ol iki sultânlar biri âdem güzeli, mahbûbı begiydi; biri perrî, sultân kıızı, perrîler şâhı... Ol gün ol gice anda kaldılar. Çün yarındası oldı, durdılar, ol ni‘met-hâneye geldiler. ^[42b] Dürlü dürlü ta‘âmlardan yiyüp içdiler. Ol gün yine hoş geçdiler. Kız kendüyü getirüp Cihân Şâh’ın üstine atdı, kolunu boynuna saldı, haklı idüp gönline girdi. Leblerinden Cihân Şâh’ın ağzına tutıvirdi, döndi, eydür: “İy cânım Cihân Şâh! Uşda seniñ karavaşın oldum. Ben hod seni terk itmezim, sağ olursam koyup gitmezim. Ben seni sevdügümleyn kimseyi sevmezim. Şimdengirü bir lahza senden ayr[ı] olursam ölürin. İmdi benüm gömleğimi vir, geyeyim.” didi. “Vireyin.” didi. Döndi, yine eydür: “Katlan, Mürğ Şâh gelsün, benim anuñla kavlim vardur. Gömlegi vireñde ol bile olsun.” didi. Kız dahı bu sözleri işitdi, bildi ki tahkîk gömlek ele girmez, ümîdin kesdi. Cihân

Şâh eydür: “Seniñ başıñ içün bu sözleri söyleme.” didi. ^[43a] “Gömlek ele girmez, ayruk dileme.” didi. Yine ikisi durup ol bağa girdiler. Ol havzıñ kenârındaki tahta çıkup oturdılar, tâ kim beş gün; bu yaña Mürğ Şâh kuşların gönderüp kendüsi sürüp köşke geldi. Ol demür kapuyı açuk buldı, eydür: “İy ‘aceb Cihân Şâh’ın hâli nice oldu? deyüp içerü girdi. Bakdı, gördi kim ‘âşık ile ma’şuk balı yağa karışup taht üzerinde oturlar. Mürğ Şâh bunları gördi, gâyet sevindi. İlerü geldi, eyitdi: “İy Şâh! Kutlu olsun ve mübârek olsun, bârekallâh!” deyüp üstlerine saçı saçdı. Şemsiyye durup gelüp Mürğ Şâh’ın elin öpdü. Mürğ Şâh dahı anıñ yüzine bakup hayrân oldu. Du‘âlar kıldı. Gâyet sevindi. Gelüp Mürğ Şâh, Cihân Şâh’ın gözlerin öpdü. Andan varup hazîneyi açdı, dürlü dürlü Süleymân donların ve tâcların, Süleymân kemerlerin getirüp ikisine geydürdi. Eyitdi: “İy cânım Cihân Şâh! Sen oğlum ol, bu kızım olsun.” ^[43b] didi. Bunlar dahı vardılar Mürğ Şâh’ın elin öpdiler, du‘âlar kıldılar. Andan Mürğ Şâh varup Süleymân sinilerin ve Süleymân tabakların[da] ta‘âmlar getirüp gâyet hizmetler kıldı. Cihân Şâh, ‘acâyibe kıldı. Bunlar hele oturdılar, sohbe meşgûl oldılar. Birazdan Mürğ Şâh söz açdı, eyitdi: “İy cânım Cihân Şâh! Bu kızın adı nedür?” Cihân Şâh eydür: “Bunun adına Şemsiyye Hatun dirler.” Mürğ Şâh geldi, eydür: “Ya bâri nice itdüñ?” Gizlenüp köşk içinde pinhân olduğın, bunlar taht üstüne kondüğün, soyunup otur[du]kların, andan çıkalum köşki görelim, âdem olmasun, didüklerin; birisi bunda âdem olmaz, bu mülke âdem gelmez didüklerin, bu çirkin endişeyi koñ didüğün; andan Şemsiyye Hatun eydür, ‘öyle dutalum kim bunda âdem ola, üçümüzden kankısın ala’ deyüp söyledi, kızlar ‘seni ala’ didiler; Şemsiyye bu dahı ‘ya ben varken sizi alacak degildür’ ^[44a] didüklerin, gülüşdüklerin ve andan soyunup suya düşdüklerin ve anlar oynamağa meşgûl iken kendü çıkup Şemsiyye’niñ gömlegin kapduğın, ol kızkarındaşları çıkup gömleklerin alup donların alup kaçdukların, Şemsiyye su içinde durukalup yalvarduğın, ben dahı gömlegi virmedüğün; andan çıkup donların geyüp benümle yâr olduğın, tâ Mürğ Şâh geldüğün bir bir hikâyet eyledi. Bunlar bu hâl-ile bir zamân bunda kaldı. Mürğ Şâh bunları alup taşra sarâyâ geldi. Her gün bunlar dürlü dürlü zevkler, safâlar sürürlerdi. Cihân Şâh, “Şemsiyye[y]le hoş geçer, illâ şol bir nesne kim nakş işidür, sabr eylemegin kim kişidür, ol nefsanî işdür.” didi. “Sabr eyle, bir gün Mürğ Şâh’dan dahı destür alavuz, iklîmiñe ‘azm idevüz, selâmetliğila anañı-atañı buluruz. Ol vaktin düğünler eyleyüp kâbin koyup birbirimiz aluruz.” Cihân Şâh dahı bu haberi işidüp sevindi, “‘‘ Aceb ola mı?’’ dirdi. Bunun üze^[44b]rine hayli müddet geçdi. Bunlar buluşduğı yaz günleriydi, bu kez kış irişdi, anda kaldılar. Çünki yine kış günleri geçdi, evvel-bahâr oldu; gülîstân güller donandı, göñil seyrân itmege özindi. Bir gün Cihân Şâh ağladı,

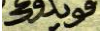
âh itdi. Şemsiyye eyitdi: “İy cânım Cihân Şâh! N’olduñ kim âh idersin, niçün kendözünüden gidersin?” “İy cânım, nice idelüm, gidevüz?” Şemsiyye eydür: “Mürg Şâh gelsün, dileyin ben seni vilâyetiñe iletayim.” didi. Ol gün bu sözle kaldılar. Yarındası, Cihân Şâh gelüp Mürg Şâh’ın elin öpdi, ağladı. Mürg Şâh yerinden durup Cihân Şâh[1] kocdı, eydür: “Gitmek mi istersin?” didi. Cihân Şâh eydür: “Belî.” Mürg Şâh eydür: “Hoş ola, göndereyim. Vilâyetiñe varıcak ataña-anaña benden selâm eyle. Beni du‘âdan unutmasunlar. Hem sen dahı unutma.” didi. Cihân Şâh ağladı, eydür: “Ben senden ol eylügi gördüm, ben seni tâ ölünce unutmayam.”^[45a] Hem ben hem anam-atam dahı seniñ du‘âcın olalar.” didi ve andan kocuşup görüşdiler. Mürg Şâh, Cihân Şâh’ın gözlerin öpdi, ağlayup vedâ‘ eyleyüp sunup kulağına yapışdı, eydür: “Zinhâr ve zinhâr kızın gömlegin virme, andan oğluñ-kızın olmayınca!” didi. “Yohsa kor seni kaçır, belâya uğrarsın. Ne-kadar yalvarup seniñ oldum, dirse inanma; soñra pişmânlık fâ‘ide virmez. Sakın gömlegi gâyet gizle.” didi. Bu söz ile on gün anda kaldılar. Yarındası çin-seher durup Mürg Şâh ile görüşüp vedâ‘ idüp Şemsiyye Hatun, Cihân Şâh’ı boynuna alup havâ yüzine revâne oldılar. Ez-În-cânib; nice dağlar, nice yabanlar aşdılar; deryâlar geçdiler. Dâ‘im Cihân Şâh’a eydürdi ki; “Korkma, ben seni düşürmezim. Sen havâda temâşâ eyle, gözet,”^[45b] gidelüm.” didi. İşte, Cihân Şâh hoş temâşâ idüp giderler. Ol gün tâ geceye degin gitdiler, bir ‘acâyib ulu dağa yetdiler. Dağın dahı mürg-zâr, lâle-zâr dürlü dürlü çemenler⁴² ve çiçekler <ve> müzeyyen olmuş, bir ulu ırmak revâne olmuş, pınarlar, çemenler⁴³ firâvân... Bir pınarıñ kenârına kondılar. Ol gice anda diñlendiler, ârâm itdiler. Yarındası yine Cihân Şâh’ı Şemsiyye getirüp revâne oldı. Tamâm kuşlık vakti olıcak Kâbil’e yakın geldiler. Cihân Şâh’a “Bak!” didi, Cihân Şâh dahı bakup Kâbil’i gördi, âh kıldı. Şemsiyye eydür: “İy benim şahım! Şehrüñi gördüñ, niçün âh idersin?” didi. Cihân Şâh sevinüp ol söz-ile sevindi, Şemsiyye’ye çok du‘âlar eyledi. Meger şehre yakın yerde bir pınar var idi. Şâh Taymüs, Cihân^{44[46a]} Şâh’ın atasıdır, ol puñarıñ önünde bir suffe bağlamışlardı. Dâ‘im gelüp ol puñarda oturup sohbet kılurdu. Hem şehriñ halkınıñ teferrüc-gâhı idi. Bir hoş latîf yer idi. Şemsiyye Hatun gelüp ol puñar üzerinde kondı. Cihân Şâh’ı arkasından indürüp ikisi bile gelüp ol puñardan ellerin ve yüzlerin yudılar. Hak Te‘âlâ’ya çok şükürler eylediler. Çün Cihân Şâh, kendü vatanına geldi, gâyet sevinüp şâd oldı, Şemsiyye’yi öpdi ve kocdı; öpüp ayağına düşdi. Şemsiyye Hatun dahı Cihân Şâh’ı delim sitâyışledi. Döndi, eydür: “İy benim sultânım! İşte

⁴² Yazmada: *çeminler*.

⁴³ Yazmada: *çeminler*.

⁴⁴ Bu kelime 46a numaralı sayfanın başında tekrar yazılmıştır.

evüñüze geldüñ. Getür gömlecüğimi vir, giyeyin.” didi. Cihân Şâh güldi, eydür: “İy benim sultânım! Sen gömlegi benden alduğun sâ‘at ben ölürin. Beni severseñ ayruk bu sözi söyleme.” didi. “Beni koyup gidüp hasretle öldürmek dilersin.” Öyle diyicek ^[46b] gelüp Şemsiyye, Cihân Şâh’ı<ñ> kocup öpdü, eydür: “İy cānımın cānı! Sen beni bir severseñ ben seni biñ severin. Baña gömlek gerekmez, sen gereksin.” didi. “Seniñ yoluña eger biñ cānım dahı var-ısa fedā olsun.” didi. İki ‘āşık birbirine hayāl-bāzlık itdiler. Öpüşüp kocuşup durdılar. Yüzlerin şehirden yaña eyleyüp yol gözedürlerdi; bir âdem gele, göreler. Cihân Şâh’ın atasına-anasına muştılayalarmış. **Rāvîler şöyle rivāyet iderler kim;** ol gün Şâh Taymūs ava çıkmışdı. Avlayup ol Cihân Şâh’ın geyik kovduğı⁴⁵ yere geldiler. Oğlunu añup âh kıldı, bilin tutup zārılık kılup inledi. Dönüp Kābillilerin yüzüne bakdı, âh itdi. “‘‘Aceb Cihân Şâh’ımın hāli n’oldı? Bu çarh-ı gaddārın elinden nice oldı?’’ deyüp ağladı. ‘Uccāc Vezîr ve ‘Ayn-Zer pehlevānda olan cemî‘-i begler ve pehlevānlar ağlaşup hasret yaşın döktiler. Ol aradan melûl ve mahzûn olup ^[47a] döndiler. Sürüp ol puñara yakın geldiler. Meger Şâh Taymūs, ol puñardan yaña bakdı; gördi kim iki kişi puñar üzerinde dururlar, biri er ve biri hatuna beñzer; at başın çeküp durdı. Kullarının birine buyurdı, eydür: “Var, şol puñar üzerinde duranları gör, ne kişidür? Eger teferrüce geldilerse biz sapalım, yoldan şehre gidelüm. Eger gitmeli ise gitsünler, biz varalım.” didi. Çün kulların birisi durup at başın çeküp yakın geldi, bakdı; hemān kim Cihân Şâh’ı gördi, bildi, bir kerre âh idüp ussı gidüp yire düşdi. Cihân Şâh anı görüp Şemsiyye’ye eyitdi: “Şol karşuda duran atamdur, bu gelen kulıdur, ol gönderdi. Ben varayım ol kuli kaldurayım. Sen şol ağacın öte yanına geç!” didi. Kendü geldi, ol kuluñ eline yapışdı, yüzine su sepdü. Kul, ‘aklın dirüp kendüye geldi. ^[47b] Bir kerre na‘ra urdı, âh kıldı, yine kendüden gitdi. **İmdi iy benim sultânım, kişi istediğün añsuzdan bulıcak, sevindüğinden böyle olurmış.** Cihân Şâh, kulu kaldurup ‘aklın getürdi. Elin eline aldı, kuli kocdı, eydür: “‘‘Aklın başına dirgürdür; yukaru, bubama var, muştıla!’’ didi. Kul, kendüye gelüp Cihân Şâh’ın ayağına düşdi. Andan dönüp yayan segirdüp gitdi. Bu yaña ol kuluñ hālin görüp atın koyup yayan geldüğinden tañladı. İçinde muhabbet damarları kaydı. Sevinecek nişānları oynadı, safā-şādı kopdı, gāyet ferah oldı. Muhabbet mevci dilden taşageldi. Gözünden kanlu yaşlar mevce geldi. Döndi, ol kuluñ hālini görüp ‘acāyibe kıldı. Göñli evi şād-ı mesrur-ıla döldü. Öyle deyince ol kul

⁴⁵ Yazmada:  Bu ifade “kopmak” (*meydana çıkmak, zuhur etmek, fırlamak*) olarak da okunabilir. Kelime “kopmak” şekliyle de cümlemin anlamına uygun olsa da “kovmak” daha uygun görünmektedir.

sevindüğinden bir kerre na‘ra urup çağırıldı, eydür: “Şehā! Muştılık olsun, oğluñ geldi!” deyince, çün Şāh Taymūs kulundan bu haberleri işitdi, ol dahı bir kerre na‘ra urup āh idüp kendüden gitdi. Az kaldı kim atdan yıkılayaz^{46[48a]}dı; begler tuttılar, komadılar. Su sepdiler, ‘aklı başına geldi. Ol kuluñ yüzine bakdı, ol kul eydür: “Şehā! Ol pınar üzerinde duran Cihān Şāh’dur.” deyince Şāh’ın ‘aklı başından gitdi, serāsime olup atdan yıkıldı. Bu yañadan Cihān Şāh dahı durup atasına karşı gitdi. Bu yaña cümle Şāh’ın üstüne üşdiler. Kimi Cihān Şāh’a karşı gitdi, kimi Cihān Şāh’ın yüzine su sepdı, gözin açdı, eydür: “Cihān Şāh’ım!” Katı bu yaña begler irüp Cihān Şāh’ın ayağına düşdiler. Görüşüp ağlaşdılar. Alup bubasına geldiler. “Şehā, işte geldi oğlun!” didiler. Şāh dahı yerinden durup bakup Cihān Şāh’ı gördi, kendüyi oğlunuñ üzerine atdı. “İy cānım oğul! Benüm seni görececek gözlerim var imiş.” deyüp kocdı, boynuna sarıldı. Hemān ussı gidüp Şāh dahı bubasın kocup yüzünü yüzine sürdi. Anıñ dahı ‘aklı başından gidüp ikisin dahı tuttılar. Ol iki hasretüñ hālin görüp begler ağlaşdılar. Birkaç kişiler şehre^[48b] segirdüp varup anasına ve şehir halkına haber virdiler. Bu yaña bunların ‘aklı gelüp durdular, birbirin gördiler. Şāh Taymūs eydür: “Oğul! Bu iş baña düş midür yoğsa hayāl midür seni añsuzdan gördüm?” didi, öpüp koçdı. Dahı eydür: “İy benim sultānım baba!” deyüp Cihān Şāh babasının ağladuğın görüp özi göyündi. Diledi kim yakasın yırtı, begler tuttılar, komadılar. Āh idüp anıñ gibi ağlaşdılar kim yeryüzi nem-nāk oldu. Bunlar bu hālde iken şehir kavmine haber oldu, şehriñ içi ve taşı şādlık-ıla doldı. Bir uğurdan ulu ve kiçi, bay ve yoğsul, er ve ‘avrat ve oğlan, kız, gelin kalmadı; karşı gitdiler. Anası, sarāy kavmiyle bile çıkup karşı gitdiler. Ol iki hasret; kocuşup yine öpüşdiler. Sevindüklerinden nice ideceklerin bilmezlerdi. Kendülerin yavı kılurlardı. Şāh dahı gāh oğlunuñ yüzine bakup gāh gözlerin öperdi. Begler bunları görüp alkışlar,^[49a] du‘ālar iderdi. Döndi padişah, oğluna eydür: “Ol ağac dibinde duran yoldaşñ mıdur? Varayım ayağına düşeyim.” didi. “Ziyāret idelüm.” didi. Cihān Şāh eydür: “Cānım baba! Bunda beni ol getürdi. Eger kuş dahı olup uçsam bunda gelmeyeydim.” didi. “Ol kişi perrīler sultānının kızıdır.” didi. “Er kişi degildür, hem seniñ geliniñdür.” didi. “Utanup beri gelmez.” Şāh eydür: “Öyle, biz varalum, anı ziyāret idelüm.” deyüp birkaç kişiyle Şāh ilerü yürüdi. Cihān Şāh, gelüp Şemsiyye Hatun’a haber virdi. Şemsiyye Hatun; yerinden durdı, Şāh’a karşı yürüdi, varup Şāh’ın elin öpdi. Şāh anı görüp parmağın ısırdı, hayrān olup kaldı. Şemsiyye’yi kaldurup “Cānım oğul! Benim dertlü cānıma dermān kıldıñ, seniñ sebebiñe ben dahı hasretüm

⁴⁶ -yaz fiili 48a numaralı sayfanın başında tekrar yazılmıştır.

buldum, Hak Te‘âlâ dünyâda, âhiretde murâdın vire!” didi, du‘âlar kıldı. Ol pınar üstünde suffeye geldiler. Bunlar oturunca bu yañadan şehir kavmi, anası geldiler. Cihân Şâh, yerinden durup ^[49b] güle güle Şemsiyye’niñ elin aldı, anasına karşı vardı. Ana, Cihân Şâh’ı görüp ussı gitdi, düşdi. Hâdimler tutup kaldırdılar, su sepdiler; ‘aklı başına geldi. Cihân Şâh dahı “Cânım ana!” deyüp ayağına düşdi. Ana dahı görüp üstüne düşdi, kocup eydür: “Oğul! Görecek gözlerim varmış.” deyüp ağladı. Bir ağlaşma oldu kim gözler görmüş degil. Bu yaña hatunlar Şemsiyye’niñ yüzine hayrân oldılar. Anası, “Oğul, bu kimdür?” deyüp sordı. Ol dahı deyüvirdi. Şâh dahı güle güle gelüp eydür: “Hatun, gözleriñ aydın olsun!” didi. “Oğluñ geldi.” Hatun du‘âlar kıldı, döndi Şâh eydür: “Bu gelinimüzdür.” didi. “Perrî sultânınıñ kızıdır, hem Cihân Şâh’ı bu getürdi.” didi. Çün hatun bu sözleri işitdi, Şemsiyye’yi öpdi ve kocdı, bağına basdı. Sarây kavmi gelüp ayağına düşdiler, alup suffeye geldiler. Cemî‘-i halâyık, hatuna du‘âlar kıldılar. Bir yaña ^[50a] hatunlar Şemsiyye ile; bir yaña Cihân Şâh begler ile oturdılar. Allâhü ekber ol gün bir ‘acâyib şâdılık kıldılar kim ta‘bîre kâbil degildür. *İmdi benim sultânım, dünyâ gâh sevindürür gâh güldürür. ‘Atâsın ihsân eylese inşâ’Allâh Te‘âlâ. Âmîn, yâ Rabbe’l-‘âlemîn. Yazıcı öksüzi dahı du‘âdan unutmayalar; zîrâ haylî zahmetler çeküpdür. Oturan, duran; pîr ve civân, yazanıñ ervâhına değsin mürdine beş vakit namâzıñ sevâbına pür cemâl-i kemâl Muhammed Mustafâ râ-salavât.*

Nesr

Geldük imdi bu yaña, Şâh Taymûs hikâyetine. Cihân Şâh’a sordı, eyitdi: “İy benim sultânım oğul! Bu gurbet içinde hâliñ nice oldu ve n’itdün, n’eyledün; bize haber vir işidelüm.” didi. Çün Cihân Şâh babasından bu sözleri işitdi, eydür: “İy cânım baba! Dünyâda kıssalar ve hikâyetler çokdur, illâ benim hikâyetim gibi ‘acâyib yokdur.” Şâh Taymûs eyitdi: “Söyle, işidelüm!” Cihân Şâh başlayup tâ evvelinden gemiye girüp gitdüklerin, deñiz içinde ^[50b] ne hâller olduğın, nîm-tenler iline varduğın, kullarınıñ dördün anlar alıkoduğın, andan kaçup maymunlar şehrine geldüğün, anda dahı n’itdüğün, ne kıldüğün, andan kaçup karıncalar iline geldüğün, maymunlar tutup iki kulın alıkodıkların, kendü yalnız kaçup ol suyu geçüp cühüdler şehrine geldüğün, anda ol cühüd bunı at karnına koyduğın, kuş getürüp kaya üzerine çıkduğın, ol kıymetlü taşlardan cühûda virdüğün, cühüd bunı koyup gitdüğün, kaya üzerinde yalnız kaldüğün, ağlayup Hak Te‘âlâ’ya tazarru‘ idüp gine Hak

⁴⁷ *bir yaña* ifadesi 50a numaralı sayfanın başında tekrar yazılmıştır.

Te‘ālā yol virüp ol kayanın öte yanından indügin, varup Mürğ Şāh’ı gördügin, anda olan hikāyetleri, Şemsiyye’[y]le neler itdügin, Mürğ Şāh’ın hikāyetin ve “kızın gömleğin virme” deyüp ısmarladuğın, andan bunları gönderüp ^[51a] “ataña-anaña benden selām eyle” didügin, ol aradan Şemsiyye getirüp bunda geldüklerin, başdan geçeni bir bir hikāyet eyledi. Babası, karşısında oturup diñlerdi. ‘Acāyibe kılup gāh gāh ağlardı gāh diñleyüp kudretinden çok nesneler añlardı. Çün Cihān Şāh hikāyeti tamām itdi, cemī‘-i begler işidüp ‘acāyibe kıldılar, Allāh’ın ‘ibretlerin añladılar. Bu sözler, bu iklīmler içinde dāsītān oldu. Cemī‘-i halk anı söyleşürlerdi. **İşte Cihān Şāh evlerine geldi, atasın-anasın sağ-esen buldı, bu hikāyet tamām oldu.**

Hikāyet

Diñle imdi Şāhmārān eydür. Cihān Şāh’ın atası bir gün Cihān Şāh’ı yanına çağırıp eyitdi: “İy benim cānım⁴⁸ ^[51b] oğul! Bu getürdü[gi]n kızı almaz mısın?” Cihān Şāh güldi, eydür: “İy benim sultānım baba! İmdi buyur, benüm için bir gerdek-hāne bünyād ursunlar, yapmağa becid becid tutsunlar.” Şāh eydür: “Oğul! Hātırın nerde dilerse göster, gerdek-hāneyi ol yerde itsünler.” didi. Şāh Taymūs’un bir hasbağçası var idi. Dürlü dürlü yemişler dolu idi. Çevresi gülzār idi. Cihān Şāh eydür: “Cānım baba! Hasbakçanın tā orta yerinde yapılmış.” Şāh eydür: “Öyle olsun!” deyüp durdılar. Ol hasbakçaya vardılar. Üstādlar çığırıp sarāy yerin vezn idüp gördiler. “Yarın şenbih gündür; gelelüm, bünyād uralum.” didiler, gıtdiler. Bu yaña, Şemsiyye Hatun iç sarāyda olurdu. Hatunlar ile gice-gündüz sohbet iderdi. İşitdi ki gerdek-hāne yapılır, şād olup güldi. Kendünün gerdege gireceğin bildi. Hatunlar cemī‘ sevnış^[52a] diler. Bu sözle ol gün kaldı geceye degin. Yarındası gün tañlacak durdılar. Üstādlar gelüp tahta girdiler, bünyād yerin kazdılar. Her ne hācet var-ısa yerlü yerine getürdiler. Taşlar mermer kaydın gördiler. Cihān Şāh üstādlara eydür: “Dört bucağın dört direk eyleñ!” didi. Meger bir ulu mermer direk bulup getürmüşlerdi. Cihān Şāh üstādlara eydür: “Bu direği cak orta yerinde diküñ. Hem sarāyuñ kapısı bu diregüñ üstünde olsun!” didi. “Orta yerin kazın, direk dikicek vaktin baña haber virüñ!” didi. Çağırıp geldi, meger bir yassı mermer direk var idi. Ol gün bünyād urdılar. Begler gelüp saçı saçdılar, ‘atālar kıldılar. Geceye degin yediler, içdiler; kutlayup ‘izzet kıldılar. Ol direk düzdiler. Yarındası Cihān Şāh gelüp ol yassı mermeri kodılar, ortasın oydılar, ol kızın gömleğin anda kodılar. İçine dolayup tutup

⁴⁸ Bu kelime 51b numaralı sayfanın başında tekrar yazılmıştır.

kurşun-ıla mermeri berkitdiler. ^[52b] Andan soñra⁴⁹ muhkem taşlar yanına döküp dolayı berkitdiler. Ya‘nî ol kızın gömlegi anda kala, kandidüğün⁵⁰ bilmeye; tâ gömlek anda oldukca kala, kız gitmeye. Cihân Şâh, bunu fikr idüp böyle kıldı. Sarâyın üzerine durup yapdurdı, işletti. Az zamânda sarây tamâm oldu. Şâh gelüp saçular saçdı, üstâdlara hil‘atlar virdi. Ol gün ol gice ‘İş-nüş kıldılar, yarındası begler, ulular gelüp düğün kaydın gördiler. Koyunlar, sığırlar getürüp kurbân idüp boğazladılar. Gelüp aşcılar aş yarağın gördiler. Beglere âdem saldılar, düğüne okudılar. İşte bunlar bu yañada düğün kaydında oldılar ve dahı bu yaña hatunlar Şemsiyye’yi alup gerdek-hâneye geldiler. Karavaşlar gelüp silüp süpürüp; hâdimler gelüp ol sarâyı zeyn itdiler, taht üstüne bisâtlar saldılar. Çünkim hatunlar Şemsiyye’yi alup geldiler, sarâya girdüğü ^[53a] sâ‘at gömlegün kokusu burnına girdi. Bildi kim gömlek bundadur. Hiç dimedi. Güle güle gelüp tahtın üstüne oturup hep hatunlar “kutlu olsun” deyüp yine saçı sacdılar. Oturup yediler, içdiler. Çün aḥşam oldu, evlü evine gitdiler. Ol gice ārām itdiler. Yarındası gün çin-seher Şemsiyye durup ol sarâya geldi. Kokulayup gömlegin konduğın buldı. Yerini kazdı, sundı, gömlegi aldı; geyüp dahı taht üstüne geçüp oturdu. Bu yañadan Cihân Şâh dahı durup taşra çıkdı. Cemî‘-i ulular gelüp selâm kıldılar. Düğüne gelicek kişiler geldiler, saçular getürdiler, “kutlu olsun” didiler, oturdılar. Bunlar bu yaña, düğüne geldiler. Bu yaña, hatunlar ‘ale’s-sabâh durup Şemsiyye’yi yerinde bulmadılar. Cihân Şâh[a] haber kıldılar, sürüp geldi. Anası eydür: “Oğul, kız gitmiş!” didi. ^[53b] Cihân Şâh güldi eydür: “Ana! Ben anuñ kaydın görüp dururum ol kandesine gitmez.” didi. “Meger gerdek-hâneye vardı ola.” didi. Bir hâdim segirdüp geldi, gördi kim “Şemsiyye mürâyî içinde taht üzerinde oturur.” didi. Cihân Şâh gelüp gördi kim Şemsiyye tahta oturmuş. Cihân Şâhı görüp güle güle yerinden durdı, karşı urdı, eyitdi: “Bârekallâh! Ey şâh gömlegi ne gökcek yere gizlemişsin, işde buldum, alup eynime giydim.” didi. “İmdi beni severseñ, ister, dilerseñ, Kal‘a-i Gevherniğîn’e gelesin, beni anda bulasın.” deyüp ol aradan gâ‘ib oldu. Cihân Şâh’ın ‘aklı şaşdı, ussı getdi, yüzi üstüne düşüp bir zaman yatdı. Bu yaña anası âdem saldı: “Varuñ kız gelsün.” deyü hâdim gelüp Cihân Şâh’ı ol hâlde gördi, segirdüp ^[54a] hatuna haber virdiler. Hatun sürüp geldi, bakdı, gördi kim Cihân Şâh yüzi üstüne düşüp yatur. Yanında kimse yok, dört yaña bakdı, hiç kız görünmez, âh idüp ağladı. Cihân Şâh’ın başın dizine aldı. Şâh[a] âdem saldı. Şâh işidüp begler ile geldiler. Bakup oğlunu bu hâlde gördi, feryâd kılup üstüne düşdi. Dört yanına begler işidüp gül-âb getürüp

⁴⁹ *andan soñra* ifadesi iki kere yazılmıştır.

⁵⁰ *Nerede olduğunu.*

üstüne saçdılar. ‘Akl[1] başına geldi, gözlerin bir kez açdı, “Āh!” didi, yine kendüden gitdi. Bir zamān yatdı. Şāh, hatun ve hem begler bu kezden zārılık kıldılar, ağlaşdılar. Cihān Şāh, yine bir zamāndan soñra gözin açup bir kerre derd-nāk “Āh!” eyledi. Anuñ gibi iñledi kim cemī‘-i duranlarıñ ol arada yüregi yandı. Gözlerin yumup babasınıñ üstine düşdi. Babası eydür: “Oğul! Hālūñ ne oldı ya nice olduñ?”

Nazm

[Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lūn]

[54b] Elin eline alup çok ağladı
Beglerin katı yüregin dağladı

Yine sepdiler yüzine gül suyun
‘Aklı gelüp başına virdi ol ün

İşbu şi‘ri okuyup ağlar [i]di
Gögsüni ‘aşkıla hem dağlar [i]di

[Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lūn]

İşbu yolda ben beni bir gün helāk itsem gerek⁵¹
‘Ālemūñ hep varlığın [bu yolda] terk itsem gerek

Bilūñüz kim diri kalmaz cān gidincek bu beden
İsteyü gitmek gerek rūhiyā [terk] itsem gerek

Hasret-i derdile yanup yine bitdiñ bir zamān
Kumru-veş feryād idüp dost diyü ben ötsem gerek

‘Andelibiñ hiç ola mı gülden ayru dirliği
İsteyü Gevhernigīne ol güle gitsem gerek

⁵¹ Bu mısradan sonra, kafiyei bozan “Ölmeden bu dünyā hiç insānı baña dirlik degül” şeklinde bir mısra daha yer almaktadır.

İy gönül ‘ākıl ol ‘ışk odına yak[dur]duñ beni
Oda yanup yol[lar]ında yine ben dütsem gerek

Bu Cihān Şāh’ın ola mı yārdan ayru dirligi
Başım alup işbu ilden vāz gelüp gitsem gerek

Halk işidüp sözini tañdılar, hem kızın gitdügin ^[55a] añladılar. Atası eydür: “Oğul! Bir haber vir, hālūñ bilelüm; dahı ma‘şukıñ ne oldı, eliñden nice çıkdı, seni mecnūn koyup gitdi.” Atasından bu sözleri işitdi, bir kerre “Āh!” itdi. Eydür: “İy benüm sultānum baba! Sorma benüm hālim. Ben kendü elümle etdim, ol kızın gömlegini nice zamāndı sakladım, cānım gibi gizledüm. İllā yañıldum, işbu direk altında kodum, kurşunlar ile berkitdüm; zīrā Mürğ Şāh baña dimişdi kim: ‘Gömlegi gāyet sakla. Tā senden oğlı-kızı olmayınca virme’ didi. İmdi, ben sandum ki direk altında bulmaya. Ol hod anı duymış, gelüp gömlegi alup giymiş. Bir dem yüzüme güldi, eyitdi: ‘Beni ister, dilerseñ Kal‘a-i Gevhernigīn’e gelesin.’ deyüp uçdı, gitdi. Bu sözi işitdüm, hayrān oldum.” Cümle oturan begler gelüp hayrān oldılar, ‘acāyip kılup tañlaşdılar. Bir zamāndan soñra yine ‘aklı başına ^[55b] geldi. Bir kez feryād itdi, ağladı, eydür: “İy cānım baba! Baña meded eyle, nigārūm buluvir, baña destūr vir, gine varayum, anı isteyügideyüm, ola kim bulam yāhud anı istemekde olam.” Çünkü Şāh, oğlundan bu sözleri işitdi, eydür: “Ey ciger-güşem! Sabr eyle! Bir çāre kılām. Dört yaña ādemler salam, ma‘şukıñ nişānını bulam, kanda gitdiyse söyleyelim, yolları izleyelim, bulam, ne yerde olursa alalım.” Bu sözle Cihān Şāh, o gün irteye degin beklediler, o gice geçdi, yarındası Şāh Taymūs ağlayup taşraya çıkdı. Cemī‘-i begler gelüp Şāhuñ ol hālını görüp dükeli bile ağlaşdılar. ‘Uccāc Vezīr eydür: “Şehā! Bu ağlamakdan fā’ide olmaz, oğluñuñ tedbīrin işle yohsa ‘aşk esrigidür, añsuzın çıkar gider, evveliñden beter iş idersin.” “İmdi meded kılūñ, dermān eyleñ, oğlumı elden çıkardum; yohsa ben kocalığım zamānda hasretle ^[56a] ölürin.” deyüp hay hay idüp ağladı. Yanında hikmet ehli dirilüp geldiler, eyitdiler: “Şehā! Bu ‘aşka dermān olmaz, ‘ulūm-ı ‘ulemā, ‘ukūl-ı ‘ukalā bunda hayrāndur. Evet, bunuñ çaresi vardur; ol kızdur. Uçdı gitdi, perrī ādem oğlanıñuñ eline girmez, aña çāre olmaz, ol kız Kal‘a-i Gevhernigīn’den gelürmiş. Dünyāda biz anı işitmedük, işitdigümüz dahı yokdur. Tevārīh kitāblarında dahı yokdur, ol kız ele girmez, ol olur nesne degildür.” didiler. Şāh, bunlardan bu sözleri işidüp ağladı. “İmdi ne çāre bulursuñuz kılūñ, oğlum yabana gitmesün.” Eyitdiler: “Anuñ çaresi ‘aşkdur. Gelūñ hāsbakcaya

varalım, kanda ne-kadar mahbûblar var-ısa cem‘ idelim, birbirine mühlet virelim, çevre iklimlere âdemler salalum, cihânı arayalım. Ola kim yolına her ne vechile olursa bir çäre kılavuz, ol mahbûblaruñ muhabbetine da‘vet kılalum, ola kim birine göñli ^[56b] ola.” İşbu fikri kılup danışup durdılar. Cihân Şâh’ın katına geldiler, hemân kim bakup babası gördi, feryâd idüp yakasın çâk etdi. “Cânum baba! meded eyle baña; destûr vir varayın, anı isteyüгідeyin yohsa hasretle ölürin.” deyüp feryâd itdi. Babası eydür: “Cânum oğul! Sabr it! Her kankısı kim Kal‘a-i Gevhernigîn’den haber getüre; başım içün dahı on biñ flori vireyim. On mahbûbe kızıoğlan vireyim ve yüz eğerlü at vireyim ve bir ulu şehir vireyim anuñ olsun.” didi. Cihân Şâh bu sözleri işitdi, şâd oldı. Ağlamağı kodı, eydür: “İmdi, cânım baba! Meded eyle; ol didükleriñ kişileri gönder.” didi. “Yok dirseñ ben giderin; bensüz kalursın.” didi. Çün Şâh, oğlundan bu sözleri işitdi; durdı, tez şehre âdem saldı, şehriñ ekâbir-i a‘yânı geldi, Şâh’ın adın bildiler, şehri münâdî kıldılar. İş görmiş, rüzgâr geçürmiş kişiler geldiler; yüz kişi deftere aldılar, her birine biñer flori ^[57a] virdiler, adadığı nesneleri bildürdiler. Her biri “Bulaydım!” deyüp gitmek ardınca oldılar. Bu yaña, Cihân Şâh[1] alup döndiler. Bu yaña, anlar isteyü gitdiler. “Sen-dahı iş-nüş it.” didiler.

Beyt

[*Me fâ ‘î lün / Me fâ ‘î lün / Fe ‘û lün*]

Göñül den giderür üç nesne kaygu⁵²

Biri hûb [biri] çimen biri akarsu⁵³

Göñüle getirür üç nesne kaygu⁵⁴

Yavuz yoldaş yavuz komşu yavuz su

Nesr

Deyüp “Gel imdi su kenarına gidelüm, varalum şarâb getürelüm, ‘îş-nüş idüp oturalım. Çeng-i çigâne getürelim çalınsun. İnşâ’Allâh ma‘şûkdan haber biline.” didiler. Şâh, bu sözle hoş oldı. Durdılar hasbakçanuñ cak

⁵² Yazmada: *gayku*.

⁵³ Yazmada bu kelime ع harfiyle yazılmıştır.

⁵⁴ Yazmada: *gayku*.

orta[sında] bir latîf ırmak akardı, anuñ kenârına geldiler. Oturup şarâb getürdiler, ‘İş-nûşa meşgûl oldılar. Ol gün Cihân Şâh eglendiler. Yarındası gün çıkup şehri münâdî kıldılar. “Her kimiñ güzel kızı ve kızkarındaşı var-ısa getürsünler, ola kim birine oğlumuñ gönli ola, ben-dahı anı gelin ^[57b] idinüp oğluma alıvireyim.” Çün bunlar bu münâdîyi kıldılar. Ol iklîmüñ halkı işidüp her biri kızını ve kızkarındaşını alup geldiler. Tamâm yüz kızıoğlan mahbûblar getürüp ol bağ içinde Cihân Şâh’ıñ katına cem‘ eylediler. İşte Şâh Taymûs, bu işi böyle kıldı; sandı kim tedbîr takdîri boza. **Nitekim dimişlerdür: Gelecek gelürmiş çâr nâ-çâr, gerekse göñlüñi gın tut gerek dar.** Zîrâ, ‘inâyet-i Hudâ olıcak, cihân halkı derilse fâ’ide kılmaz. Çün Cihân Şâh, ol mahbûblarla sohbet kıldılar; halk katından gitdi. Ol kızlara didiler; her biri, Cihân Şâh’ıñ boynına sarılup öpdiler ve kocdılar, dürlü dürlü işler kıldılar göñlin alalar. Her biri bunuñ gibi işe meşgûl oldılar. Cihân Şâh hiç yüzlerine bakmazdı, göñli ol kızlara akmazdı. Şemsiyye’yi añup⁵⁵ dâ’imâ âh [u] efgân iderdi. Her gün günleri sayardı, “Bir yıl kaçan gelür?” dirdi. “Ol gidenlerle bir haber ^[58a] biline.” deyüp ümîd dutardı. Bu yaña, Şâh Taymûs dahı bağ kapusına iki yüz kişi koyup gice gündüz bekledürdi. Kendü dahı her gün gelüp Cihân Şâh’ıñ gözlerin öperdi, hâlin sorardı. Bunuñ üzerine bir yıl geçdi. Ol gidenler nev-mîd, mahrûm ve mahzûn geldiler. Cihânı ayakları altına aldılar; ne kızdan ve ne Kal‘adan nâm [u] nişân bulmadılar. Şâh, gelenlere ısmarladı kim; “Haber söylemeñ unudsun kalsun ola kim.” didiler, “Eglene göñli geçe.” Bu sözle bunlar bunda kaldılar. **İşit kim hâl nice olur. İşit imdi biz geldük Cihân Şâh hikâyetine.** Bir gün Cihân, beglerinden sordı “Babam gelmez oldı, ‘aceb hâli nedür?” didi. Eyitdiler: “Şehâ! Babañuñ üstine yağı geldi, babañ dahı çeri çeküp üstine gitdi; anuñ içün gelmez.” didiler. Çün Cihân Şâh bu sözleri işitdi, eyitdi: “Ol gelen yağı ne kişidür ve ne ilden gelür?” Eyitdiler: “Hindistân’dan gelür, Hind leşkeridür. ^[58b] sultânınuñ adına Keyfân dirler.” Çer[i], filleri ve pehlevânları hep vâsf itdiler. Çün Cihân Şâh bu sözleri işitdi, bir kerre der[d]-nâk âh itdi, eydür: “‘Aceb atam kaygulu ola, düşmân dahı gelmiş ola; ne-kadar râhat bula? Ben bunda, atam anda savaşda, mihnetde ola!” deyüp buyurdi: “Tiz at getürün! Binelüm biz dahı gidelim.” didi. “Üstümüze yağı gele, siz baña haber vermeyesiz revâ mıdur?” didi. Ol gün, beglerine gâyet kakıdı. “Tiz at getürün!” deyüp yerinden durdı. Sürüp Necpe kapusına geldi, çukal<a> ve cebe ve cevşen geyüp gelüp anasınıñ elin öpdı, helâllık diledi. Bu yaña, atı getürdiler, egerlediler.⁵⁶ Cihân Şâh çıkup bindi, hayli altın akçe aldı, iki yüz kişi[y]le sürüp gitdiler. **İşit kim sen n’itdiler.**

⁵⁵ Yazmada: *añuñ*.

⁵⁶ Yazmada: *igerlerdiler*.

Ahşām yakındı. Bir yaña yatdılar. Cihān Şāh buyurdi; çadırlar kurdılar. Dört yaña bakup gözlerdi, mahbūbesin ^[59a] özle[r]di. Cān-ı gönülünden ma‘şukın özleyüp fikr kıldı kim varup ma‘şukı teftiṣ ide. Çün gice oldı, ol iki yüz erüñ yüzün⁵⁷ karavula çıkardı, kalanı dahı Cihān Şāh’dan bu işi görüp emīn oldılar. Kendü dahı dönmeklerin bırakdurup yatdı. Ol kavim dahı yatdı. Dün buçuğı⁵⁸ oldı, vahşī tuyūrlar uykuya vardı. Cihān Şāh yerinden durdı, bir at egerledi, harçlık biraz altun aldı, ata binüp münācāt itdi, eydür: “İlāhī! ‘Āşıklarunı işini sen rāst getür! Hāceti[ni] sen devā kıl!” deyüp ata mahmūz idüp revāne oldı. Tā sabāha-degin gitdi, tā bir ulu dağa yetdi. Sürüp ol dağa çıkdı, dağ içine düşüp gitdi. Tā üç gün üç gice gitdi. Dördüncü gün; bir ulu sahrāya yetdi, ol sahrāya düşüp gitdi. Dā’imā āh [u] efgān iderdi. Ahşām bir yol buldı, ol yola düşüp ol gice yürüdi. Sabāh ^[59b] bir ulu köye girdi, bir arada oturdu. Atı katı sürmüşdi; akçe çıkarup ol köy kavminden yiyecek aldı, yedi. Üç gün anda durdı, dördüncü gün köy kavmine Bağdād yolun sordı, salıvirdiler. Yolu tutup ‘azm-i Bağdād kıldı. Giderken gönlinden bunı fikr idüp eydürdi ki Bağdād’a vara, anda Kal’a-i Gevher-nigīn’i sora, haber bilmezse Mısır’a gide; ulu şehirdür, ola ki anda haber biline ya bir iş bulna. İşte, ol fikri idüp giderdi. **Sen-dahı işit, bu yaña ez-in-cānīb;** ol iki yüz er sabāh oldı, karañulık ‘ālem yüzinden götürdi; çıkdı aydınlık, ‘ālem nūr-la müşerref oldı. Ol karavul bekleyenler, gelüp çeriye girdiler. Andan bunlar, yerlerinden durup Cihān Şāh’uñ bār-gāhına geldiler, içerü girdiler. Gördiler kim Cihān Şāh çadırda degül. “Hay kancaru gitdi?” deyüp dört yaña erdiler; nitekim ^[60a] çok cehd eylediler kim bulunmadı. Eyitdiler: “Vāh ki şehzādeyi yavı kılduk!” deyüp ağlaşdılar. Birazdan dönüp “Nice idelüm?” deyüp danışdılar. Kimi mīzāb⁵⁹ (?) sahrālara gitdiler, kimi dağlara, kimi köyler[e] gitdiler. Her biri bir yaña dağılup gitdiler. Tā üç gün üç gice aradılar, olmadı. Bir bölügi dahı şehre gitdiler, bulmadılar. Ol şehre gidenler, gelüp anasına haber virdi. Çün, hatun oğlu gitdüğün bildi; feryād eyleyüp saçın yoldı. Eyitdi: “İy dirīgā! Ol kız isteyügitdi.” didi. Hatun eydür: “Hīç kimse ardınca isteyügitdi mi?” Anlar dahı “Gitdi” didiler. Gidenler geldi. Sordılar, hiç haber bilmediler. “Kendü gitdüğini hiç kimse deyüvirmeydi, ya kendü kavminden bir kişiye diyeydi; bilmezler ki ne hāl oldı, cihānı gezdük, araduk, bulamadık.” didiler. Çün, hatun bu haberleri işitdi, feryād idüp “Oğul seni kanda ^[60b] bulam?” deyüp gözlerinden kanlu yaşlar akıtdı. Sarāyıñ içi taşı figānla doldı. Hatun, bir yazıcı çağırup Şāh Taymūs’a nāme yazdı. Hāl-i hikāyet nice oldıgın, Necpe’den ne

⁵⁷ *Yüz tanesini.*

⁵⁸ *Yazmada: bucağı.*

⁵⁹ *Su yolu, oluk.*

vechile çıkup gitdügin, bunları aldayup yolda konup halkı gâfil idüp kendü yalıñuz atıyla yalıñuz çıkup gitdügin, bunuñ gibi hâl olduğın, oğlun elden gitdügin, ‘Şehā meded!’ deyüp bunuñ gibi haberleri gönderürdi. Ol nāmeyi, kanlu yaşına yandurdi. Nāmeyi alup gidene bir yahşi ata bindürdi. Şāh’dan yaña revāne olup gitdi. **Sen işit, bu yaña n’itdi.** Nā-gāh; bu yañadan hatun gönderdügi ādem kapuya gelüp içeri girdi, yer öpdi; ol nāmeyi çıkarup Şāh’ın önünde kodı. Şāh, açup mefhūmın gördi, āh idüp düşüp kendüden gitdi. Çün ‘aklı başına geldi, nāmeyi ‘Uccāc’ın eline virdi, ‘Uccāc alup okudı. ^[61a] Şāh’ın oğlı nice itdügin, nice çıkup gitdügin, tā beş gün isteyüp bulmadıkların bir bir okuyuvirdi. Şāh anı işidüp feryād kılup ağladı, işidenlerün cigerin dağladı. Döndi ‘Uccāc’a eydür: “Nice idelüm? Bu zālīm küffār leşkeri üstümüze havāle oldı. Bu yaña, oğul dahı beni komuş gitmiş. bu demde bunuñ gibi iş imiş, n’eyleyüp n’itmek gerekdür? Baña ne ögüt virürsüz cānım gögsümden gitmege kaçā kaldı. Bu cefālaruñ, bu kahruñ kankı birine sabr ideyim? Zamān baña ‘aceb ağular içürdi.” deyüp ağladı. **Diñle, bu yaña Cihān Şāh n’eyledi. Çünki ‘azizler;** ol gün çıkup Bağdād yolın dutup gitdi, yollarda soğukları çok çekdi. Günlerde bir gün Bağdād’a irdi, sürüp şehre geldi, bir ulu hana kondı. Ol gün ^[61b] ol gice diñlendi, yarındası çıkup şehri gezdi. Şehrün tācirlerün ve sipāhilerün ve müsāfirleriñ sordı, çok sefer itmiş tācirlere sordı ve iklīm gezmış müsāfirler çok buldı. Tā bir ay Bağdād[da] kaldı. Sormaduk kimse komadı, hiç bir kimesne Kal’a-i Gevhernigīn bilür dimedi. Çün haber bilinmedi. Bu kez Mısır’a gider kār-bān sorup Mısır’a ‘azm kıldı. Yolda kār-bān komaz sorardı; anlar, ‘acāyib kılurlardı. “Hiç Gevhernigīn adlu kal’ayı görmedük, işitmedük ya hiç işidenleri dahı görmedük, ne ‘aceb! Kal’a-i Gevhernigīn ‘ālem içinde var mı ola? Hak Te‘ālā rāst getüre, bulasın.” deyüp giderlerdi. Günlerde bir gün Mısır’a yetdiler. **İşit anda dahı n’itdiler.** Tamām üç ay Mısır’da kaldı; andan, gelenlerden haber alurdi, sorardı. ^[62a] Bir kişi “Ben bilürem!” dimedi ya işitdük deyü haber virmediler. İşiden kişiler dahı tañladılar, “Kal’a-i Gevhernigīn ne arada olurmuş?” dirlerdi. Nice biñ adamlara ve müsāfirlere sordı, bir kişi “Ben bilürem.” dimedi. “Ya işitdük ya gördük.” dimedi. ‘Āciz [ü] hayrān kalup ser-gerdān oldı; sonra Cihān Şāh fikr itdi: “Ka‘be’ye varam; zīrā her iklīmden adam gelür, ola kim anda bulına ya biline.” Bu fikri kıldı. Tā kim Ka‘be’ye gidecek vakit oldı. Mısır hācılarına uyup ol yoluñ yarağın görüp gitdi. Beriyyeye girdi, ‘azīm zahmetler gördi. Tā bir gün Beytullāh’a vardı. Varup Ka‘be’yi ziyāret idüp tavāf kıldı. Ka‘be eşigine yüzün urup Hak Te‘ālā’dan dan diledi kim “Yā Rabbī! Kal’a-i

Gevhernigîn müyesser eyle!” deyüp du‘ā kılurdi. “Her kişiyi⁶⁰ kim ma‘şūkına ve mahbûbına sen ırgür!”^[62b] dirdi. “İlāhî! Bu ev hürmetiçün, bu evde olan du‘ālar hürmetiçün...” deyüp kasekler yād idüp bu resme zārılık kılurdi. **Diñle anda dahı ne hāl olurdi.** Tā on gün Ka‘be’de kaldı. Dört yañadan hācılar gelüp cem‘ olup her gelen kâfileye karşı o irürdi, Kal‘a-i Gevhernigîn sorardı. Anlar dahı tañlaşurlardı, ta‘accüb kılup “Görmedük” dirlerdi. Hācılar tamām geldi, erkânların kıldılar, ‘Arafāt Dağı’na çıkup tevbe kılup kurbânlar itdiler. Cemî‘-i şerāyitin gördiler, döndiler. Safā’dan Merve’ye, Merve’dan Safā’ya segirttiler, İblīs taşın atdılar. Cihān Şāh, anlar her ne iderler ise bile iderdi ki “Yā Rabbî! ‘İzzün celāliñ hakkıçün Kal‘a-i Gevhernigîn yā Rabbî sen vir!” dirdi, zikr iderdi. İşidenler tañlaşurlardı, ‘acāyib kılurlardı. Andan yine sürüp Ka‘be’ye geldiler, tavāf kıldılar, dā’im mübārek halkaya el urup yere yüz urup Āb-ı Zemzem’e^[63a] girüp dilinde Kal‘a-i Gevhernigîn dilerdi. “Yā Rabbî! Sen vir!” deyüp Allāh Te‘ālā’dan isterdi, işbu beyt okurdi:

[Fā ‘i lā tün / Fā ‘i lā tün / Fā ‘i lün]

‘Āşikuñ hiç didi yokdur kal‘ası
Ma‘şukuñ kapısı olur kibleşi

Ayruğından derdi yokdur ‘āşikuñ⁶¹

Pes teklîf oldu kamu ‘āşıka
Fikri zikri dā’im anuñ ma‘şuka

Çün Cihān Şāh istedi, anda dahı bulmadı. Öyle fikr etdi kim Yemen’e vara, Yemen kâfilesine uyup Yemen’e vara. Dahı anda sora, olursa hoş; olmazsa Nehrüz şehrine vara. **İmdi gör kim ‘ışk ādem oğlanınıñ başına ne ser-encām getirür.** Eger ‘aşk olmayaydı yer [ü] gök on biñ ‘ālem olmazdı. Bu mecmû‘-ı kâ’ināt cemî‘-i ‘ışkdan yaratılmışdur. **İmdi diñle.** Cihān Şāh, ol kişilerden bu haberi işitdi. Cihān Şāh, Yemenîleri bulup Yemen kâfilesine uyup gitdi. Yollarda ol kavme sorardı, işidenler tañlaşurlardı, Allāhın hikmetin añarlardı, bunuñ^[63b] sözün işidüp ‘acāyibe kılurlardı. İşde sürüp Yemen’e geldi. Ol hācılarun birkaçı, garîb dost kimesneler; Cihān Şāh’ı alup evlerine geldiler, garîb nüvāzlık kıldılar. Bir iki gün diñlendiler, andan soñra çıkup Kal‘a-i Gevhernigîn sordı. İşidenler ‘acāyibe kıldılar. Bir kişi “Ben

⁶⁰ Yazmada: *kışiye*.

⁶¹ Bu mısrayla kafiyeli olması gereken mısra, yazmada eksiktir.

bilürem; ya işitdim.” diledi. ‘Âciz [ü] hayrân kalup durdı. ol Yemenîler, garîb dost kişiler eyitdiler: “İy yigit! Ol didügün kal’a bu dünyâda yokdur. Bunca yerler bunca şehirler gezdük, husûsen Ka‘be-i Mu‘azzama[ya] geldük, mecmû‘-ı ‘âlem halkı anda cem‘ olurlar; bir yer sorduñ, bilinmedi bulunmadı. İmdi iy yigit! Hiç zahmet çekme, gel, dön evünüze git!” didiler. Çün⁶² Cihân Şâh, ol kişilerden bu cevâbı işitdi, katı der[d]-nâk “Âh!” etdi, hemân-dem dönüp ussı gitdi. Ol kavm anı gördiler, hayrân kaldılar, bunuñ ‘aşkına i‘tikâd etdiler. Bir zamân ^[64a] Cihân Şâhın ‘aklı başına geldi, oturdu, hay hay idüp ağladı, işidenlerün yüregi dağladı. Eyitdiler: “İy yigit! Ağlama! Allâh Te‘âlâ râst getüre, bulasın.” didiler. Bu kez gönli emîn oldu, döndi ol halka eydür: “Baña Nehrüz şehrine, cühûdlar iklimine gider yol salıviriñ. Gideyin Gevhernigîn iste[ye]yin, ol yolda ölem yâhud bâri bulam.” Bu sözleri işitdiler, yürüyüp ol şehri görmüş kişiler buldılar, sordılar. Anlar dahı bir yer salıverdiler. Cihân Şâh, ol yollarda hayli müddet, nice zamân gitdi. Ol dürlü dürlü ‘acâyib tuhfeleri çok gördi, her birinün arasına girdi, çok belâlar çekdi. ‘Âkıbet; iki yıldan sonra Nehrüz şehrine geldi, ırmağınun kenârına geldi, gördi kim boz bulanuk akar; Ceyhûn suyu gibi. Çün, ol suyu gördi, bildi. Ve hem öte yanında şehri gördi, şâd olup bir ağaç gölgesinde su kenârında oturdu. Evvel geldüğü vaktin başından geçeni aındı, gâyet ağladı, çarhdan şikâyetler etdi. ^[64b] Gine hâline hayrân kalup tañladı, dönüp yine şükr iderdi. “‘Aceb bundan öte hâlim ne ola? Kal’a-i Gevhernigîn bulayım mı, yoħsa anı istemekde olayım mı?” dirdi. Bu fikrle birkaç gün geçüp yine şenbih günü geldi. Su soğuldu, Cihân Şâh ol suyu geçüp şehre geldi. Evvel konuk olduğı eve geldi, gördi kim ev kapalı. Açup içerü girdi. Ol kavm bakup Cihân Şâh’ı gördi, bir uğurdan yerlerinden kalkup karşı gelüp görüşdiler, ortaya alup oturdılar, önüne ta‘âm getürdiler. Ol ev issi cühûd, Cihân Şâh’ı delim severdi. Geldüğün hayli hoş gördi. Cihân Şâh dahı kendü ahvâllerin bir bir haber virdi. Ol gün ol gice anda kaldılar. Yarındası, bâzâra vardılar. Bâzâr halkı, Cihân Şâh’ı görüp görüşdiler; alup hammâma ilettiler, delim hizmet kılup ikrâm etdiler. Çün, birkaç gün bunuñ üzerine geçdi. Çün, Cihân yürüyüp Kal’a-i Gevhernigîn sordı, eyitdiler: “İy Cihân Şâh! ‘Âlemün seyyâhısın, sen bilmeyincek biz anı ne bilelüm? ^[65a] Adın dahı işitmedük!” didiler. Çün Cihân Şâh, âh idüp anda dahı bulmadı; bu iğvâyla fikr itdi kim bir güzeli kocup biñ altun alduğı yere vara, kuşluğdakin hizmet itdüğü işi bulayın deyüp evvelkileyin ol kayadan ine, Mürğ Şah’a vara. Bilür ola yâhud kuşlardan haber bile.” İşbu fikri idüp ol dellâlî şehirde aradı. Ol dellâl hod yılda bir kez

⁶² Yazmada: *Cihân çün*.

gelürmiş, bir kerre çıkup çağurmuş; zîrâ bahârda nîsân yağmuru yağduğu vaktin ol dağa gevher yağarmış. Cihân Şâh, anı görüp dururdu. “Ne vaktin çağıra?” dirdi. Meger bir gün ol vakt olmuşdı, çıkup dellâl çağırdı, eydür: “Kim kuşluğdakin iş işleye, bir güzel koca,⁶³ biñ altun alsun.” dirdi. “Her kim safâsı var-ısa gelsün.” didi. Nâ-gâh, Cihân Şâh istedügin buldı, sürüp dellâlîñ katına geldi, “Gel beni ilet, ol işi ben işleyem.” didi. Dellâl gelüp Cihân Şâh’ı alup ol hoca cühûduñ evine iletđi. Cühûd dahı gelüp Cihân Şâh’a altunı ^[65b] sayıvirdi, hem ol güzeli getürüp ol gün gice sohbet kıldılar. Cihân Şâh’uñ göñlin hoş kıldı; çünkim, yarındası oldı. Gelüp ol cühûd, Cihân Şâh’ı alup hammâma iletđi. Andan çıkup eve geldiler, ta‘âm getürüp yidiler, içdiler. Andan girü atlarına binüp ol kayanuñ dibine geldiler. Gine cühûd ol atlaruñ birin boğazladı, karnın yarup Cihân Şâh’ı içine koydı; yine ol kuş gelüp ol leşi götürüp ol kayanuñ üzerine çıkardı. Yine Cihân Şâh na‘ra urup kuşı ürkütđi, yine taşra çıkđı. Ol kayanuñ üzerindeki la‘lden, yâkût taşlardan ol kadar dökdi kim cühûd tâ hegbeyi ağzına degin doldurđı. Cühûd, Cihân Şâh’a ‘azîm du‘âlar eyledi. **İşit kim benüm ‘azîzüm;** Cihân Şâh, ol aradan sürüp yine ol evvelki yere ^[66a] geldi. Bu kez ‘ışk sevdâsıyla şöyle indi kim tâ sürüp Mürğ Şâh olduğı yere geldi, köşke nazar kıldı. Gördi kim Mürğ Şâh köşküñ öñünde otur[ur]. Bir kerre der[d]-nâk âh etđi, Mürğ Şâh’dan yaña yürüdi. Mürğ Şâh dahı bakup Cihân Şâh’ı gördi, hemân bildi. Yerinden durup karşu vardı; irişüp, kocuşup, görüşdiler. **Andan soñra gör kim** Cihân Şâh ağlayup Mürğ Şâh’ıñ elin öpdı, ayağına düşđi. Mürğ Şâh kaldurup gözlerin öpdı, elin eline alup sarây kapusınıñ öñine geldiler. Mürğ Şâh eydür: “İy benüm cânım Cihân Şâh! Beñzer ki Şemsiyye gömlegi aldı kaçdı mı?” didi. “Ve seni koyup gitđi mi?” didi. Çün Cihân Şâh bu sözleri işitđi, bir kez âh idüp kendüden gitđi, yüzünüñ üstine düşđi. Yüzine su sepdı, kaldurup iki gözlerin öpdı arkasın yepđi. Cihân Şâh’ıñ ‘aklı başına geldi, zârı zârı ağladı. Mürğ Şâh anuñ ^[66b] hâlin görüp gâyet özi göyündi. Eydür: “İy cânım Cihân Şâh! Nice olduñ, nigâruñ nice aldun, çıkduñ, deyüvir işidelüm.” didi. Cihân Şâh başladı tâ kendünüñ hâlin katından gidüp n’itdügin, ol kız kendüyi getürüp uçduğın, bunca dağlar geçdügin, üçünci gün Kâbil’e vardukların, atasın anasın gördüklerin, sevinüp Mürğ Şâh[a] du‘âlar kıldukların, andan şehre varup kendünüñ başından geçenleri atasına anasına ol iklîmiñ halkına haber virdügin, işidüp tañlaşduğın, andan soñra bunca müddet Kâbil’de durdukların, yiyüp içüp şâd u hurrem olduğın,⁶⁴ gömlegi sakladuğın, günlerde bir gün “Dügün idelüm!” deyüp anı söyledügin, kendünüñ hasbahçada bir sarây

⁶³ *Kucaklaya.*

⁶⁴ *Yazmada: oldu kim.*

bünyâd itdüğün, kızuñ gömlegin o binānuñ altında koduğın, sarāy tamām itdüğün, kız sarāya gelüp gömlegi bulduğın, ^[67a] dahı gelüp kızı sarāyda bulduğın, kız baña “Kal‘a-i Gevhernigīn’e gelesin” didüğün, tamām n’eyleyüp n’itdüğün bir hikāyet itdi. **Çünkü ‘azîzler**, Mürğ Şāh bu sözleri işitdi, eydür: “İy cānım Cihān Şāh! ol perrīdür, gömlegi saklayamamışsın.” didi. “Ben saña oğluñ kızıñ olmayınca gömlegi virme didüm.” Cihān Şāh eydür: “N’eyleyeyin, yañıldım! Hatāyla bunuñ gibi belālara giriftār oldum.” didi. Döndi Mürğ Şāh eydür: “Atañ anañ seni nice koyuvirdi?” Cihān Şāh āh idüp eydür: “Atam beni bir latīf baḥçada kodı, bir iki yüz mabhūbla çengīler, rakkāslarla cem‘ idüp katuma getürdiler, bunlar benümle karār kıldılar; andan soñra yüz kişi getürdiler, her birine biñer flori virdiler. Anlar dahı vardılar Kal‘a-i Gevhernigīn yokladılar, bulmadılar. ‘Ākıbet; ‘āciz, maḡbūn ve mahrūm geldiler. ^[67b] Günlerde bir gün atam beni koyup gitmişdi, üstüne yağı gelmiş. Atam düşmana karşı gitdi, bilmezem soñra n’etdi.” ‘Ākıbet ol iki yüz kişiyle çıkup getdüğün, yolda konup halkı gāfil idüp kendüsi uğurlayın çıkup getdüğün, andan Bağdād’a geldüğün, andan haber bilmeyüp Mısır’a geldüğün, andan dahı haber bilmeyüp Ka‘be’ye getdüğün, andan hācılara sorduğın, andan Yemen’e geldüğün, andan ol cühūd şehrine gelüp ol dellālı bulup yine ol kayaya çıkduğın, nice inüp nice geldüğün bir bir geçenleri hikāyet eyledi. Andan eydür: “İy Mürğ Şāh! Bana meded eyle!” didi. “Senden artuk kimesne bulmadım, benüm derdime çāre ve dermān olursa senden olur. Ben garīb ve bī-çāre miskīn, āvāre, fermān-dih kıldum. Baña Kal‘a-i Gevhernigīn haber vir ne iklīmdedür gideyin, tā ölince saña du‘ā ideyin.” didi. Mürğ Şāh ^[68a] eydür: “Ey benüm cānumuñ cānı Cihān Şāh! Ol Tañrı seni ve beni ḥalk etdi. Ben ol kal‘ayı bilmezim, görmedim, işitmedüm. Anı görüp göreni dahı görmedüm.” didi. “Ben, Süleymān Nebī[nü]ñ katında çok zamān sohbetinde bile oldum, cihānı anuñla bile gezdüm. İllā ben sen didüğün kal‘anın adın işitmedüm ve görmedüm.” didi. “Ammā katlan! Kuşlar gelsün soralım, anı görmüş ya işitmiş eger varısa seni anuñla göndereyin. Varasın, maksūdūña iresin.” didi. Çün, Cihān Şāh bu sözleri işitdi, gönli gözi gāyet hoş oldu. Yine döndi, eydür: “Ben gidelden berü ol kızlar hiç geldi mi? Havza girdiler mi?” didi. Mürğ Şāh eydür: “Ol vaktin berü gitdiler; ayruk bu araya gelmediler.” didi. Döndi eydür: “Bāri gelüñ varalım, ^[68b] anları bulduğum yeri görelim.” Mürğ Şāh, “Hoş ola.” deyüp yerinden durdı. Ol dem kapuya geldiler. Açdı, içerü girdi. Gelüp ol köşki gördi, ol havzı gördi, Cihān Şāh feryād idüp kendüyi ol havzıñ içine atdı. Yüzinüñ üstüne düşdi, az kaldı kim helāk ola! Yüzdi derhāl Mürğ Şāh; ardınca düşüp götürüp sudan taşra çıkardı. Bī-hoş olup kendüden gitdi,

bir zamān yatdı, akl[1] başına geldi. Mürg Şāh gāyet özi göyündi, ağladı. İşbu birkaç beyt[i] okudı:

Beyt

[Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lūn]

Bir yüzi bedr-aya virdüm gönümi
Cānıla yağmaya virdüm gönümi

Kipriği ok kaşı yay zülfi kemend
Kaşları hilāle virdüm gönümi

[69a] O perīnūñ ‘aşkı başıma düşüp
Nāle vü gavgāya virdüm gönümi

Göricek ol serviden perī latīf
Ne ‘aceb belāya virdüm gönümi

Gark idüpdür Cihān Şāhı bu ‘aşk
Haddi yok deryāya virdüm gönümi

Çün, Cihān Şāh havzı, köşki, taht[1] varup gördi; her birine varup yüzüñ urdı. Ol gün aḥşam[a] degin durdılar, aḥşam Mürg Şāhla odaya geldiler. Mürg Şāh, ni‘metler getürdi. Cihān Şāh, melül olup oturdı. Ol ta‘āmları yimedi, Mürg Şāh’a döndi. Cihān Şāh’uñ elin aldı, eydür: “İy Cihān Şāh! Gel ben saña kuşdilīn ögredeyim. Kuşlar gelicek bile varalım, ol kuşlara söyleyelim, soralım. Ola kim bilür kuş biline. Bu kuşdilīn baña Süleymān Nebī’den yādigārdur. Biter gider, ben de dahı saña kuşdilīn ögredeyin.” didi. Cihān Şāh, durup Mürg Şāh’uñ elin öpdı, ayağına düşdi. Mürg Şāh, el urup varakayı koynundan çıkardı. İçinde ^[69b] bir altun heykel; gümüşden levh-ile, altun zencīrlerle boynuna asılmış. Çıkarup heykel içinde bir altun levh, üstünde altun ile yazılmış. Mürg Şāh okıdı. Andan dönüp Cihān Şāh[a] ta‘līm kıldı, öğretdi. Eydür: “Bu heykeli boynunda as, kuşlaruñ katına var, ol öğrendügiñ tılsımlaruñ hattın okı. Kuşlar hep katına gelsünler, her ne dürlü öterlerse didüklerin hep saña ma‘lūm ola. Hem sen de dahı ne söylerseñ anlara dahı ma‘lūm ola. Hem dahı ne sorarsañ anlar dahı cevāb vireler.” didi. “İmdi as boynuña.” didi. Cihān Şāh, heykeli boynuna dakdı, gönli gāyet hoş

oldı. Andan sundı, ol ta‘âmlardan yidi. Ol gice ol hâl-ile kaldı. Yarındası gine ol işe meşgûl oldılar. Tâ kim tılsımlaruñ nakşını tamâm öğrendi. Cihân Şâh, [70a] Mürğ⁶⁵ Şâh katında kaldı. Kuşlar gelmesine göz-kulak dutarlardı Kal‘a-i Gevherniğîn sor[a]llar. Meger günlerde bir gün gelüp Mürğ Şâh, Cihân Şâh’uñ kulağına yapışdı, eydür: “İşte muştılık! Kuşlar geldi.” didi. Haber virdi, ol gün ol gice anda kaldılar. Yarındası Mürğ Şâh, Cihân Şâh’ı alup gitdi. Giderken bir ulu dağ dibine yetdiler. Cihân Şâh bakdı, gördi kim ol dağ’uñ ağaçları her biri şöyle ulu ağaçlar ki yigirmi âdem kucağın irmez; anuñ gibi yüksekdür kim sanasın âsumâna yakın olmuş; anuñ gibi uludur kim her birinüñ gölgesinde otuz biñ atlu olur; ve her bir ağacuñ üzerinde anuñ gibi ulu kuşlar konmuşlar kim hisâbın Allâh bile; ve her biri bir ulu dağa benzer, dürlü dürlü öterler. Cihân Şâh, bakup Mürğ Şâh’ı göricek cümle ağaçlar[dan] inüp karşı geldiler. Mürğ Şâh’ıñ ayağına baş [70b] koyup durdılar. Gelüp Cihân Şâh’ı ziyâret kıldılar, dillerince merhabâ kıldılar. Kuşlar dahı tılsım itdügin bildiler, ‘izzet kıldılar. Cihân Şâh dahı anlaruñ ne didügin añladı. Andan başlayup bir bir çağırup her ulu kuşlara Kal‘a-i Gevherniğîn sordı, “Gezdügüz ve uçduğunuz yerlerde hiç işitdünüz mi, ya gördünüz mi?” didi. “Diyüvirüñ!” didi. Ulu kuşlar işidüp her biri tañlaşdılar. Her biri söyleşüp öyle cevâb virdiler kim “Ol siz didigüz kal‘anuñ adın ve sanın bugün sizden işitdük.” didiler. “Bizler bu cihânı uçup kanadumuz altına aluruz. Aslâ siz didügüz kal‘anuñ nâmın ve nişânın işte sizden işitdük.” didi. “Şâm’ı ve Şark’ı ayağumuz altına aluruz. Aslâ [71a] görmedik, işitmedük.” didiler. Cihân Şâh, kuşlardan bu haberi işitdi, yüzi üstine düşdi, ussı gitdi. Mürğ Şâh gelüp başın kaldırdı, dizi üstüne aldı, yeñ-ile göz yaşın sildi. Neye uğraduğın bildi, derd-ile âh idüp delim özi göyündi. Birazdan ‘akl[ı] başına geldi. Baş kaldurup Mürğ Şâh’ıñ yüzine bakdı, o kuşlar yüregın yakdı, hay hay idüp ağladı. Eydür: “İy Mürğ Şâh! Ben ümîd dutup bunca belâlar ve mihnetler çeküp bunda geldüm. Ola ki senden, ya bâri kuşlardan sorup bileyin. İkisi dahı olmadı. İmdi benüm hâlüm ne ola?” deyüp el yakasına urup yırttı. Döndi, eydür: “İy Cihân Şâh! Ağlayup kendöziñ helâk itme. Bir ulu karındaşım vardır, adına Mürğ Şehlâs dirler. Süleymân Nebî hizmetinde çok olmuştur. Cihânı gezüp berr [ü] bahre çok sefer [71b] kılmışdur. ‘Âlemiñ seyyâhidur. Anuñ katında ulu kuşlar çokdur. Bu benüm dört kuşlarumcadur, dahı artukdur. İmdi, bir mektûb yazayın; seni ol karındaşıma göndereyim, ola kim görmüş ola. Ya biline, ya bulına, ya senüñ derdine dermân ola.” deyüp çün Cihân Şâh, Mürğ Şâh’dan bu sözleri işitdi, Mürğ Şâh[a] delim du‘âlar kılup


⁶⁵ Bu isim, 69b numaralı sayfanın sonunda da yazılmıştır.

eydür: “Cānuñçün ve başuñçün olsun ben garībe dermān eyle.” deyüp ağladı. Andan varup Mürğ Şāh divid-kalem getürüp karındaşı Şehbāz’a nāme yazdı. Cihān Şāh’ın hālin, anuñla kendünün dostluğun nāmede takrīr eyledi. Andan, Cihān Şāh’ı bir büyük kuşa emr itdi. Ol kuşuñ adına Tayran Şehlāk dirlerdi. Mürğ Şāh eyitdi: “Gel berü! Bu yigidi götür mağrīb iklīmine, karındaşum Şehbāz’uñ katına ilet!” didi. Tayran Şehlāk ileri gelüp başı kodı, egilüp ^[72a] boynın uzatdı. Cihān Şāh, ol kuşuñ üzerine binüp Mürğ Şāh ile veda’laşup veda’ idüp kuş Cihān Şāh’ı getürüp havāya perrān oldılar. Tā üç gün üç gice gitdiler, dördüncü gün mağrīb iklīmine geldiler. Cihān Şāh, bakup karşuda bir ulu yüksek dağ gözetdi. Dağ dibinde bir ak kal’aya beñzer gün dokundukca yalap yalap yanardı. Cihān Şāh döndi, ol kuşa eydür: “İy Tayr Şehlāk! Şol karşı dağ dibindeki yalap yalap iden kal’aya beñzer ne nesnedür?” Tayr Şehlāk eydür: “İy şehzāde! Bu iklīm mağrīb ilidür, ol görünen dağa Kūh-ı Semendūn dirler. Anuñ dibinde ya bilin mürğ-ḥāne dirler. Gümüşdendür, Mürğ Şāh’uñ karındaşıñ makāmıdır. Şehbāz anuñ içindedür. Ol dağuñ bir yüzi kuşlar konağıdır.” Öte...⁶⁶ ^[72b] ...eydür: “Ey şehzāde! Anlar da bir kavmdür. Ol dağdan berü geçmezler, illā öte yaña giderler. Dillerin kimse bilmez. Gövdeleri kaplan gövdesi gibidür, yüzi ay gibi şu’le virür, adam yüzine beñzer. Yakaları iki çataldur, öküz ayağına beñzer. Gövdeleri kılıddur, Şu yarasa kanadına beñzer kanadları var. Uçarlar, bir dağdan bir dağa geçmezler. Ta’āmları; yemiş yerler. İş itmek bilmez, er ādemi göricek kaçarlar. Ol kuş, bu sözi söyleyüp dahı tamām itmedin ol kayanuñ önüne indiler. Kuş, inüp yere kondı. Cihān Şāh dahı üstünden yere indi. Kuş, veda’ idüp gitdi. Cihān Şāh dahı ol makāmda kaldı. Bir zamāndan soñra sürüp...⁶⁷ ^[73a] ...gözleri kaplan gözine beñzer, yalap yalap yanar. Hemān-dem Cihān Şāh’ı görüp yerinden durdı. “Hay yigit! Ne kişisin?” deyüp karşı geldi. Cihān Şāh dahı gelüp Şehbāz’uñ ayağına düşdi. Āh idüp ağladı, işidenleruñ üreğın dağladı. Şehbāz eydür: “İy cānum oğul! Ne hālli kişisin, kanda gelürsin kanda gidersin, nedür hālūñ?” didi. Cihān Şāh dahı nāmeyi çıkardı, önünde kodı. Şehbāz eydür: “Bu nāme nedür?” Cihān Şāh eyitdi: “Karındaşuñ Mürğ Şāh saña selām itdi.” didi. “Bu nāmeyi ol gönderdi, hem beni bir ulu kuşa bindürdi.” didi. Çün, Şehbāz bu sözleri işitdüp yavlak tañladı, ‘acāyibe kıldı. Elin alup mürğ-ḥāneye geldiler. Bisātlar döşenmiş, taht-ı sultānī kurulmuş, geçüp oturdılar. Şehbāz durup ta’āmlar getürdi, ^[73b] Cihān Şāh’ın önünde kodı. Adını sordı, ol dahı diyüvirdi. Oturup ta’āmlardan yidiler, du’ā kılup götürdiler, şeker şerbet getürdiler. Cihān Şāh’ı konuklayup toyladı, andan

⁶⁶ Buradan sonra sayfanın sonunda bir satır eksik, sayfa tamir edilmiş.

⁶⁷ Buradan sonra sayfanın sonunda bir satır eksik, sayfa tamir edilmiş.

nâmeyi açup okudu. Cihân Şâh'ın neye geldüğün bildi. Başın saldı eydür: “İy Cihân Şâh! Ben dört yüz yaşındayım, cihânı uçdan uca gezdüm. Kuruda yaşda çok yürüdüm, delim iklimlere çok seferler kıldum. Ve illâ sen didüğün kal' anuñ hergiz adın ve sanın işitmedüm. Ve illâ bunda bir iş var, katlan! Az zamânda kuşlar gelür ve benüm kuşlarum gelür. Anlara sorayım, ola kim anlar bilür. Koş yolına, ben seni aña koşayım; varasın, murâduña iresin.” didi. Çün Cihân Şâh bu sözleri işitdi, yerinden durup Şehbâz'ın ayağına düşdi, ağladı ^[74a] eydür: “Cānuñiçün ve başuñ içün olsun baña meded eyle.” didi. Şehbâz eydür: “İmdi katlan! Kuşlar gelsün, seni göndereyin. Fi'l-hâl anda ilete, murâdıña [ire]sin.” İşte bunlar, bu söz ile kaldılar. Kuşlar gelmesine <ve> göz-kulak tutarlar. Bunuñ üzerine birkaç gün geçdi. Gelüp bir gün Şehbâz söz açdı eydür: “İy Cihân Şâh! N'olduñ kim sen âdem-zâtdun, bu iklimde düşdüñ hâlün n'oldı?” didi. Çün Cihân Şâh bu sözleri diñledi, âh idüp zârı zârı ağladı. Evvel atasın anasın aındı, Kâbilistân iline pâdişâhlığın söyledi. Andan gitdüğün deñiz yüzinde gemi görüp alup iklim-be-iklim getürdüğün, Mürğ Şâh'a nice geldüğün, kulları ol yolda helâk olduğün, Şehbâz'a bir hikâyet eyledi. Bu sözleri işidüp 'acâyibe kıldı, yavlak tañladı. Cihân Şâh'a du' âlar kılup özi göyündi, delim ağladı. Döndi ^[74b] eydür: “İy benüm cānım Cihân Şâh! Dūnyâda hikâyetler delim olmuşdur. 'Acâyib hâller, garâyib ahvâller, âdem oğlanınuñ başından çok geçmişdür. Ben de dahı destānları çok işitdüm.” deyüp ve “Kıssalar çok diñledüm, illâ bu senün hikâyetün gibi 'acâyib garâyib dāstān işitmedüm. Bu oğlanlık hâlinde, bu yigitlik 'âleminde ne çok ser-encām geçürmüşsin!” didi. Döndi Cihân Şâh eydür: “Bundan soñra hâlim n'ola bilmezem.” didi. Şehbâz eydür: “Hayr ola, Allâh kolay getüre, varasın Kal'a-i Gevhernigîn bulasın. Ma'sûkıñ göresin, yüzün yüzüne süresin, ol şîrîn leblerün sorasın.” didi. Bu sözüñ üzerine bir hayli müddet geçdi. Bir gün Şehbâz gelüp “Kuşlar geldi!” diyü Cihân Şâh'a muştuladı. Cihân Şâh, delim sevindi. Ol kaygudan biraz gönli oynadı. Ol gün geçdi. Yarındası, Şehbâz; Cihân Şâh'ı alup bir yeşil ^[75a] dağın dibine geldi. Cihân Şâh ol dağı gördi. Taşları yeşimden... Otları; nesrîn, za'ferân, sünbül, erguvân, yâsemin, benefşe ve reyâhîn...⁶⁸ Dürlü dürlü çiçekler ol dağın etegi bezenmiş. Tütî ve dürrâc ve turna gözine beñzer sular, ol dağdan çıkup iner. Anıñ gibi ulu ağaçlar bitmiş kim vasfını Allâh bile; her birinde dürlü dürlü kuşlar öter, her bir ağacın dürlü dürlü yemişleri var. Her ağacın budağında ulu kuşlar oturur. Dürlü dürlü renkleri her biri bezenmiş. Şehbâz'ı göricek kuşlar gelüp Şehbâz'ın ayağına düşdiler, hâl diliyle du' â kılup alkış itdiler.

⁶⁸ Yazmada: 

Andan gelüp Cihān Şāh'ı ziyāret kıldılar, ol gün anda kaldılar. Yarındası, Şehbāz kuşları çağırıp Kal'a-i Gevhernig'ın sordı. Kuşlar, işidüp tañlaşdılar. Eyitdiler: ^[75b] “Şehā! biz uçdan uca ‘ālemüñ dört yanını gezdük. Ve illā bu sen didügiñ kal'anuñ adın ve sanın işitmedük; hiç bilmezüz.” didiler. Cihān Şāh kuşlaruñ sözün işitdi, üm'adin kesdi. Var fikri hep bozuldı. Bir zamān ussı gidüp gözleri süzüldi, yüzün'ün üstüne düşüp 'aklı başından gitdi. Bir zamān beyhūd olup yatdı. Şehbāz anı görüp özi göyündi, gelüp başın kaldurup yüzine su sepdı. 'Akl[ı] başına geldi, gözin açdı. Bir katı āh etdi, eydür: “İy kuşlar! Benüm hālim 'aceb ne ola? Ben öyle fikr iderdüm ki bunda geldim anı bulam. Ya bāri istemekde olam.” didi. “Hak Te'ālā baña 'aceb derd-i ser virdi. Dünyāda benüm derdüme dermān bulunmadı. N'eyleyüm, n'ideyüm?” deyüp figān [u] zārılık kılup düşüp yine kendüden gitdi. Şehbāz, ^[76a] anuñ hālīñ görüp gāyet özi göyündi, arkasın yepdi, cak gözlerin öpdı. Döndi eydür: “İy cānum Cihān Şāh! Gel berü bir iş idelüm.” Cihān Şāh eydür: “Buyur n'idelüm? Şehbāz eydür: “Biz üç karındaşlaruz. Benden ulu bir karındaşım vardır, adına Tayru'l-mülük dirler. Bir iklīm vardır adına Rās-ı Tayrān dirler, ol ulu karındaşım andadur. 'Acāyib sāl-hor[d]edür,⁶⁹ cihān-dīde kişidür ve 'ālemüñ seyyāhıdır. İkimüzden dahı uludur, ve hem devletlüdür, Süleymān Nebī katında hürmetlüdür, ve hem kendü dahı şefkatlüdür. İmdi gel seni anda göndereyüm, ol[a] kim Kal'a-i Gevhernig'ın ol görmüş ola, ya işitmiş ola. Hem anuñ dahı kuşları vardır. Bu bizüm kuşlarımız beşce ol kadar vardır, ziyādedür.” didi. “Sorasın, ol bilmez ise kuşlara sorasın. Ol[a] kim görmüş ola, ya işitmiş ola, bu senüñ derdüñe dermān ^[76b] olına.” didi. Çün Cihān Şāh bu sözleri işitdi, Şehbāz'a 'azīm du'ālar etdi. Eydür: “İy Şehbāz! Cānuñ içün olsun baña meded! Bir dermān eyle!” didi. “Yohsa bu iklīm içinde ölürin, bu gurbetlikda kalurın, vebālūñ senüñ boynuña olur.” didi. Şehbāz bu sözleri işidüp dīvid ve kalem getürüp Cihān Şāh yanında oturdı, karındaşına bir nāme yazdı. Hālīni, ahvālīni nāmede beyān eyledi. Çün nāmeyi tamām etdi, aldı Cihān Şāh'ın eline virdi. Andan bir ulu kuşa buyurdi. “Gel sen bu yigidi götür, Tayrān vilāyetine ilet karındaşım Tayru'l-mülük kuşın. Girü tīz gel!” didi. Ol kuşın adına Mürğ Perīşān dirlerdi. İlerü gelüp Cihān Şāh'ı getürdi. Şehbāz ile vedā' idüp gitdi. Bir nice gün uçup Rās-ı Tayrān iklimine irdiler. Cihān Şāh, bakup karşusunda bir ulu dağ gördi ak kar'a beñzer. Mürğ Şāh'a ^[77a] sordı. “Şol karşuda görünen ne dağdur?” didi. Mürğ Şāh eydür: “Ol dağın adına İsfendiyāc dirler, Tayru'l-mülük makāmı bundadur.” didi. Bunı söyleşürken gelüp ol dağın dibine irdiler. Ceyhūn ırmağına beñzer bir ulu

⁶⁹ Sāl-horde: *Güngörmüş, tecrübeli, yaşlı.*

ırmak çıkmış, ol dağdan akar. Ol dağın kenârına indiler. Cihân Şâh'ı boynundan indürüp oturdu. Dört yaña bakdı, gördi, bir ‘acâyib hurrem yer ammâ bilmez ki ne yerdür. Dürlü dürlü nebâtlar bitmiş, elvân çiçekler açılmış. Suyuñ bir kenârı evvel bahâr olmuş, bir kenârı hazân olmuş. Cihân Şâh anı görüp yavlak tañladı, Allâh'ın kudretlerin hikmetlerin añladı. Hayrân kaldı. Ol lāle-zāra yürüyüp temāşā kıldı, andan ol yemiş ağaçlarına geldi. Ol yemişlerden yemiş aldı, durup getürdi, su kenârında ol mürğ-zārede biraz⁷⁰ oturdu. ^[77b] Göñlinden bu geçdi “N’olaydı Şemsiyye’yi burada bulaydım, bu hurrem makāmda bile olaydım?” deyüp âh idüp ol yemişlerden biraz yedi. Anuñ gibi lezzetlüdür kim hiç kimse görmüş degil! Andan ol sudan içdi kim gül-āba beñzer. ‘Acâyibe kıldı, Allâh'ın ululuğuna biñ biñ şükürler eyledi. Gine ol kuş anı getürüp alup ol dağı öte aşdı, Rās-ı Tayrân iklîmine irdi. Cihân Şâh ol kuşuñ arkasından bakdı. Gördi kim bir ulu deñize beñzer yazı, kuşlarla dopdolu olmuş; oturup hoş âvâz ile zikr iderler. Hudâ-yı bî-niyâzı zikr iderler. Çayır, çimen, za‘ferân ve şakâyık-ı nu‘mân, gül-i gülistân hezârân destân... Tütî ve kumrı, turrâc zikr iderler. Tesbîhleri bu kim “*Lā ilāhe illa’l-lāh Muhammedü’r-Resûlu’l-lāh.*” Ol sahrānuñ ortasında bir ulu kal’aya beñzer köşk, ^[78a] kızıl altundan düzülmüş. Duvarları sîm-i hāmdan düzmişler; güneş dokundukca berk urur, şu‘le virür. Cihân Şâh, görüp ‘acâyibe kıldı. Mürğ Şâh eydür: “Bu Tayru’l-mülük’uñ makāmıdır, bunu Süleymân Peygamber dīvlere⁷¹ yapdurmuşdur. Bu köşküñ adın, bu sözi söyleşürken Beytū’l-icāz mürğānuñ öñüne indiler. Kuş kondı, Cihân Şâh’ı indürdi. Mürğ Şâh inüp vedâ‘ idüp gitdi. Cihân Şâh, sürüp ol altun köşküñ kapusına geldi. Bir ulu suffe; gümüşden düzülmüş. Bir taht-ı ‘ālî; ‘acile abnûsdan düzülmüş, lāciver[d] ile nakş olunmuş, yazılmış. Taht üstünden al atlâsdan bisât döşenmiş. Bisât üzerinde bir şahs ak donlar giymiş, ak kara karışık tâze gül gibi gözleri - balaban gözleri - bir cevher tesbîh elinde dutmuş, Allâh’ı zikr ider oturmuş. Karşusunda ^[78b] bakup Cihân Şâh’ı gördi. Tesbîhin elinden koyup yerinden durup “Hay ne kişisin?” deyüp karşı vardı. Cihân Şâh dahı irüp baş koyup selam virdi. Tayru’l-mülük, ilerü gelüp Cihân Şâh’ın eline yapışup merhabâ kıldı, alup ol tahtuñ üstüne geçüp oturdılar. Tayru’l-mülük, Cihân Şâh’ın yüzine bakup hayrân kaldı. Andan sordı, eydür: “İy civân! Ne ‘aceb hâldür bu senüñ işin? Ne tuhaf⁷² ahvâldür? Bu iklîm devrinde beri bu makāma adam geldüğü yokdur, bu iklîm âdem iklîmi degildür, bu vilâyete Rās-ı Tayrân dirler. Bunuñ halkınuñ başları kuş gibidür, gözleri doğan gözleri

⁷⁰ Yazmada: *buraz.*

⁷¹ Yazmada: *dīvleri.*

⁷² Yazmada: *tuhfê.*

gibidür, sözleri kuş sözi gibidür, dilleri adam dilin bilmezler. Evet, gövdesi âdem gövdesi gibidür, elleri arslan elleri gibidür, ay gibi ^[79a] yüzleri vardır, ayakları at ayağı gibidür. Gāyet yügrük olurlar, kankı canavarları kovarlarsa irerler, yetdüklerin dutup bişirüp yirler. Âdem evi gibi evleri vardır. Kışın evlerde olurlar, yazın dağlarda yazlarlar. Âdem bulmazlar, bulacak helāk iderler. İşbu resme tāyifedür.” didi. “Süleymān Nebī ‘aleyhi’s-selām anları gelüp musahhar kıldı, dükeli gelüp Süleymān[a] mūtī‘ oldılar. Süleymān bunlaruñla ‘ahd [u] peymān⁷³ kıldı. Yılda bir kez bu köşküñ önüne gelürler. Baña selām kılurlar heb oğulların ve kızların bile getürürler. Süleymān ‘aleyhi’s-selām çok sohbet kılmışdur, ben-dahı ol mühri anlaruñ eline basaram. Heb nişānludur. Kankısı gelmezse oğlun ve kızın getürmezse uyuz olurlar, küllīsi ol sebebden baña mūtī‘dür. Yılda bir kez bu köşki gelüp ziyāret iderler, gine giderler. İmdi iy yigit! sen bu ile nice geldüñ? ^[79b] Ne iklīmdensin? hālūñ nedür eyit bilelüm.” didi. Çün Cihān Şāh bu sözleri işitdi, bir kez der[d]-nāk āh eyledi, ağladı. Şehbāz’uñ nāmesin önünde kodı. Tayru’l-mülūk nāmeyi alup mütālā‘a kıldı, okuyup hālī bildi. Karındaşını gördi, Cihān Şāh dahı bir bir haber virdi. Döndi eydür: “İy Cihān Şāh! Sen ne iklīmdensin ve seniñ anañ atañ ne kişidür?” Cihān Şāh yine başladı kıssasın cak evvelinden āhirine degin bir bir beyān eyledi. Tayru’l-mülūk işidüp hayrān oldu. Andan durup Cihān Şāh’ıñ önüne ta‘ām getürüp yidiler. Cihān Şāh sordı, eydür: “‘Aceb siz kal‘ayı bilür misin?” Tayru’l-mülūk eyitdi: “İy Cihān Şāh! Ben yedi yüz yıl ‘ömr geçürdüm. Süleymān ile berri ve bahri sefer kıldum. Kaf-ber-Kaf, ser-te-ser gezdüm. Bu sen didüğüñ ^[80a] kal‘anuñ hergiz adın ve sanın işitmedüm.” didi. Çün Cihān Şāh bu sözleri işitdi, beñzinde kan kalmadı, yere düşüp ‘aklı başından gitdi. Biraz durup ‘aklı başına geldi. Tayru’l-mülūk, anı görüp özi göyündi. Eyitdi: “Gör şol yigitdi kim ‘izz ü nāz ile beslenmişdür kim bunda gör ne belālar gelmişdür! Maksūdın dahı bulmadı.” Yerinden durup gül-āb getürdi, Cihān Şāh’ıñ yüzine su sepdı. ‘Akl[ı] başına geldi. Yerinden durup eydür: “Ey pīr-i ‘azīzüm! Nice idesin, kancarı gidesin?” didi. Tayru’l-mülūk eydür: “İy yigit! Katlan! benüm dahı kuşlarum vardır; gelsün anlara soralım, görelim, seni anlaruñla göndereyim, varasın murāduña iresin mahbūbuñı göresin.” didi. Cihān Şāh, bu söz-ile bulam diyü sevindi. Ol bī-çāreniñ yanmış cigerine su ^[80b] sepdı. Bu sözün üzerine kaldılar. Bir müddet Tayru’l-mülūk ile sohbet kıldılar. Birkaç günden soñra kuşlar geldiler. Tayru’l-mülūk, Cihān Şāh’ı alup durdı. Cihān Şāh bakup kuşları gördi, ‘acāyibe kılup tañladı. Ol kuşlar gelüp Tayru’l-mülūk’uñ

⁷³ Yazmada: *payrān*.

öñünde baş kodılar, Cihân Şâh'ı gelüp ziyâret kıldılar. Tayru'l-mülük, ol kuşları çağırup Kal'a-i Gevhernigîn sordı. Tañlaşup 'acâyib[e] kıldılar, hiç birisi bilürin dimesi. Tayru'l-mülük yine sordı “Ya gördüñüz ya işitdünüz mi?” Eyitdiler: “Sözüñ doğrusı oldur kim; o siz didügüz kal'anıñ adını işte şimdi sizden işitdük.” didiler. Cihân Şâh, bu sözleri işidüp katı âh itdi. Dönüp Tayru'l-mülük[a] söyledi, eydür: “Nice ideyüm benüm hâlim nice olur?” Tayru'l-mülük ^[81a] eydür: “İy Cihân Şâh! Katlan! Benüm dahı kuşlarum vardır. Az zamânda gelürler, gine soralım.” didi. Cihân Şâh eydür: “Cānuñüçün ve başuñ için olsun baña bir meded eyle!” didi. Tayru'l-mülük, kuşlara eydür: “Ya ne tedbîr idersünüz, bu yigidi kanda gönderelim?” Tayru'l-mülük, bu sözi söyledi, bir kaya üzerinde bir ulu kuş oturmışdı, eyitdi: “İy kuşlar pâdişâh! Bunuñ derdinüñ dermânı vardır, buyurursañ ben diyeyüm.” didi. Tayru'l-mülük eydür: “Söyle, bu yigide bir meded eyle!” Ol kuşuñ adına Mürğ Ezencâl dirlerdi, ilerü gelüp eydür: “Bir iklîm vardır, adına Zü'l-a' râf dirler. Ve hem Şâh Zü'l-'ırâk'ın zahmı andadur. Zehrûn, tiryâkuñ çeşmesi andadur. Bir ulu dağ vardır, adına Kûh-ı Elmâs dirler, sâfîce elmâsdandur. Ol dağın üzerinde bir tayr vardır, ol tayruñ adına Dirşâgûl dirler, Zü'l-^[81b]kenâf'ın dedesidür. Şâh Şâgûl yapdurmışdur, Şâh Zü'l-ankâr'ın karındaşıdur. İmdi, ol dağın⁷⁴ içinde bir keşîş vardır; Süleymân Nebî ile çok sohbet kılmışdur, Nûh'a İmân getürmüşdür, Nûh-ıla delim sohbetler etmişdür. Hem 'âlemün seyyâhıdur, cihânı çok gezmişdür. Çok 'acâyibler, garâyibler görmüşdür. 'Acâyib âdemdür, elinde pür-kerâmet vardır. Anuñ çok ulu kuşlar[i] vardır, Ve hem 'acâyib canavarları vardır.” Tayru'l-mülük eydür: “Anuñ kerâmet[i] nedür?” Ol kuş eydür: “Anun kerâmeti oldur kim bir 'asâsı vardır. Dürr-i sirâba (?) düzilmişdür. Birbirine berkidüp durur. Kaçan kim kış günleri olsa anuñ katına yedi biñ kara ulu kuş gelür. Her biri bir dağa beñzer. Anlardan gayrı delim kuşlar canavarlar ^[82a] ve arslanlar ve kaplanlar ve yırtıcı canavarlar çok gelür. Ol ilün kavmi heb nâ-şî[nâs]dur.⁷⁵ Yüzleri âdem yüzleri gibidür, gövdeleri tüglüdür; ayu gövdesi gibidür. Kuyrukları var; kabla[n] kuyruğına beñzer. Ol yerün yılanları yavuzdur, ol ağı çeşmesinden içerler. Dahı ağulanur, dört yaña gezüp sokacak yer ararlar. Ol nâ-şî[nâs]ları bulıcak sokarlar. Anlar dahı varup ol tiryâk çeşmesinden içerler, ol ağı anlara kâr kılmaz. Andan ol yılanları tutup yerler. Ol iklîmün halkı bu resmedür. Ol keşîş, kuşları ve canavarları göricek 'asâyı dört pâre eyler. Her pâresini ol tayruñ dört bucağın diker. Ol 'asānuñ evvel pâresinden üç ay tamām süd akar, bir ulu bîñar gibi çıkar. Süd içen canavarlar

⁷⁴ Yazmada: *tayruñ*.

⁷⁵ Yazmada: *nâ-şâğlıdır (?)*.

andan gelüp içerler. Her biri südden içüp doyarlar. ^[82b] Ve dahı bir pāresinden dahı kan çıkar, ögünüp et olur. Et yiyen canavarlar tamām üç ay andan gelüp et yerler, doyarlar. Ve dahı bir pāresinden arpa çıkar, cemī‘-i arpa ve buğday yiyen canavarlar ve kuşlar andan gelüp yiyüp üç ay doyarlar. Dördüncü ay olıcak keşîş yine ‘asāyı yerden çıkarup birbirine sokar. Ol kuşlara ve canavarlara destūr virüp dağılup giderler. Kuşlaruñ ve canavarlaruñ dilin bilür, dükeli anuñla söyleşürler. Andan [girü dönerler (?)] Benüm didüğim oldur kim bu yigit aña vara, ol keşîşe Kal‘a-i Gevhernigīn sora. Ol[a] kim anda varmış ya görmüş kuş ya canavar bulına, ya biline.” didi. Çünkim Cihān Şāh bu sözleri işitdi, Tayru‘l-mülük ayağın düşdi, Yalvardı, “Beni anda gönder!” didi. Tayru‘l-mülük eydür: “Ben keşîşi ^[83a] bilmezem, anuñla aşinālığum yokdur. N’ideyin, n’eyleyim?” didi. Cihān Şāh eydür: “Sen beni gönder, ben varayın.” didi. Tayru‘l-mülük dahı ol haber viren kuş katına çağırup eydür: “İy Mürğ Ezencāl! sen bu Cihān Şāh’ı alıcak ol keşîşe degin ilet.” didi. Mürğ Ezencāl, “N’ola iletysin.” didi. Tayru‘l-mülük eydür: “İmdi seni göreyim! Hem baña haber getüresin, bunuñ anda varduğın bileysin.” didi. Ol kuş, baş koyup Cihān Şāh’ı götürüp havāya perrān oldı, alup gitdi. **İşit kim n’itdi.** İşde uçup gider **rāvīler öyle rivāyet iderler kim;** ol kuş Cihān Şāh’ı alup gitdi. Bunca dağlar, yabanlar geçdi. Bir gün Kūh-ı Elmās’a yetdi. Kuş üstinden Cihān Şāh bakup gördi ol tayrı, ‘acāyib[e] kıldı. Mürğ Ezencāl’a sordı, ol dahı eydür: “Ben didüğim tayr budur.” didi. Cihān Şāh ^[83b] eydür: “Ol keşîşüñ adı nedür?” Kuş eydür: “Adına Yağmūs dirler. Kara donlar giyer.” İki bu sözi söyleşürken tayruñ önüne indiler. Yağmūs taşrada dururdu. Bakup gördi kim havādan bir ulu kuş iner, üstünde bir ādem. Yağmūs bunlara karşı yürüdi. Cihān Şāh dahı keşîşe karşı yürüdi, elin öpüp ayağına düşdi. Keşîş Cihān Şāh’ı kaldurup bağrına basdı. Andan dönüp ol kuşa sordı, “Bu yigit ne kişidür? Bunu sen kandan getürdüñ?” Kuş, keşîşin önünde baş koyup “Ben Tayru‘l-mülük kuşlarındanam, bākī haberi bu yigitden bil!” didi. Andan Cihān Şāh, Tayru‘l-mülük’den selām kılup nāmeyi önünde kodı. Keşîş, Cihān Şāh’ı alup deyre gitdi. Cihān Şāh gördi kim bir ulu şems, hāne-i divar üzerine bir kubbe bağlamış. Elmāsdan düzülmüş dört divarında tamām nakş idüp komışlar. ^[84a] Tā Ādem ‘aleyhi’s-selāmdan bu zamāna degin her birinüñ adın ve kıssasın anda beyān etmişler. Ādem ‘aleyhi’s-selām, Şeytān-ıla ve hakk-ıla; Şeytānuñ yalanuñ ve Tāvus’uñ süretin kazımışlar, altun lāciverd-ile düzmişler. Cihān Şāh, bunları görüp hayrān kalup deyrüñ kapusunda Şāh Şāgūl’uñ süretin kazımışlar. Andan ol iklīme nice geldüğün, ol nā-şināslar nice cenk itdüğün, nice musahhar idüp bir bir kıssa eyleyüp yazmışlar. Cihān Şāh bunları görüp ‘acāyib[e] kıldı, her birin okuyup hayrān

oldı. Çün Cihân Şâh bunları görüp cihân içinde iklîm komamışlar adın anda yazmışlar: Dîvler, cînler, perrîler vilâyetin şehirlerünüñ adını, bînâ dahı resm itmişler. Çün Cihân Şâh dükelüsin okuyup gördi, İllâ arasında Kal‘a-i Gevhernigîn yok! Hemân-dem bir kez âh idüp yüzünüñ üstüne düşüp ‘aklı başından gitdi. ^[84b] Yağmûs, anuñ hâlin görüp esirgeyüp eydür: “‘Aceb buña ne oldı?” deyüp başını yerden kaldurup “‘Aklı başına geldügi zamânda sorayın.” deyüp ilerü gelüp Cihân Şâh’uñ elin eline aldı, yüzüne su sepdı. ‘Aklı başına gelüp gözün açdı, eydür: “İy Yağmûs! Kal‘a-i Gevger-nigîn bilür misin? Salıvir gideyim.” didi. Çünkim ol keşîş, Cihân Şâh’dan bu sözi işitdi, başın saldı. Cihân Şâh’uñ elin alup makâmın[a] götürdi. Geçüp yanına oturdu. Keşîş varup ta‘âm getürdi, eyitdi: “İy yigit! *Evvel ta‘âm andan kelâm.*” didi. “Evvel ta‘âmı yiyelüm andan mâcerâyı söyle.” didi. “Andan, ol sorduğuñ kal‘ayı bulam.” didi. “Çün bunda geldüñ; Allâh işüñ oñara.” didi. Çün Cihân Şâh bu sözleri diñledi, âh idüp inledi. “Keşîş bilür!” deyüp sevindi. Ol ta‘âmı doyunca yidi. Soñra şeker şerbeti getürüp içdiler, ta‘âmı götürüp Allâh[a] şükr itdiler, andan kelâma oturdılar. Yağmûs ^[85a] sordı, eydür: “İy yigit! Ne iklîmdensin? Murâduñ nedür bunda gelmekden? Atañ anañ ne kişidür seni bunda gönderdi?” didi. “Şâgûl zamânından Zü’l-‘akâr devrinden berü bunda âdemoğlı gelmiş degildür. İşte tamâm biñ yıldır kim ben adam görmedim. Bunda senden artuk adam gelmedi. Sen ne kişisin? Ol sorduğuñ Kal‘a, ne hikâyetlü kal‘adur? Ol cihân tevârîhlerinden okuyup nice ussuñ gitdi?” didi. Çün Cihân Şâh, Yağmûs’dan bu sözleri işitdi, yine başladı kendünüñ hikâyetin cak⁷⁶ evvelinden atasının şâh olduğın, oğlı kızı olmayup kendünüñ anasın nice bulup aldüğün, bir gün evde ol âhüyı bulup kodüğün, deñize girüp ardınca varduğın, gemiyi yel alup nîm-tenlere geldüğün, andan kaçup karıncaları geçüp cühûdlar şehrine geldüğün, biñ altun alup bir güzel kocup ol kayanuñ üstüne çıkduğın, andan gelüp Mürğ Şâh bulduğın, ol kızı ^[85b] sevip dutduğın, ol kızı kendüye alup Kâbil’e iletdüğün, andan soñra kaçup kendüsi kalup n’itdüğün, ne-kim geçdiyse bir bir hikâyet eyledi. Çün Yağmûs, Cihân Şâh’dan bu haberleri işitdi, özi göyündi. Döndi, eydür: “İy Cihân Şâh! Ne-‘acep hâle uğramışsın ve ne tuhaf⁷⁷ ser-encâm çekmişsin! Ol kal‘ayı ben hiç görmedim, bir kimseden işitmedim.” didi. Çünki Cihân Şâh, Yağmûs’dan bu haberleri işitdi, melûl oldı. Eydür: “İy pîr-i mübârek! Benüm hâlüm nice olur?” didi. Yağmûs eydür: “Katlan! işte benüm katuma kuşlar gelür, soralım. Ve hem canâvarlar gelür, soralım. İmdi anlar gelicek sorayın.” didi. “Ola kim hayvânlardan yâhûd kuşlardan bilür kimse var ise bile koşasın, varasın.”

⁷⁶ Yazmada: *hâk*.

⁷⁷ Yazmada: *tuhfê*.

Cihān Şāh bu sözleri işitdi, bir zamān yine anda kaldı. Nā-gāh bir gün canāvarlar geldi. Yağmūs yürüyüp ^[86a] bir bir sordı, hiç birisi bilürin dimesdi. İşidenler tañladı, acāyib[e] kılup “Bilmezüz.” didiler. Çün Cihān Şāh, ol sözleri işitdi. Dönüp Yağmūs’a eyitdi: “Nice ideyim?” didi. Yağmūs eyitdi: “Uş katlan! Üç günden soñra kuşlar gelürler, anlara soralım. İnşā’Allāh bulna.” didi. Bu sözüñ üzerine üç gün geçdi. Dördünci gün kuşlar geldiler. Cihān Şāh’ı alup vardı. Cihān Şāh ol kuşları gördi; dürlü dürlü renklerle bezenmiş öterlerdi. Biñ kuşlar gelüp bir araya konmuşlar; her biri bir dağa beñzer. Cihān Şāh anları görüp temāşā kıldı. Ol kuşlar her biri gelüp Yağmūs’a dillü dilince du‘āla kıldılar, Yağmūs, anlarıñ her birinüñ başın sığadı. Döndi, eydür: “İy Cihān Şāh! Bunlar kuşlar melīkidür. Gāyet ‘izzetlü kuşlardır. ^[86b] Her biri, biñer yaşındadır.” didi. Çün Cihān Şāh bu sözi işitdi, varup ol kuşlarla merhabā itdi. Ol kuşlar dahı cemī‘ bildiler kim Süleymān’dan teberrük vardur, katı ikrām idüp ‘izzet kıldılar. Andan, Yağmūs başladı kuşlara bir bir sordı, “Hiç Kal‘a-i Gevhernigīn bilür misiz? Ya bilür kimse bilür kimseñüz var mıdır?” Cemī‘-i kuşlar işidüp tañlaşdılar, eyitdiler: “Biz o adı şimdi senden işitdük.” didiler. Andan eyitdi: “Her birimizüñ biñer yıldan artuk ‘ömri vardur. Bu siz didigüz kal‘ayı ne gördük ve ne işitdük.” didiler. Çün Cihān Şāh kuşlardan bu sözi işitdi, yüzünü üstüne düşüp bir elmās taşıñ üstüne yatdı. Ussı gidüp ‘aklı başından gitdi. Ol kuşlar, anı görüp taña^[87a] kaldılar. Meger anlarıñ üstü yanında bir ulu ağacın üzerinde bir ulu kuş dururdu, yerinden durup Yağmūs’un katına geldi, eydür: “İy pīr-i ‘azīz! Bu yigit ne kişidür? Nedür hāli? Ol kal‘ayı bilür misin?” didi. “Bilmedügiçün düşüp ussı gitdi.” Yağmūs eydür: “Sen ol kal‘ayı bilür misin?” Kuş eydür: “Bilmezem. Evet, anam atam diri olaydı bilürdi.” Yağmūs eydür: “Hele sen nice bilürsin deyüvir.” Kuş eydür: “Bunuñ hāli hikāyeti nedür? Ol kal‘ayı istedügi nedür?” Yağmūs, başlayup ol kuşa Cihān Şāh’ın istedügin bir hikāyet eyledi. Ol duran kuşlar işidüp ‘acāyib[e] kıldılar. Ol ulu kuş eydür: “İmdi bu yigidi kaldur, ol kal‘adan haber vireyin.” didi. Yağmūs sevinüp Cihān Şāh’ın başın yerden kaldırdı, kulağına söyledi. Eydür: “İy Cihān Şāh! Dur yukarı! Kal‘a-i Gevhernigīn’den haber bildük ve ma‘şukıñdan ^[87b] nişān bulduk!” didi. Kalkup “Āh! Kanı?” deyüp bakdı. Ol kuş karşıusunda görüp Yağmūs eydür: “İşde şol karşıunda duran kuşa sor.” didi. Cihān Şāh yerinden durup ol kuşun ayağına düşdi, yüzini minkārına sürdi. Dönüp delim du‘ālar kıldı, yalvardı, “Cānuñ için ve başuñ için olsun baña bir meded eyle!” didi. “Ol kal‘ayı bilürseñ eydivir!” didi. Diñleyüp kuş başladı, eydür: “Bir iklīm vardur; adına Rāsiciye dirler. Andan öte bir dağ vardur; adına Kūh-ı Billūr dirler. Andan öte bir ulu ova vardur. Ol ovanıñ öte

yanında bir ulu kaya vardır; ol kayanın adına ‘Amūd-ı Hevā dirler. Benüm yerim, makāmım ol kayanın üzerindedür. Atam, anam anda makām tutmuşlardır, ol kayanın üstün yuva eylemişlerdür. Ol kayanın yöresinüñ canāvarları ^[88a] küllî geyiklerdür. Ol Billür Dağı’nuñ canāvarları küllî perîlerdür. Yılda üç kerre inerler, ol kayanın yöresin[de] olurlar, geyikler dutup ol dağa giderler. Ol dağda perrîden artuk canāvar olmaz, dört yañadan her ne gelürse helāk iderler. Ol ovada geyiklerden artuk nesne olmaz. Ol iklîm içinde âdem oğlanı varmaz; varursa helāk iderler. İmdi biz iki karındaşlaruz; küçücek yavrucuklardan ol kaya üstindeki yuvada olurduk. Anamuz bizi beslerdi. Varup atamızla giderler, bize yemek getirürlerdi. Bir gün ikisiyle gitdiler, tã üç gün oldu gelmezler. Biz dahı açlukdan gâyet buñalduk. Dördüncü gün kuşlık vakti geldiler. Yorılmışlar uçmakdan. Katı buñalmışlar. İnüp kondılar. Biz dahı çığırışup karşı varduk. ‘Boş gitdünüz geldünüz, biz üç gündür açuz. Buñalduk, kanda idünüz?’ deyüp ağlaşduk. Anlar dahı ağladılar, eyitdiler: ‘Bizi perrîler tutdılar, alup Kal’a-i Gevhernigîn’e iletdiler. ^[88b] Meger perrîler sultânınun kızı hoş olmamış. Bizüm etümüzi yiyüp kanumuzu gövdesine sürmek gerekdür deyü hekîmler keffâret buyurmışlar. Bizi anuñ içün tutmışlar. Alup öldürüp sizi öksüz koyayazdılar.’ Biz eyitdük: ‘Ya nice itdünüz?’ Eyitdiler: ‘Bizi yine koyuvirdiler. Biz dahı cānumuz kayusından hemân-dem sizi añduk, kurtulduk. Ol kız hoş oldu, başına gözine tırnaklarımız bağlayup bizi koyuvirdiler. Biz dahı katı uçduk, yavlak buñalduk. *Elhamdulillāh* sizi gelüp yine sağ-selāmet bulduk.’ deyüp gitdiler. Varup bize zevād getürdiler. İmdi biz ol vaktin ol Kal’a-i Gevhernigîn adını ol vaktinden berü işitdük. Bu sözi işideli çok zamāndur. Anlar öldi; anlar sağ olaydı anlara sorayduk anlar anı bilürler ve hem seni anda iletürlerdi.” didi. “İllā n’idelim? Anlar öldiler; siz bākî kalasız.” didi. “Ol kal’a vardır. ^[89a] Ben atamdan anamdan işidüp durayın. Anlar bilürler.” didi. Çünkü Cihān Şāh kuşdan bu sözleri işitdi, ol kuşuñ ayağına düşdi, yalvardı. Eydür: “Bāri beni ol yuvaya ilet.” didi. Kuş eydür: “Yağmūs’a söyle, eger buyurursa iletayım.” didi. Cihān Şāh gelüp Yağmūs’uñ ayağına düşdi, “Baña meded eyle! bāri ol yuvaya gönder!” didi. Yağmūs ol kuşa buyurdi: “İmdi bu yigidi götür, ol yuvaya degin ilet, her ne dirse yine muhalefet itme!” didi. Ol kuş ilerü gelüp baş kodı. Cihān Şāh’ı götürüp havāya perrān oldu. Ol kuşa binüp gitdi. Bunca dağlar yazılar geçdi. Günlerde bir gün, ol billürdan dağa geldiler. Kuş inüp kondı. Cihān Şāh ol kuşa sordı, “Niçün konarsın?” Kuş eydür: “Bu küh billürdan, gündüzün güneşden ^[89b] od gibi kızar. Kimse geçmez; ancak gece geçilür. Bunda duralım, geçelim.” didi. Cihān Şāh ol gün anda kaldı. Çünkim gice oldu. Kuş, Cihān Şāh’ı götürüp gitdi, eydür: “İy yigit! yünlerimüñ içine

giresin. Sovukdur, durmayasın!” didi. Cihān Şāh yūnlerūn arasına girdi, gizlendi. Kuş, uçup ol dağı geçti. Öte yanına bir ulu ovaya düşdi. Ol sahrāda bir ulu ağaç dibinde kondı. Cihān Şāh[a] eydür: “Sabr eyle! Yoruldum, birazcık dinlenelim.” didi. Tā öyleye-degin anda durdılar. Öyleyin gelüp kuş Cihān Şāh’ı götürüp aḥşama degin ol ‘Amūd-ı Hevā kayanuñ üzerine geldi. Tā ol yuvanuñ içine kondı, Cihān Şāh ol yuvayı gördi, şād oldu. Ol gece yuva içinde kaldı. Çün sabāh oldu. Kuş eydür: “İy yigit! İşte seni yuvama getürdüm. Kal’a-i Gevhernigīn^[90a] bu yuvada anamdan atamdan işitdüm idi. Ayruk bilmezem.” didi. Cihān Şāh, āh idüp ağlayup eydür. “İy yigit! Ağlama! Dön seni ilīne alam, gidem.” didi. “Ey mürg!” eydür: “Baña cānuñ için dönmek haberin söyleme. Evet, senden bir dileğim vardır, anı kabūl eyle.” didi. Kuş dahı “Dilegūn ne ise yerine getüreyim.” didi. Cihān Şāh eydür: “Dileğim oldur kim ol vaktin anañ atañ ne yañadan geldiler di! Beni ol yaña biraz al, git; andan soñra ko, git.” didi. “Nice olursa olsun!” didi. “Hoş ola” deyüp Cihān Şāh’ı götürüp anasın geldüğinden yaña gitdi. İki günlük yol dahı gitdi, bir ulu yeşil dağın dibine yetdi. Andan bīnar kenārında kondı. “Yigit seni Allāh’a ısmarladım.” deyüp gitdi. Yağmūs katına geldi, ne kim oldıysa bir bir deyüvirdi. Yağmūs eydür: “Anı koyup getdüğün yerleri hiç gördün mi?” Kuş eydür: “Hiç gördüğüm yer degildür.” didi.^[90b] “Benüm ol yaña varduğım dahı yokdur” didi. Kuş, Yağmūs’a bu haberleri söyledi. Elinden ne gelür? Biraz özi göyündi. Bir zamān acıdı Cihān Şāh için. **İmdi, biz geldük Cihān Şāh’uñ hikāyetine.** Ol gün ol gice bīnar kenārında kaldı, dört yanına yemişlerden yedi. Kendü kendüye danışdı, “Allāh deyüp işbu dağa çıkayım, başıma ne gelürse görem.” deyüp hemān-dem dağa ‘azm etdi. Tā yedi gün yürüdi, ne bir kuş ne bir canāvare rāst gelmedi. Sekizinci gün, dağı öte geçti; bir ulu sahrāya düşdi. Bir ulu sunuñ kenārına çıkageldi, meger aḥşām yakın idi; gün dolundu. Karanlık olduğı sā‘at, karşudan bir aydınlık yalap yalap idüp şu‘le virür. Cihān Şāh, ol aydınlıgūn per-tābını görüp ‘acāyib[e] kılup ol^[91a] sahrānuñ içi dopdolu aydınlık idi. Cihān Şāh’ıñ göñli şād oldu, sevindi. Kendü kendüye eydür: “İnşā’Allāh Tañrı oñara, bu aydınlık ve bu şu‘le viren Kal’a-i Gevhernigīn’den gelür.” didi. Ol araya gelince tamām üç aylık yol idi. Ol şu‘le, üç aylık yoldan gelürdi. Cihān Şāh, ol şu‘leye karşı gidüp **işit kim, Allāh’ıñ takdīrin gör kim, rāvīler öyle rivāyet iderler kim ve üstādlar öyle hikāyet itmişlerdir kim;** meger ol vaktin birkaç perrīler şehr-i Kulzüm⁷⁸e gitmişlerdi. Ol Kulzüm perrīleri idi, şehrūn adına Kulzüm dirler idi. Ol Kulzüm’e gidüp perrīler gelüp geçerken havā yüzinden takdīr-i Rabbānī şöyle

⁷⁸ Yazmada: *Kuluzm*.

kılmışdur kim; meger ol dağdan aşup ol ovaya çıkdılar. Giderken aşağı yere bakdılar, Cihân Şâh'ı görüp tañlaşdılar, eyitdiler: “Bu iklîm, perrîler vilâyetdür. Dünyâ duraldan âdem yâra^[91b] dılaldan berü bu iklîmde âdem geldügi yok. ‘Aceb bunda âdem nerden gelmiş?’ deyüp söyleşürler. Biri eydür: “Şol pâdişâh kızı Şemsiyye’nün didügi yigit olmasun?” didiler. Zîrâ ol vakit kim Şemsiyye gelicek kendünün hikâyetini bir bir zabt (?) itmişdi. Cihân Şâh kendüyi sevdüğün dimiş idi, hem dahı “Uş görürsin nice ardımca gelür!” deyüp dururdu. Kız kaçup geleli tamâm altı yıl olup yedinci yıla gidüp Cihân Şâh gelmiş idi. Çün perrîler uçarken havâ yüzinde bu sözi söyleşürler idi. Biri eydür: “Geliñ inelüm, görelim; eger ol ise Şemsiyye’yi muştulayalum.” deyüp andan bir yere kondılar. Cihân Şâh’a göründiler. Cihân Şâh, görüp “‘Aceb ne tâyife?’” deyüp sürüp yanlarına varup gördü kim perrîlerdür. Zîrâ perrîleri görmüş idi, şol vakt kim Kumru ve Dîl^[92a] şâd gelüp havza girdüklerin ve oynadukların temâşâ itmiş idi. Çün perrîleri görüp bildi, durup yakın geldi, bunlara selâm kıldı. Perrîler, ‘aleyk alup ikrâm kıldılar, eyitdiler: “Yigit! bu iklîm perrîleriñdür, bunda âdem oğlu geldügi yokdur, sen ne ilden geldiñ?” didiler. Çün Cihân Şâh perrîlerden bu sözi işitdi, “Perrîler iline geldiñ.” didiler. Cihân Şâh, âh idüp düşüp ussı getdi. Perrîler, bu hâli görüp ‘acâyib[e] kıldılar. Şek degildür! Bu! “Ol Şemsiyye’yi seven yigit misin?” didiler. Çün Cihân Şâh eydür: “Belî.” Hemân-dem getürdiler. “Uş geldük, ayruk âh itme.” didiler. Alup havânuñ yüzine perrân oldılar. Cihân Şâh, yakın gelüp Kal’a-i Gevhernigîn gördi, perrîlere sordı, “Bu mıdur?” Perrîler eydür: “Budur! İşte geldük.” didiler. Cihân Şâh’ın Belkiyâ’ya hikâyet idüp gördüm. Ol Kal’a, kızıl altundan düzülmüş. ^[92b] Tamâm her birinün yedi yüz burcı var idi, her burcında yedişer gevher-i şeb-çeraklar komuşlardı. Her bir gevherün altına kıymetlü taşlar, incülerle altun döşemişlerdi. Ol yâkûtdan ol kal’anuñ üstüne uçdan uca altun dökmişler. Altun üstüne incü döşemişler, incünün üzerine gevher-i şeb-çeraklar dökmişler; dört yaña şu’le virür, per-tâb ider ol üç aylık yoldan şu’lenün per-tâbı. Anuñ içün aña Gevhernigîn dirler imiş. Anuñ adını Cihân Şâh bilüp hem görüp bu ‘âlem içinde ol söylemiş idi. **İmdi, diñleñ hikâyet neye irişdi.** Çün cihân Şâh kal’ayı görüp ve hem bilüp şâd olup geldi. Perrîlerün biri irüp Şemsiyye’nün kulağına yapışup **pür cemâl-i kemâl Muhammed Mustafâ-râ salavât. İmdi iy ‘azîzler! Kerem idüp yazan ^[93a] bî-çāreyi ve kitāp sāhibini ve dahı diñleyen yārānı... Safā-yı du’āya paḥıllık olmaz, Fātihā okuyan rahmet bula inşā’Allāh Te’ālā. Ez-in-cānib;** ol perrî gelüp Şemsiyye muştuladı. “Ol didüğüñ Cihân Şâh geldi.” didi. Şemsiyye, Cihân Şâh geldüğün işitdükleyin âh idüp ‘aklı başından gitdi. Karındaşları ve karavaşları üstüne düşdiler. Atasına haber oldı. Anası dahı

hem bile, “Buña ne oldu?” deyüp yanına cem‘ oldılar. Eyitdiler: “Buña n’oldı?” Ol arada olanlar “Bunu seven yigit gelmiş, anı işitdi, ussı getdi.” didiler. Varup yüzine gül-âb saçdılar. ‘Aklı başına geldi, gözlerin açup bir kerre âh idüp eydür: “Kanı ol muştılık isteyen? Kanı? Gelsün, cānum vireyim kurbān!” didi. “Cihān Şāh’ıñ yüzün bir kez göreyin, andan cān vireyin” ^[93b] didi. Andan ol muştulayan perrī eydür: “Uş geldi, şehrūñ öñüne getürdük.” didi. İmdi ‘azīzler! Bal şerbetiñ zamānidur veyāhud şeker şerbetinüñ zamānidur veyāhud yazan kātibe ve dinleyenümüzden ber-ravza’-i Muhammed Mustafā rā salavāt.

Hikāyet-i Cihān Şāh

İmdi ‘azīzler; şehrūñ öñüne perrīler Cihān Şāhı kodılar. Hatun, durup Şemsiyye’nün babası katına geldi, eydür: “Muştılık! Ol kızınñ ârzū itdügi yigit geldi.” didi. Şāh, bu sözleri işidüp durdı, geldi; hatuna alkışlar idüp du‘ālar kıldı. “Hem uş görürsin, nice ardımca gelürsin, gelür.” deyüp her gün söylerdi. Zīrā kim bu kız geleliden berü hoş olmamış idi, hem anı añup üzilüp ağlardı. Kız dahı Cihān Şāh’ı ^[94a] cānından yig severdi, yüzini görmege iverdi, illā gayret idüp katlanırdı. Çün anası, atası; kızlarınınñ ‘āşıkı geldügin işidüp sevindi. Bu kız atasınınñ adına Şehlās eydürlerdi. İşitdi, ol muştılayan perrīyi çağırup sordı, eydür: “Kanı, ol yigidi kanda koduñ?” didi. Perrī eydür: “Şehā! Biz işte alup şehr öñüne getürdük.” Şāh eydür: “Dahı senünle kimse var mıdır?” Perrī eydür: “Şehā! Biz on yedi kişiydük, Kulzüm’e varduk, birimüzün anda karındaşı var idi, ölmüş. Varduk, anı getürdük, kalanumuz anda kaldı.” didi. Biz dahı geldük, Elmās Dağı’n berü geçdük, aşğa yere bakduk, gördük bir adam gider. Biz eyitdük: ‘Bu iklīm âdem oğlu geldügi yokdur. Meger bu Şemsiyye’yi seven yigit olmasun?’ didük. Aşğa indük, ol yigide göründük. Ol dahı yanumuza geldi, sorduk hem ol ^[94b] hem oymuş. Ol aradan getürdük şehr öñüne, ben size muştılayıgeldüm.” didi. “Kalanumuz ol yigit katındadır.” didi. Meger ol pâdişāhın bir latīf bağı vardı; adına Ravza-i Ecnān dirler idi, içinde bir bınar akardı; ‘Aynü’l-hayvān dirlerdi. Pâdişāh buyurdi; ol yākūtla ak inci dökülmüş, murassa‘ donlar getürdiler ve bir Süleymān[ī] tāt ve birkaç hādimler bile gönderdi. “İledün ol yigide geydürün, uş ben-dahı vardum.” didi. Andan buyurdi; ol muştılayan perrīye dop-doyunca doyurdılar. Dahı çok nesneler virdi, hil‘atlar virdi. Andan perrīler saldılar, Gevhernigīn beglerin çağırup her biri işidüp geldiler, bu haberi işidüp şād oldılar. Şāh gelüp du‘ālar kıldılar. Şāh Şehlās, begleri alup Cihān Şāh’a karşı gittiler. Bu yaña; hādimler gelüp Cihān Şāh’ı gördiler. Her birinün

ellerin ^[95a] öpüp ayağına düşdi, yüz urdılar, görüşdiler, ol halvet-tâc geyürdiler. Bir perri atını getirüp bindürdiler. Bu yaña; Şâh perri begleri ile çıkageldi. Hâdimler, Cihân Şâh'ı alup karşı urdılar. Cihân Şâh perri sultanını göricek baş kodı, yer öpdi. İrüp ayağına düşdi Şâh Şehlâs'ın. Cihân Şâh gâyet özi göyündi, ağladı. Kaldurup bağrına basdı, arkasın yepdi, iki gözlerin öpdi. Andan, perri begleri bir bir gelüp görüşdiler. O atı çekdiler, bindiler, alup şehre geldiler. Gelürken Şâh, Cihân Şâh'a delim 'izzetler kıldı. Hele getirüp Cihân Şâh'ı, Şâh'ın sarâyına kondurdılar. Begler, selâm idüp döndiler. Cihân Şâh içeri, sarâya, girdi. Taht üzerine çıkup oturdu. Şâh Şehlâs, Cihân Şâh'a bakup kızından artuk sevdi; zîrâ kim Cihân Şâh'ın hüsnî ve hulkî gâyet güzel idi, her kişi kim görürse severdi. Şâh buyurdu, ta'âm getürdiler, andan şeker-i gül-âb getürdiler, yediler, içdiler. **Cihân Şâh yemekde ve içmekde, bu yaña;** perri hatunları, dirilüp Şemsiyye'nün katına gelüp "Kutlu olsun! Gözlerin aydın olsun!" ^[95b] didiler. Andan alkışlar etdiler. Şemsiyye'nün dahı cânı kum kum ider kim Cihân Şâh'ı görem deyüp anasına eydür: "Sen varup Cihân Şâh'ı görmez misin?" didi. Anası eydür: "Biz dahı varalum, görelim." deyüp Şâh'a haber gönderdiler. Şâh dahı begler ile taşra çıkdı. Sarây[a] halvet kıldılar. Hatun kızlar gelüp Şemsiyye Hatun'ı alup sarâya girdiler, Cihân Şâh'ı gördiler. Cihân Şâh, Şemsiyye'yi görüp, **pür-cemâl-i kemâl Muhammed Mustafâ râ salavât**, işte birbirin gördiler. Şâh Şehlâs[a du' âlar] kıldılar.

Ez-in-cânib nazm-ı hikâyet

[Fâ 'i lâ tûn / Fâ 'i lâ tûn / Fâ 'i lûn]

Şemsiye hem geldi kız kardaşları⁷⁹
Anasıyla bile hem yoldaşları

Her birisi gelüben görüşdiler
Kimi kocup kimi[si] öp[üşdül]er

Görüben⁸⁰ Şemsiyye'yi âh-[zâr] ider
Yüzi üstüne düşüp ussı gider

⁷⁹ Yazmada *geldi hem kız karındaşları* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

⁸⁰ Yazmada *görüp* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

Kızınıñ anası görür hālını
Kaldurup başını tutar elini

Tiz varup kızlar getürdiler āb
Saçdı hatunlar yüzine hem gül-āb

Gonceden gül açılup çıkdı revān
Eyledi bülbül gibi dürlü figān

[96a]

Didi gerçek mi bu iş yohsa baña
Ya hayāldür ya [da] düşdür [bu] baña

Şemsiye Cihān Şāh'a⁸¹ saldı kolın
Kocuben virdi eline hem elin

Didi şāhım ben saña [hem] karavaş
Kaçmazam şimden girü oldum yavaş

Suçluyam katıñda kıldum çok günah
N'ola lutf idüp bağıslarısı şāh

Böyle deyüp baş kodı ayağına
Yüzini sürdi anuñ ayağına

Çün diledi andan artuk 'özü yār
Vālih o şāh şöyle kim leyl [ü] nehār

Ol dahı kıldı anuñ öz[r]in kabül
Didi cānum ben saña kurbān [u] kul

Geçüben taht üstüne oturdılar
Sükker-i nukl ortaya getürdiler

Yiyüp içüp ol gün anda kaldılar
Tañlacak begler kamu cem' oldılar

⁸¹ Yazmada *Şāh boynına* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

İledüp hammāma hem getürdiler
Ne kim erkân varısa hep gördiler

Yemek içmek ‘ıyş [u] ‘ışret hem düğün
Şāh Şehlas diledi kıla düğün

[96b]

Uluları çağırup cem‘ eyledi
Bu sözi beglerine hep söyledi

Maslahatdur didiler ey [ulu] Şāh
Yaraşur hod güneş[üñ] bu[r]cunda māh

Biz bunı cümle kamu kılduk kabül
Maslahatdur şāh[ı] görüñ didi ol

Bildi kim kimsede yokdur[ur] nifāk
Didi kim düğüne kılūñ ittifāk

Başladılar tā key ol gün[de] düğün
Etdiler otuz sekiz gün hem düğün

Kurdılar meclis düzetdiler siyāf (?)
Ötdi nāylar vü çalındı saff saff

Nevā-yı ‘uşşāka sāz etdi kanūn
Hoş elhān söylediler erganūn

Gāh muhayyer seyr iderdi gāh hicāz
Çeng-i şad-nāz oturup eylerdi nāz

Çalınur defler kopuzlar kurslar⁸² (?)
Raks ider kim şöyle yerler sarsılır

İçdiler içişdiler hem dolu cām
Kimi dolu içerdı kimisi cām

⁸² Kurs: Yuvarlak ve yassı nesne, daire.

Sükkeri ni^ç metleri çok dökdiler
Yiyüp içüp oynadılar hem bular

Düzdiler kolları hep altun [u] biz (?)
Yazıcı yazmakda oldu [hem] ^ç aciz

Ol kadar dökdiler altun at [u] don
İşbu resme tamām oldu [ol] düğün

Kadı geldi kıydılar kâbîn o gün
Koydular gerdege anı hem ol hîn

Kutlu olsun deyü saçü ^[97a] saçdılar
Ağşam olunca yediler içdiler

Hem hatunlar bu yaña Şemsiyyeyi
Güneşe beñzer ol iden arayı

Düzmege [vü] geymege⁸³ hâcet degil
Şol kadar mahbûbıdı ol hûb-cemâl

Yüsuf anuñ katında hüsn-i hayâl⁸⁴

Anı düzmek olmaya hâcet kişi
Nice düze yıldızı bu güneşi

Tañrı sun^ç indan aña bu hûb-cemâl
Virmiş-idi hüsn içinde pür-kemâl

Zeyn idüp bir hoş sarây düzdiler
Misk [ü] ^ç anber ^ç ud-ıla toz yazdılar

Gerdege Şemsiyyeyi getürdiler
Kamu hulle donların geydürdiler

⁸³ Bu mısradan fazladan *koşmaga* kelimesi yazılmıştır.

⁸⁴ Bu mısrayla kafiye olması gereken mısra, yazmada eksiktir ve bu mısranın vezni bozuktur.

Koydılar çünkü buları gerdege
Salıvirdiler doğanı ördege

Gerdek içine koyuben gitdiler
Sanasın keklige şāhīn saldılar

Karşu vardı nīkler alup elin
Güle güle girdi tapunup gelin

Vakt çünkü kim buldılar gūyā güye
Virdiler gelini hem güyegüye

Aluben taht üstüne getürdiler
San pelengi āhūya yidürdiler

[97b]

Hem güye[gü]nūñ gelin alur elin
Viricek güle güle olur gelin⁸⁵

Halvet itdiler dağılup gitdiler
‘Āşık u ma‘şuka gör kim n’itdiler

Bir kadeh (?) sundı getürdi ol kızın
Didi çok çekdim ‘itābın bu yüzün

Şükr Hakk’a zāyi‘ olmadı emek
Olmaya şükrin bu vaktin istemek

Çok cefālar çekmişem maksūdıma
Şükr kim irdüm bugün maksūdıma

Şemse⁸⁶ öpüben [ü] kocdı yārını
Germ kıldı müşterī bāzārını

Şeftalüler sulu ter ü yaşdılar
Her birinūñ leblerin soruşdılar

⁸⁵ Yazmada *gelin olur* şeklindedir; ancak vezin ve kafiye gereği bu şekilde olmalıdır.

⁸⁶ Yazmada *İşbu resme Şemse’yi* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

Gülleri caylatdılar sünbül çözüp
Birbirine karşı nergisler süzüp

La‘l-i ter üstüne incü dökdiler
Birbirine hoş kenāre (?) çekdiler

Şeftālülerden alup firkat hakın
Git çekirdek dokunur gözün sakın

Çün yigit ol kızıla buldı safā
Dutdı şer‘ in soñını didi Hakā

[98a] Oldı sāfī çün irişdi vahdete
Vahdet⁸⁷ oldı kes sözi geçme öte

Sıçrayup āhūya bindi şīr-i cüst
Virdi elmāsa ‘akīke hem dürüst

Katreler oldı ‘akīkile reşāş
Lāle-renk oldı bisātıla firāş

İnci tınmadı ol ‘akīkūñ havfına
Kalmadı arada ayruk havfı ne

‘Āşık u ma‘şūk murāda irdiler
Cāna cān gömlek yabana sürdiler

Ol gece rāhat oluben kaldılar
Birbirinden maksūdını⁸⁸ aldılar

Çün seher gūyendesı şāz eyledi
Çaldı altun def‘ i āgāz eyledi

⁸⁷ Bu kelime 97b sonunda da yazılmıştır.

⁸⁸ Yazmada *maksūdların* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

Anı görüp kendünün hem kulları
Her birinün tağyîr oldu cânları

Subh-ı sâdık yine çengin urdı nây
Uykudan uyandı hem yohsül [u] bay

Çünkü şeref urdılar tezyîl-i taht
Kocuşup durdı[lar] evvel nîk-baht

Şâh şemse'd-dîn tulû itdi yine
Donların geydi duruben egnine

Nîkler gelüp döşekler kaldurup
Ceblerini altunıla doldurup

Sağdıç kapuya geldi çıkdı Şâh
Koyulup itdiler [aňa] ‘izz ü cāh

Kurdılar meclis yine bezm itdiler
İçmege dürlü yaraklar itdiler

[98b]

Doldı altun sürāhîler[e] şarāb
Ötdi kânûnlar üñiledi rebāb

Sākîler sundı kadeh zerrîn-külāh
Sîm-tenler yüzleri beñzerdi māh

Dökdiler nuklı getürdiler kebāb
Yiyüp içmege başladı şeyh şihāb

Yüzi mahmûrlar humārı süci hoş
Sākî kadeh⁸⁹ ‘adl ider kimine nüş⁹⁰

Germ olup sohbet ser-āgāz eyledi
Başladı sâzendeler nâz eyledi

⁸⁹ Yazmada *kime kadeh* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

⁹⁰ Yazmada ü ile yazılması gereken bu kelime ۛ ile yazılmıştır.

Sohbet oldu yedi gün dün[i] günü
Etdiler böylesine [bir] düğünü

Şāh Cihān⁹¹ aḥşam[a] degin ‘ıyş ider
Aḥşamın durup nigārına gider

Gice s[ab]āhdan [bu] zevkini sürer⁹²

İş bu resme kaldı bunda iki ay
İttifākı düşdi bir gün [çok] kolay

Atasın añup Cihān Şāh ağladı
Şemsiyenüñ yüregini dağladı

Hikāyet-i Cihān atasına geldügidür

Şemsiyye, Cihān Şāh’uñ çünkim ağladuğın gördi, yārinüñ yanına gelüp hālın sordı, yeñ-ile gözi yaşın sildi, boynın kocdı, gözlerin öpdı, ^[99a] arkasın yepdi. Yüzin yüzine urup yañağıyla gözlerinüñ yaşını sildi, eydür: “‘Aceb Cihān Şāh’ıñ mübārek hātırına ne geldi ola?” didi. Cihān Şāh, kızdan bu cevābı işitdi āh itdi eydür: “Ben gitdügim vaktin, atamuñ üzerinde yağı vardı; bilmezem hāli n’oldı ol dertlü miskīn kocanuñ.” didi. “Bir yaña benüm firākımdan yanar, bir yaña düşmān üstüne havāle olmışdur.” didi. Çünkim Şemsiyye bu sözleri işitdi, tiz yerinden durup atasınuñ yanına geldi. Atası, anı görüp karşı vardı; kızuñ gözlerin öpdı, yanına alup oturdu. Şāh, Şemsiyye’yi sordı; eydür: “Ciger-güşem! Cihān Şāh n’eyler?” didi. Şemsiyye, āh idüp başladı; Cihān Şāh’dan iş[it]dügin bir bir hikāyet idüp söyledi ve andan Şāh Taymus’uñ hālın söyledi. Çün Şāh, kızından bu sözleri işitdi; bir kez katı āh idüp gözi yaşla doldı, eyitdi: “İy ciger-güşem! Bir kişinüñ ‘ömr-i hāsılı bir oğlı ola, dahı elinden çıkup gide, husūsen kim üstüne yağı gelmiş ola, anın ^[99b] cānı içinde nice rāhat bula?” deyüp “İmdi ben sizi göndereyim, ol miskīn kocayı görüñ.” didi. Şemsiyye Hatun, babasından bu sözleri işitdi; babasınıñ ayağına düşdi. Andan sürüp Cihān Şāh’ıñ katına geldi, muştıladı. Cihān Şāh’ı alup babasınıñ katına getürdi. Şāh Şehlās, anı görüp yerinden durup karşı vardı, gözün öpdı, eydür: “Cānım oğul! Sizi göndereyim, Şemsiyye Hatun ile varuñ ol bī-çāre miskīn kocayı sevindürüñ, gam-nāk gönülün uyandurun.” didi.

⁹¹ Yazmada *Şāh Cihān Şāh* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

⁹² Bu mısrayla kafiyeli olması gereken mısra, yazmada eksiktir.

Cihân Şâh, Şâh Şehlâs'ın elin öpüp ayağına düşdi. Şâh dahı durup bir perrî gönderdi, vüzerâyı cem' etdi, Cihân Şâh hâlini bunlara söyledi. İşidenler özi göyündi, Şâh eydür: "Göndereyim, varasın key-â-key anañı göresin." didi. Yine Şâh eyitdi "Diñ imdi dört yaña perrîler saluñ, ne-kadar sipâhî ve ne-kadar 'ifrît var-ısa gelsün." didiler. ^[100a] Çün⁹³ Şâh'dan begler vezîrler bu cevâbı işitdiler, taşra çıkup her tarafa perrîler saldılar. Varup perrîlere haber bildürdiler, ol iklîmüñ perrîleri cem' olup geldiler. **Dahı râvîler rivâyet iderler kim;** doksan biñ cevher donlı perrîler geldiler; on yedi biñ dîv oğlu; al atlâsdan, yedi zaplu (?) bir çadır getürdiler. Bir kızıl altundan taht getürdiler, çadır-ı hümayûn günlük dutdılar. Şâh, Cihân Şâh'ın elin alup ol tahtın üstüne çıkardı, Şemsiyye Hatun bile geçüp oturdı. Pâdişâh buyurdi; biñ kul perrîlerden yedi yüz mäh-peyker cāriyeler, her biri ayın on dördüne beñzer, üç yüz perrî atları getürüp Cihân Şâh[a] bahşîş kıldı, buyurdi. Kızın cehizin üç yüz perrîler raht, asbab getürdiler. Üç yüz perrîler atları yetdiler. Şâh buyurdi; on iki biñ 'ifrît, dokuz biñ perrî yigitleri Şâh'dan mecmû' -ı yarağ-ıla hâzır oldılar. Cihân yanınca gitmege işte kayın atası, ^[100b] bu resme yarağ görivirdi Cihân Şâh'ı gönderelim. Hâdimler ve kullar ve karavaşlar ve kıza virdi. Andan; dönüp Şâh, güyegüsinüñ gözlerin öpüp andan kocup arkasın yepdi, iş bu beyt[i] okudı:

Beyt-i Şâh Şehlâs

[Fâ 'i lā tūn / Fâ 'i lā tūn / Fâ 'i lūn]

Didi bu dîvler perîler kamu raht
Senüñ olsun saltanat bu tâc [u] taht

Durma imdi irişügör ataña
Muntazır olmuşdurur anlar saña

Durma iy şâh [sen de] ataña iriş
Ger⁹⁴ saña düşmân gelürse hem düriş

Atları hem düzüb[en bu] zeyn ile
Her birin[i] eyleyüp tertîbile (?)⁹⁵

⁹³ Bu kelime 99b sonunda da yazılmıştır.

⁹⁴ Yazmada *eger* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

Hem dahı benden selām it ataña
Durma[dan] git katı hasretdür saña

Böyle deyüp şāh işāret eyledi
Götürüñ tahtımı deyüp söyledi

Aluben dīvler getürdiler revān
Pes vedā⁹⁵ etdi Şāh-ıla ol cevān

Gitdiler dutup hevā yüzün katı
Ma⁹⁵ şük-ıla bile kılur sohbeti

Yağmūs’a geldük. Andan sürüp ^[101a] Yağmūs dir “Ne geldiler?” Cihān Şāh, perrīler saldı. Yağmūs, haberi işidüp şāz oldu. Cihān Şāh, karşı geldi. İşte bunlar havā yüzünden inüp kondılar, Yağmūs-ıla görüşdiler, hikāyetlerin Yağmūs’a bir bir deyüvirdi. Yağmūs, işidüp hayrān oldu. Ol gün anda kaldılar. Yarındası, Yağmūs-ıla vedā⁹⁵ idüp gitdiler. Cihān Şāh eydür: “Ol beni getürüp yuvasına ileten kuşa benden selām eyle!” didi. Yağmūs dahı “Baş üzre!” deyüp andan dīvler, perrīler taht[ı] getürüp havānıñ yüzine perrān oldılar. Yağmūs tañlayukaldı, bunlar sürüp ol ilden gidüp Tayrān iline geldiler. Tayru’l-mülük’e perrīler gelüp haber kıldılar, Tayru’l-mülük, sevinüp karşı vardı. Bunlar dahı havā yüzünden taht ile inerken görüp delim şükürler eyledi, karşı urdı. Cihān Şāh’ı kocup gözlerin öpdi, alup öñine getürdi. Tayru’l-mülük, Şemsiyye’yi görüp tahsīn kıldı. Ol gün anda durdılar, ahvāllerin haber virdiler. Yarındası, ol aradan getürüp havāya perrān oldılar. **Bu kez Şehbāz’a n’itdiler?** Perrīler aña ^[101b] dahı haber virdiler. Ol dahı karşı çıkup görüşüp getürdi, kondurdi, yedürdi, içürdi. Yarındası, yine kalkup ‘azm-ı Mürg Şāh kıldılar; çün yakın gelüp bir perrī saldılar, muştıladılar. Mürg Şāh, işidüp gāyet şād oldu; sevindi, yüzün yere koyup delim şükürler kıldı. Bu yañadan Cihān Şāh havā yüzünden inüp kondılar. Mürg Şāh gördi. Perrīler āvāzından, leşker gürüldüsünden kulaklar tutulurdi. Mürg Şāh, hayrān olup kaldı. Cihān Şāh dahı havā yüzünden taht-ıla geldi, havā yüzünden geldi, ‘İfrītler yere indürdiler. Mürg Şāh, karşı varup görüşüp “Hoş mısın, safā mısın?” deyüp hāl hātır sorışdılar.

⁹⁵ Yazmada:



Beyt

[Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lūn]

Çünkü leşker kondılar gelüp irüp
Mürg Şāh cümlesini hem [de] görüp

Şemsiye hatun dahı öpdi elini
Mürg Şāh başında kodı elini

Bāğa girdiler o⁹⁶ [102a] köşki gezdiler
Perrīler dīvler bile hep indiler

Havzıñ üstine iki taht etdiler
Oturup havzı temāşā etdiler

Añdılar hem evvel olan işleri
Şāh-zāde hem [de] o teşvīşleri

Ol gün anda hem yiyüben içdiler
Gice yatup sabāh oldı göçdiler

Ol aradan ‘azm-ı Kābīl etdiler
Sen bu yaña diñle şāh kim n’itdiler

Bizüm hikāyetimüz atasına geldi

Ceng-i Kefyān

Rāviyān-ı ahbār ve nākılān-ı āsār şöyle rivāyet iderler kim; Nā-gāh bi-emr-i Kādir ü Rabbi’l-mennān⁹⁷ ve ol Hallāk-ı kün fe yekūn havā yüzinden

⁹⁶ Yazmada *ol* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

⁹⁷ Yazmada:



dīv, perrī ‘askerin i[n]dürdi. Cihān Şāh, ol zamānda ve ol hīnde gelüp irişüp bakup atasın ol hālde gördi. Ol sâ‘at dīv, perrī leşkeri indiler, kondılar Şāh’uñ üzerine leşker. Bir kezden havā yüzinden na‘ralar peydāh oldu. Hindīler anı işdüp çok kişiler ussı gidüp yüzikoyun düşdiler ve nice kişileruñ zehresi çāk oldu. Şāh Taymūs dahı serāsime olup dīvler, ^[102b] perrīler āvāzından adamuñ zehresi çāk olur. **Ol hasb-i hāl budur ki zikr olındı.**

Hikāyet-i cenk

[Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lūn]

Atasınuñ oğlı gördi hālını
Hāy komañ tiz dutuñ dirsın anı

Dīvlere buyurdı inüp kapdılar
Nice yüz biñ Hindīleri yıkdılar

Şāh Taymūs’ı inüp götürdiler
Aluben tiz oğlına yetirdüler

Çünkü Şāh anı görüp ussı gider
İşit anda kim Cihān Şāh gör n’ider

Yine geldi ol dem ‘aklı başına
Söyler idi bilmez idi düşüne

Öpdi kocdı kim baba n’olduñ didi
‘Aklıñı divşir yine geldim didi

Ağlayuben yüzine yüzün urur
Atası gözün açup anı görür

Añsuzın gördi Cihān Şāh’ı o Şāh
Yine gitdi ‘aklı göricek nā-gāh

Sepdiler Şāh’uñ yüzine gül-āb
‘Aklı geldi başına didi bu hāb

Yine Hakk gösterdi ^[103a] gördim ben seni
Kanda idüñ söyle iy cānım cānı

Didi gerçekdür buba degil düşüñ
Geldi oğluñ oñdı hep azmış işüñ

Şemseyi sordı oğıl n’itdüñ didi
Nicesin varduñ nice itdün didi

Böyle deyübeni olda irişür
Baş koyup elin öpüben görışür

Bu yaña dīvler kırarlar çok⁹⁸ çerī
Dutdılar ol Şāh Kefyān’ı diri

Kābil[üñ] dutsakların hep şaşdılar
Dīv çerīsi Hindūlara üşdiler

Şöyle dutdı o dağları ol çerī
Sanasın gelmedi anda her biri

Kıldı çadırlar ü atlar raht [u] taht
Yere döküldi ‘ ilimler tāt [u] taht

Kaldı ol filler yabanda katı çok
Nice yüz biñ at segirdür issi yok

Kise kise dökdiler çok altunı
Yoğ[ı]dı [hiç] divşirür aslā anı

İki yüz biñ er idi [hep] tutdılar
Niceleri _iki buçuk sırttdılar

İş bu resme oldı ol Hindī⁹⁹ siyah
Çün ‘ ināyet eyledi Taymūs’a _İlāh

⁹⁸ Yazmada *ol çok* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

⁹⁹ Yazmada *Hindī de* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

[103b] Şāhı alup taht-ıla indürdiler
 Kal‘ anuñ öñinde hoş kondurdılar

Perrīler dīvler Şāh’a baş urdılar
 Karşusına hep ayağın durdılar

Kābīl’üñ yigitleri hem geldiler
 Görüşüp her biri alkış kıldılar

Dīvleri görüp katı tañlaşdılar
 Her birisi fehme varup şaşdılar

Eylediler ol zamānda anda karār
 Her biri başlayu¹⁰⁰ çadırlar kurar

Temmet-i beyt.

Hikayet

Cihān Şāh, buyurdi; ol kayınatasınuñ virdügi çadırı kurdılar. Şemsiyye’nüñ cehizini ve rahtını getürdiler, kodılar. Bu yaña, kal‘a kavmi ol işi görüp hayrān kaldılar, “Ne hāldür?” deyüp bāy [u] yoḥsul hep karşı geldiler. Birkaçı bunları bilüp varup muştıladılar ki eydür: “Ne durırsız? Cihān Şāh geldi!” didi. Bu yaña, şehir halkı anı işidüp ^[104a] oḡul, kız, ‘avrat, oḡlan, cümle gelüp irişdiler. Her biri gelüp görüşdiler, ayağına düşüp yüz yere kodılar, şādıklar kıldılar. Cihān Şāh, atasına ve Kābīl kavmine muştıcılar saldılar. Hatun-ı miskīn, oḡlu geldügin işidüp ussı gidüp ‘aklı başından düşdi, dāyeler yüzine gül-āb saçdılar, yine ‘aklı başına geldi, durup āh kıldı, ol gelenlere oḡlunuñ hālin ahvālin sordı; deyüvirdiler, işidüp şād oldu. ‘Ayn-Zer hasta yaturken bu sözi işitdükleyin hoş olup durıgeldi. Andan, Kābīl şehrinüñ içi şādlıkla doldı. Andan, ol muştuluyañlara ol kadar māl viridi kim dop-doyınca doyurdi. Bāy [u] yoḥsul, hāss [u] ‘āmm, ne-kadar adam var ise sığār [u] kibār hep geldiler, Cihān Şāh’ı görmege gitdiler. Cihān Şāh’a haber oldu. Atasıyla, Şemsiyye’yle dükelı ulular, ^[104b] dīvler, perrīler karşı çıkdılar. Hatun bakup oḡlunu gördügi sâ‘at hemān ‘aklı başından gidüp yüzi üstüne yıkılayazdı, hādimler dutdılar; tiz yüzine gül-āb getürdiler, saçdılar, ‘aklı

¹⁰⁰ Yazmada *başlayup* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

başına geldi. Cihân Şâh eydür: “Cânım ana! İşte himmet-i ‘ālîñün berekâtında yine geldüm.” didi. “Şimdengirü ana gitmezin ve seni terk itmezin.” didi. “Divşür ‘aklıñı.” deyüp ol dahı anasın öpdi ve kocdı. Hâtun-ı miskîn kendüye gelüp gözlerin açdı. Şâh Taymüs ilerü gelüp eydür: “Gözleriñ aydın! oğluñ geldi.” didi. Ol dahı alkışlar itdi. Andan ‘Ayn-Zer gelüp Şâh-ıla görüşdiler ve dīvleri ve perrîleri görüp ‘acâyibe kılup tañlaşdılar. Şemsiyye Hatun dahı gelüp kayınatasınıñ elin öpdi; hatun dahı gelüp Şemsiyye’nüñ gözlerin öpdi, bağrına basdı. Andan döndiler, gelüp kal’a öñinde kondılar, yine şādılıklar kıldılar. Günlerde bir gün; Horasân pâdişâhı ^[105a] Bihrüz dahı geldi. Muştucılar geldi, Şâh Taymüs oğlı Cihân Şâh ve şehir kavmi birle karşı gıtdiler. Bu yaña, Bihrüz Şâh’a Cihân Şâh’ın geldüğünü muştuladılar, bilüp şād oldılar. Cemî‘-i begleri ve pehlevânları cem’ idüp gelmiş idi; çünkim hikâyet[i] bildi, şād [u] hurrem sürüp gelüp bulışdılar. Bu yaña, Horasân pâdişâhı atdan indi. Bu yañadan, Kâbîl pâdişâhı piyâde olup iki şâhlar birbirin gördiler. Bihrüz Şâh, Cihân Şâh’ın üstüne saçular saçdı; irüp kocup gözlerin öpdi, arkasın yepdi. Cihân Şâh dahı dedesinüñ elin öpdi, dükeli begler gelüp görüşdiler. Yine atlarına bindiler, kal’adan yaña döndiler. Gelüp Kelâd Kal’ası’nuñ öñünde kondılar. Bir hafta şādılıklar idüp yimege içmege meşgûl oldılar, şādılıklar etdiler. ^[105b] Andan Şâh Taymüs buyurdi; “Keyfân[ı] getirün!” deyü. Kamu dutsaklar ile Keyfân’ı her birine dīvler yapışup anlar ol heybet görüp hayrân oldılar. Keyfân ol hâli görüp cihân gözlerine dar oldu. Âh idüp kendüyü yavı kıldı. Ol kendüyü dutan dīvün yüzine bakdı, az kaldı kim ödi sıdayazdı. Ol dīv pâdişâh[a] eydür: “Sultânım! bu mel’ûnı bir ‘unvân ile öldürelim kim bu ‘âlem içinde kimse kimseye etmemişdür.” didi. Andan Şâh Taymüs döndi, Keyfân’a İslâm[ı] ‘arz kıldı. Eyitdi: “Hay Keyfân! İşte bak! Dīvler elinden ayruk kurtulmağa çäre yok Müslimân olmayınca! Her kâfir, gelüp Müslimân olursa - eger ne-kadar kanlu ve suçlu ise de - katımda ‘afv olur. Eger olmazsañ, sen bilürsin.” didi. Çün Keyfân, Şâh’dan bu sözleri işitdi Şâh[a] karşı diz çöküp barmak ^[106a] getirüp eyitdi: “N’idelüm?” Ol vaktin İbrâhîm Peygamber ‘aleyhisselâm kavli üzerine giderlerdi, bu dahı “Halîl Peygamber ‘aleyhisselâm *Lâ ilâhe illa’l-lâh İbrâhîm Halîlu’l-lâh Tañrı birdür kalamı bâtıldur.*” deyüp biñ cânla Müslimân oldu. Çünkim Keyfân Müslimân oldu; cemî‘-i dutsak kâfirler, hep ne-kadar var ise, hep gelüp Müslimân olup İmân getürdiler. Şâh Taymüs, Bihrüz Şâh; ol ulu sultânlar İslâm ‘izzetine yerlerinden kalkup karşı vardılar, Keyfân’uñ gözlerin öpüp görüşdiler. Ol Müslimân olanlar dahı gelüp Şâh’ın elin öpüp ayağına düşüp şādılıklar kıldılar. Andan Keyfân[ı] aldılar, taht üstüne çıkardılar. Geldiler ol iki sultânlar Keyfân’ı orta yere aldılar, delim ‘izzet ikram kıldılar. Cihân Şâh

buyurdu; bir kıymetlü tãc Kal‘a-i Gevhernigîn‘den getürmişdi, Keyfân Şâh‘uñ başına geydürdiler. ^[106b] Andan, dürlü dürlü hil‘atlar geydürdiler. Keyfân, bu işleri görüp hayrân kaldı; evvelki kâfırlığına pişmân oldu. Müslimân şefâ‘atin, İslâm dīninuñ ‘izzetin buldı; durugelüp baş koyup kalkup Şâh‘ıñ ayağına düşdi, eyitdi: “Şehâ! Ben İslâm dīnünüñ kuvvetin bilmezdim, bildüm. Andan girü evvelki küfrüme pişmân oldum.” didi. “Katuñda suçlarım çokdur, ‘afv eyle.” didi. Çün Cihân Şâh, Keyfân‘dan bu sözleri işitdi; yerinden durup Keyfân‘ı kocdı, eyitdi: “Karındaşımsın! Ne-kadar günâhuñ var ise hep ‘afv oldu.” didi. Andan tahta gelüp oturup ‘İş-nüşa meşgûl oldılar. Tã kırk gün şādılıklar kıldılar. Şâh, oğlı geldüğine şükrâneler virdi; Açlar doyurdu, kurbânlar eyledi, hazīneler açup sadakalar eyledi, cem‘îsin ganī kıldı. Mâl virüp yoğsulları bāy ^[107a] eyledi. Andan Şâh Taymūs, Keyfân‘ı yine toylayup hil‘atlayup destür virüp yine iklîmine gönderdi, kendü dahı sürüp Kābîl şehrine geldi. Anda kalanlar hoş karşı çıkup Cihân Şâh‘ıñ ayağına düşüp görüşdiler, alup şehre geldiler. Cihân Şâh yapdurduğı sarāya Şemsiyye‘yi kondurdılar. Cihân Şâh, gelüp Şemsiyye‘yi öpüp kocup eydür: “Beni koyup gıtdüğüñ bilür misin?” didi. Andan gülüşdiler, andan ol Şemsiyye hatun uçup gıtdüğü tahtuñ üzerine oturdılar, delim şādılıklar etdiler. Andan, yemege içmege meşgûl oldılar.

Hikāyet-i Cihân Şâh

[Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lā tūn / Fā ‘i lūn]

O dağılanlar¹⁰¹ dirildi bir yere
Şükr kılup kamu yüz urdı yere

Şâh Taymūs oğlı ile şād-kām
Sergüzeşt[i] dillere oldu tamām

Ol Cihân Şâh[dur] bu sözi söyleyen
Belkıyā[ya] böyle takrîr eyleyen

[107b] Didi kim kıssam benüm budur ahī
Gör serencām neye irer ey ahī

¹⁰¹ Yazmada *dağılanlarda* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

Her kaçan gönlüm dilese varmağa
Kal'a-i Gevhernigî[ni] görmege

Taht-ıla dîvler getürürler idi
Tezicek anda yatururlar idi

Yine andan gelür idüm Kâbîl'e
Gice gün¹⁰² Şemsiyye yanımcı bile

Bu iki ilde bile olur idük
Gönlümüz ne dilese bulur idük

Gâh sürerdük Kâbîl ilinde safâ
Gâh binüp dîvlere virirdük kafa

Bu yere bir gün gelüp konduğ-idi
Dîvler ile bile [biz] indük-idi

Ol ovada bir göl vardı, ey ulu
Saz imiş çevre yanı [hem] dop-dolu

Şemse¹⁰³ anda vardı suya girmege
Ben-dahı ardınca vardım görmege

Vay meded diyü çağırdı bir kezin
Dahı ayrık tınmadı kesdi sözün

Vardım idi kurd koparmış boynunu
Kan-ıla dop-dolu etmiş koynunu

[108a] İrişüp çaldım kılıc-ıla revân
İki pâre eyledüm ol-dem hemân

İşüdüp dîvler perîler geldiler
Zârılık[larla] yürekler deldiler

¹⁰² Yazmada *gündüz* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

¹⁰³ Yazmada *Şemsiyye* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

Atasına anasına hem kişi
Saldılar bildürdiler iş bu işi

Ben-dahı hem kendözümnden gitmişim
Bir zamān bī-hod oluben yatmışım

Geldi ‘aklım başıma¹⁰⁴ açdım gözüm
Kılıca urmak diledim kendözüm

Ol perīleri komadılar dutdılar
Bu kızı burada defin etdiler

Ben buyurdum işbu sinni kazdılar
Mermer ile kabrini hoş düzdiler

Ayağı ucına kazdım ben sini
Ben öliceğ bunda koyalar beni

Budurur kıssam benüm oldu tamām
Sen de söyle kıssañı ey nīk-nām

Belkiyā hayrān olup yaşın salar
Hay neler geçmiş başuñdan der neler

Didi iy yigit belāya ben beni
Tanur idüm işidiceğ ben beni

Kendü kıssam cümlesin unutmuşım
Denk oluben kendü_özümnden gitmişüm

[108b] Söz¹⁰⁵ tamām oldu vedā^c olsun saña
Kankı yaña gideyim göster baña

Çün Cihān Şāh, Belkiyā’dan bu haberleri işidüp yol[a] salıvirdi.
Belkiyā dahı ol yigide vedā^c eyleyüp gitdi.

¹⁰⁴ Yazmada *Başım geldi ‘aklıma* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

¹⁰⁵ Yazmada *sözi* şeklindedir; ancak vezin gereği bu şekilde okunmalıdır.

Temmet Kıssa-i Cihân. Tahrîran fî âhiri şehri cemâziye'l-âhir yevmi cum'ati vakti duhâ erba'a tis'a mi'e ve elf. Sene 1194 [Haziran/Temmuz 1780, Cuma günü].

Bunı yazdum yâdigâr olmağîçün
Okuyanlar bir du'â kılmağîçün

Hayra yazsun şerrini anuñ Kirâmen Kâtibîn
Her kim añarsa du'âdan işbu hattun kâtibin.

Yazanı, yazdıranı, dinleyeni rahmetiñle yarlıgağıl yâ Ganî!
Subhâne Rabbike Rabbi'l-izzeti ammâ yasîfûn ve selâmun 'ale'l-murselîn ve'l-hamdu li'l-lâhi Rabbi'l-âlemîn.
Temmet... El-Fâtîha. Temmet bi-'avnihi neste'în. Bi-hürmeti ma'rûf Kerbelâ aşkına sen kıl du'â-yı müstecâb ve dahı benim birâderim Mustafa Efendi.

SÖZLÜK

-A-

Abnūs: Abanoz denilen sert ve siyah bir ağaç.

Āc: Fildişi, bağa.

Āhirü'l-emr: Sonunda.

Āhū: Ceylan, karaca.

Ākıl: Akıllı kimse.

Akîk: Çok kere kırmızı renkte olan bir cins değerli taş.

Ale's-sabāh: Sabahleyin, erkenden.

Allahu a'lem: Allah bilir.

Āmm: Umûmî, genel, herkese ait.

Amūd: Direk, sütun.

Ārām: Dinlenme.

Ārāste: Bezenmiş, süslenmiş.

Arşun: Arşın, bir uzunluk ölçüsü.

Asbab: Elbise, giysi.

Assı: Yarar, kazanç.

Atā: Bağışlama, bahşiş.

Ayruksı: Başka, başka türlü, farklı.

Azîm: Büyük, yüce.

-B-

Ba'de's-selām: Selamdan sonra.

Bārekallah: Mübarek ola, Allah mübarek etsin! Hayırlı ve bereketli olsun.

Bay: Zengin, varlıklı.

Becid: Peşin.

Bedr: Dolunay.

Belî: Evet.

Beliñle-: Korku ile birden sıçramak, irkilmek.

Beñdeş: Eş, benzer, misal.

Berkit-: Sağlamlaştırmak, tahkim etmek.

Ber-murād ol-: Arzusuna kavuşmak, dileğine ermek.

Bî-çāre: Çaresiz.

Bisāt: Kilim, minder, döşeme.

Biti (Bitik): Mektup.

Biz: Bilezik.

Bünyād: Bina, yapı, temel.

-C-

Cak (Çak): Tam.

Cānib: Yön, taraf, cihet.

Caylat-: Ses yükselmek, bağırmak.

Cevāhir: Cevherler, kıymetli taşlar.

Cezîre: Ada.

Cu cu eyle-: Kanatlı kümes hayvanlarının çağırılması için kullanılan söz.

Cühūd: Yahudi.

-Ç-

Çarh-ı gaddār: Zalim felek.

Çeng: Kanuna benzer, dik tutularak çalınır bir çeşit saz

Çırak: Işık, kandil.

Çin-seher: Alacakaranlık.

Çiz-: Çözmek, bağımlı salmak.

Çukal: Eskiden savaşta atlara giydirilen zırhlı örtü ki bir çeşidini savaşçılar da giyerlerdi.

-D-

Dāye: Taya, sütnine, çocuğa bakan dadı.

Def: Tef, zilli ve pullu bir çembere gerilmiş deriden ibaret çalgı.

Degür-: Eriştirmek, ulaştırmak, duyurmak.

Delim: Çok, birçok, ziyade.

Derilmek (Dirilmek): Toplanmak.

Deyr: Manastır, kilise.
Dirgür-: Diriltmek, ihya etmek.
Diriğ: Esirgeme, aman, yazık.
Dolun- (Tolun-): Bedir hâline gelmek.
Don: Elbise, kılık-kıyafet.
Durı gel-: Duru gelmek, kıyam etmek, ayağa kalkmak.
Dükeli: Hep, bütün, cümle, herkes
Dün buçuğı: Gece yarısı
Dür-: Toplamak.
Dürrâc: Eti gevrek, keklik cinsinden bir kuş, çil kuşu, turaç kuşu.
Dürr-i sirâb: İri inci.
Dürüş-: Çarpışmak, mücadele etmek.
Düzet-: Yoluna koymak, tanzim ve tertip etmek, düzletmek.

-E-

Ebî: Baba.
Egin: Sırt, arka.
Elhân: Nağmeler, ezgiler.
Erganûn: Müzikte org denen çalgı aleti.
Erkân: Esaslar, destekler; direkler, sütunlar.
Esrik (Esruk, Esirik): Sarhoş, meczup, deli.
Evrâk: Yüzü renkli güvercin.
Eyit-: Söylemek, demek, ayıtmak.
Ez-in-cânib: Diğer taraftan, öte yandan.

-F-

Fenâ: Yok olma, yokluk.
Fermân-dih: Fermanı, emri yürüten.
Ferş: Döşeme, halı.

Fevh: Güzel koku.
Firâş: Döşek, yatak; yaygı, şilte, hasır, halı
Firāvân: Çok, bol.
Fûta: Peştamal.

-G-

Garâyib: Tuhaf, şaşılacak şeyler.
Gavka: Kavga, gürültü, şamata, dövüş.
Germ kıl-: Isıtmak, sıcak hale getirmek.
Geyür-: Giydirmek.
Göyün-: Yanmak.
Gül-i beyābān: Hortlak, karakoncolos, şeytan, ifrit, dev.
Güyende: Söyleyen, söyleyici.
Güher (Gevher): Elmas, cevher, inci, değerli taş.

-H-

Hâce: Hoca, efendi, ağa, çelebi, sahip, muallim.
Hādım: Hizmet eden.
Hāliyā (Hāliyen): Şimdiki zamanda, şimdiki hâlde.
Hâss: Mahsus, özel.
Hengām: Zaman, çağ, sıra, vakit, mevsim.
Hergiz: Hiçbir vakit, asla.
Hil'at: Eskiden, padişah veya vezir tarafından takdîr edilen, beğenilen kimseye giydirilen süslü elbise, kaftan.
Hîn: An, zaman, vakit, sıra.
Hüb-cemîl: Güzel yüz.
Hulk: Huy, tabiat.
Hulle: Cennet elbisesi.
Hurrem: Sevinçli, şen.

-I-

İrlaş-: Beraberce şarkı söylemek.

İyāl: Bir kimsenin geçindirmek zorunda olduğu kimseler, kadın, eş.

-İ-

İgen (İğen): Çok.

İrsāl et-: Gönderme, gönderilme, yollama.

İs (İssi): Sahip, malik

İş-nüş Yiyip içme.

İtāb: Azarlama, tersleme, paylama; darılma.

İv- (Ev-): Acele etmek, isticlal etmek.

-K-

Kabāil: Kabileler.

Kābin: Güveyin geline verdiği ağırlık, eşya, para, kalın.

Kamet: Boy, boybos.

Kān: Bir şeyin kaynağı.

Kanda: Nerede, nereye.

Kandidügin: Nerede olduğunu.

Karavaş: Cariye, hizmetli.

Karavul: Gözcü, nöbetçi, karakol.

Kārbān: Kervan.

Kasır: Kasr, köşk, saray.

Katre: Damla, damlayan şey.

Kayu (Kayı): Kaygı, endişe, tasa.

Kiçi: Küçük.

Koc- (Koç-): Kucaklamak, sarılmak.

Koş-: Arkadaş olarak vermek. Yanına katmak.

-L-

La'ı: Yakut. Kırmızı, al.

Leb: Dudak.

Leyl ü nehār: Gece ve gündüz.

-M-

Mağbūn: Şaşkın, şaşırılmış.

Mecmū': Cem olunmuş, toplanmış, bir araya getirilmiş şey, tüm.

Mevc: Dalga.

Minkār: Yırtıcı kuş gagası.

Muhassal: Tahsil olunmuş, hâsıl edilmiş, hülâsa.

Muhassal-ı kelām: Sözün kıtası.

Muhkem: Sağlam, berk, sağlamlaştırılmış.

Mūnis: Ünsiyetli, alışılan, yadırganmaz, alışılmış; cana yakın, sevimli.

Mu' attar: Güzel kokulu, ıtırılı.

Mu' ĩn: Yardım eden, yardımcı.

Muštılık (Muštuluk): Müjde, müjdelik, müjde bahşişi.

Muttasıl: İttisal eden, ulaşan, kavuşan.

Mücellf: Cila veren, temizleyici.

Mürg: Kuş.

Mürg-zār: Kuş yatağı, kuşu bol olan yer.

Müzd: Mükâfat, karşılık, ücret.

-N-

Nā-gāh: Ansızın, vakitsiz, birdenbire.

Nā-şinās: Bilinmeyen, tanınmayan.

Nem-nāk: Nemli, yaş.

Nevā: Sada, makam, ahenk, nâme.

Nigār: Sevgili, maşuk.

Nĭk: İyi, hoş, güzel, beğenilen.

Nĭk-baht: Talihli olma, güzel baht.

Nĭm: Yarım, yarı.

Nĭm-ten: Mintan.

Nukl: Meze, çerez.

Nüş kıl-: Eğlenmek, iştret etmek.

-O-Ö-**Od:** Ateş.**Oku-:** Çağırarak, davet etmek.**Örü dur-:** Ayağa kalkmak, ayakta durmak.**-P-****Peleng:** Kaplan.**Perākende:** Dağıtma.**Pertāv (Pertāb):** Atılma, sıçrama.**Pinhān:** Gizli.**-R-****Raht:** At takımı, yol levazımı.**Rebāb:** Gövdesi hindistan cevizi kabuğundan yapılmış bir çeşit kemançe.**Reftār:** Salınarak yürüyüş.**Reml (Remil):** Kumda birtakım çizgiler çizerek fala bakma.**Reşāş:** Çisenti, serpinti, toz gibi ince yağmur.**Revāne:** Giden, yürüyen.**Rüzgār:** Zaman, devir.**-S-****Sanç-:** Saplamak.**Savul-:** Savuşturulmak, geçiştirmek, dağılmak.**Sayd it-:** Avlanma.**Sāzende:** Çalgıcı.**Segirt-:** Koşmak.**Selva:** İsrâiloğullarının Tih sahrasında bulunduğu müddetçe “menn” ile Allah'ın ihsanı olan (bıldırcına benzer) bir kuş.**Semīn:** Kıymetli, pahalı.**Ser-ā-ser:** Baştanbaşa.**Serāsime:** Sersem.**Ser-encām:** Başına gelen.**Ser-gerdān:** Sersem, şaşkın, perişan.**Sergüzeşt:** Serüven, birinin başından gelip geçen şey.**Sın-:** Kırılmak, Yenilmek, Zayıf düşmek.**Sīm-ten:** Gümüş tenli.**Sin:** Mezar, kabir, merkat.**Sini:** Büyük tepsi.**Sipāhī:** Timar sahibi süvari askeri.**Sitāyış:** Övme, övüş.**Soğul-:** Suyu çekilmek.**Sor-:** Emmek, massetmek, emer gibi çıkmak.**Soruş-:** Emişmek, birbirini emerek öpüşmek.**Suffe:** Sofa.**Sun-:** Uzanmak, el uzatmak.**Sun':** Eser, tesir, kudret.**Süci:** Şarap.**Sükker:** Şeker.**Süñü:** Süngü, mızrak.**-Ş-****Şād ü hurrem ol-:** Sevinmek.**Şād-mān:** Sevinçli.**Şenbih:** Şenbe, Cumartesi günü.**Şikār:** Av.**Şīr-i cüst:** Av arayan aslan.**-T-****Tahsīn et-:** Beğenmek, takdir etmek.**Tālī':** Tulu' eden, doğan.**Taāla-:** Hayret etmek, şaşırmak.**Taālacak:** Sabahleyin erken, şafakla beraber.**Ta'ām:** Yiyecek, gıda.**Taya:** Dadı, sütnine.**Teferrüc:** Gezinti.

Teşvîş: Karıştıрма.

Tuhfe: Hediye.

Tutaş: Karşılaşmak, rastlamak, yaklaşmak.

Tuz: Güzellik, hüsün, melahat, şirinlik.

-U-

Uğur: Ön, yön, yol.

Uğurlayın: Gizlice, sessizce.

Ummân: Büyük deniz, okyanus.

Ummân: Derya, büyük deniz, okyanus.

Ur-: Vurmak.

Us: Akıl.

Uşda: İşte.

-Ü-

Üñile-: Seslenmek.

Üş-: Toplanmak, üşüşmek.

Üşen-: Çekinmek, korkmak.

-V-

Vâfir: Çok, bol.

Vâlih: Şaşakalmış, şaşırmış.

Varaka: Tek yaprak, tek kağıt, yazılı kağıt.

Vasil ol-: Kavuşmak.

Vüzerâ: Vezirler.

-Y-

Yalap yalap: Parıl parıl.

Yalım: Yalın, yalçın, sarp, sarp yer.

Yalınca: Çıplak, üryan.

Yarak: Hazırlık, levazım, silah.

Yâren: Dost, arkadaş.

Yarıcı: Şefaâtçi.

Yatlu: Kötü, uğursuz, adi, fena.

Yavı (Yavu) kıl-: Kaybetmek, yitirmek.

Yavlak: Çok.

Yazı: Ova, sahra.

Yeñ: Elbise kolunun el üzerine gelen kısmı.

Yepmek: Okşamak.

Yil: Yel, rüzgar.

Yoğun: Kalın, sert, İri, büyük.

Yorğa (Yorka): Rahvan.

Yun-: Yıkanmak.

Yügrük: Yürük, hızlı giden, koşan, işlek.

-Z-

Za' ferân: Safran.

Zâr: Ağlayan, inleyen.

Zehre: Öd, safra.

Zeng-bâz: Çıngırak ve zil eşliğinde gösteri yapan, çalpara.

Zevâl: Öğle vakti.

Zeyn: Süs, bezek.

Zihî: Ne güzel, ne hoş, aferin, bravo.

Zulmet: Karanlık.

KAYNAKÇA

AKKOYUNLU, Ziyat (1996). “Binbir Gece Masallarının Türk Masallarına Tesiri”, *Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 1, 1-12.

AKMAN, Eyüp (2008). *Melikşâh ve Güllühan Hikâyesi (İnceleme-Metinler)*, Ankara: Gazi Kitabevi.

AKMAN, Eyüp (2011). “Binbir Gece Masalları Kaynaklı Bir Türk Masalı: Cihanşâh/Cevâhir Dağı/Elmas Dağı”, *Bilge Seyidoğlu Kitabı*, İstanbul: Dergâh Yayınları, 103-110.

AKSEL, Mâlik (1966). “Yazı-Resimde Kuşlar”, *Türk Folklor Araştırmaları*, 204, 4127-4130.

ALPER, Feridun (1971). *Narman Yerli Ağzı*, Bitirme Tezi, Erzurum: Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi.

ALPTEKİN, Ali Berat (1982). “Bulgaristan Türklerinden Derlenen Bir Masalın Motif ve Tip Yapısı ve Varyantlarının Mukayesesi”, *Türk Dünyası Araştırmaları*, 16, 163-175.

ALPTEKİN, Ali Berat (2002). *Taşeli Masalları*, Ankara: Akçağ Yayınları.

ALPTEKİN, Ali Berat; Esmâ ŞİMŞEK (1991). “Kıbrıs Türk Masallarının Motif, Tip ve Formel Yapısı”, *Türk Dünyası Araştırmaları*, 74, 63-137.

AYDEMİR, Yaşar; Abdulkadir HAYBER (2007). *Makedonya Kütüphaneleri Türkçe Yazma Eserler Kataloğu*, Ankara: TİKA Yayınları.

EBERHARD, Wolfram; Pertev Naili BORATAV (1953). *Typen Türkischer Volksmarchen*, Wiesbaden.

ERKAN, Mustafa (1993). “Câmasbnâme”, *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*, C. 7, İstanbul: Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları.

GÖKÇEOĞLU, Mustafa (2005). *Kıbrıs Türk Halkbilimi-Masal Coğrafyamız I-Toplu Masallar I*, Lefkoşa: Gökçeoğlu Yayınları.

MARDRUS, Joseph Charles (2012). *Binbir Gece Masalları*, Cilt 2/2, çev. Âlim Şerif Onaran, İstanbul: Yapı Kredi Yayınları.

OLCAY, Selâhattin vd. (1998): *Arpaçay Köylerinden Derlemeler*, Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.

SAKAOĞLU, Saim (1986). *Kıbrıs Türk Masalları*, Ankara: Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları.

SAKAOĞLU, Saim (2002). *Gümüşhane ve Bayburt Masalları*, Ankara: Akçağ Yayınları.

SELÇUK, Köksal (1978). *Hasankale’de (Pasinler) Derlenen Halk Hikâyeleri*, Bitirme Tezi, Erzurum: Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi.

THOMPSON, Stith (1964). *The Types of the Folktale (A Classification and Bibliography)*, 2. baskı, Helsinki.

ÜST, Sibel vd. (2009). *Eski Türkiye Türkçesi-Şâh-Mârân Hikâyesi*, İstanbul: Akademik Kitaplar.

YURDATAP, Selami Münir (çev.) (2007). *Binbir Gece Masalları*, Ankara: Elips Kitap.

DİZİN

- Abdi, 5, 7
Āb-ı Zemzem, 70
Ādem ‘aleyhi’s-selām, 82
Affan, 9
Ali Berat Alptekin, 11, 12
Amūd-ı Hevā, 84
Arafāt Dağı, 70
Arpaçay, 12, 115
Aynü’l-hayvān, 88
Ayn-Zer, 59, 102
Bağdād, 68, 73
Balkıya, 9
Belh, 25
Belkiya, 8, 9, 10, 15, 17
Belkiyā, 87, 104, 106
Beni İsrail, 9
Beytullāh, 69
Beytü’l-icāz, 79
Bihrūz Şah, 17
Bihrūz Şāh, 26, 103
Billūr Dağı, 85
Binbir Gece Masalları, 5, 7, 8, 12, 13, 115, 116
Bulkiya, 7
Camasb, 5, 7, 8
Camasbnâme, 5, 7, 8
Cevahir Dağı, 11
Ceyhūn, 30, 40, 71, 78
Cihan Şah hikâyesi, 5, 7, 9, 10, 13
Cihān Şāh, 25, 26, 32, 34, 37, 46, 48, 49, 50, 51, 52, 54, 55, 61, 62, 63, 65, 66, 70, 74, 88, 90, 96, 98, 99, 100, 102, 104, 106
Cihan Şah, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 17, 18, 19, 21, 23, 24
Danyal Peygamber, 5, 7
Danyal, 5, 7, 8
Dîlşād, 48, 55, 87
Dirşāgöl, 81
Elmas Dağı, 12, 115
Elmās Dağı, 88
Esma Şimşek, 11
Eyüp Akman, 11, 12, 13
Feridun Alper, 12
Halîl Peygamber, 103
Hasib Kerim El-din, 7
Hasip, 8, 9, 10
Hikâye-i Cihanşâh, 12
Hindî, 101
Horasān, 103
Hz. Süleyman, 9, 19
İblīs, 70
İbrāhîm Peygamber, 103
İsfendiyâc, 78
Kābîl, 26, 99, 102, 105
Kābilistān, 77
Kābistān, 25, 40
Kal‘a-i Gevhernigîn, 63, 65, 68, 70, 75, 103, 104
Kamer, 48, 55
Ka‘be, 69, 71
Kelād Kal‘ası, 103
Keyfān, 67, 103
Kıbrıs, 5, 11, 12, 115
Köksal Selçuk, 11, 12
Kudūs, 9
Kūh-ı Billūr, 84
Kūh-ı Elmās, 82
Kūh-ı Semendūn, 76
Kulzüm, 86, 88
Kumru, 64, 87
Kuş Şahı, 11
Melikşâh ve Güllühan hikâyesi, 13
Melikşah, 7, 11
Merve, 70
Mısır, 68
Mısır, 69, 73
Mustafa Gökçeoğlu, 11, 12

- Mürg Ezencāl, 81
Mürg Perīṣān, 78
Mürg Şāh, 44, 49, 50, 51, 54, 56, 62, 65, 72, 74, 98, 99
Mürg Şah, 7, 17, 18, 19, 22, 23, 71
Mürg Şehlās, 75
Müslimān, 103
Müslīmān, 26
Necpe, 67
Nehrüz, 70
Nūh, 81
Rās-ı Tayrān, 78
Rāsiciye, 84
Ravza-i Ecnān, 88
Rıza Mollov, 12
Safā, 70
Saim Sakaoğlu, 11, 12
Selâhattin Olcay, 12
Süleymān Nebī, 36, 73, 74
Süleymān Peygamber, 43, 55
Süleymān, 37
Şāh Şāgūl, 81
Şāh Şehlās, 88, 96
Şāhī Cān Zengī, 27
Şahmaran, 5, 7, 8
Şahmeran, 8, 9, 10
Şahzaman, 8
Şām, 75
Şam, 9
Şehbāz, 75, 98
Şehlās, 88, 96, 97
Şehrazat, 8, 9, 10
Şehriyar, 8
Şemsiye, 89, 90, 99
Şemsiyye, 25, 48, 49, 55, 62, 63, 67, 72, 87, 88, 89, 96, 102, 105
Şeytān, 82
Tāvus, 82
Taymūs Şah, 17, 18, 21, 24
Taymūs, 25, 41, 58, 61, 62, 65, 67, 100, 101, 103, 104
Tayran Şehlāk, 76
Tayru'l-mülūk, 78, 98
Uccāc, 25, 41, 59, 65, 69
Vezir Ömer, 10
Yağmūs, 82, 98
Yemen, 40, 70
Yemliha, 8
Yuşa, 9
Ziyat Akkoyunlu, 7
Zü'l-ankār, 81
Zü'l-a' rāf, 81
Zü'l-kenāf, 81
Zü'l-akār, 83
Zü'l-irāk, 81

TIPKIBASIM

[illegible]

(حکایہ جهان شاہ ایلہ شمسید)

[illegible]

[illegible][illegible]

3b

لوانه اولوب کابیل و لایته کلیدار طبعی شلر و شوقلر و خططر
 جویست ایزک عالی کلک المیای قیاحی خفا کتر کیدر و دیلر اول کیمیه
 انابه بهر و نه شلر نه قریله دیر لانا اولیلر اول کیمیه طبعی شلر
 میله اولیک ییجه کون مالت و توجیه کونایه بر کون بر عیال طبعی
 شلر مشیل دیلر و شلر نه اول قیاحی شلر و شوقلر و خططر
 قیاحی و لایته اول قیاحی شلر و شوقلر و خططر
 شلر و شوقلر و خططر
 ریک انکس و شوقلر و خططر
 آقون و شوقلر و خططر
 آدی جه شلر و شوقلر و خططر
 اتیلر و شوقلر و خططر
 اوغلار و شوقلر و خططر
 لایته جو اولر و شوقلر و خططر

4a

کجهلر و شوقلر و خططر
 غریبه و شوقلر و خططر
 اوله کیمیه و شوقلر و خططر
 اولر و شوقلر و خططر
 دیر و شوقلر و خططر
 ییجه و شوقلر و خططر
 یلر و شوقلر و خططر
 ویر و شوقلر و خططر
 یوز و شوقلر و خططر
 آقون و شوقلر و خططر
 عجب و شوقلر و خططر
 تمام و شوقلر و خططر

بوجه به حاله اغراضه کج نیکو جویانه و زانمضونه جویانه لصال
 اولیای باطله ایله همه دینیه قوالی خفی حیاتان اولیای دینیه
 ایستاده زنده الله صیحه مویکیه نه کابلله و لاه و زجیایان
 کوه و لاه و یونی کوه و زده و خاشایه لاند نه طراغ کوزده
 جفا اندله قوالی دینیه یوریکه ایدر که خبریان لومر مکه خور طایغان
 زکامسورک اولکه که بدیلد مکه و زلاله باندیلد مکه ادر اوله
 قوالی مکه اوله مکه مکه و کنان بقیه کله کوزده یولی بر جوه
 طافان و زنده دینیه اقا رانی کلا کلا دینیه ایدر جفا اند
 قوالی مکه ایدر نه یوریکه کوزده کوزده باله کوزده یوریکه دینیه
 ناکاه کوزده یوریکه کوزده کوزده کوزده کوزده کوزده کوزده
 اوله لایله مشوره مسکیم و دینیه کوزده کوزده کوزده کوزده
 جاف و جیوه صولایم دینیه جاف اوله جیوه جیوه کوزده کوزده
 اوله دینیه جیوه کوزده کوزده کوزده کوزده کوزده کوزده

94

کمال کویار کوفه دلدریہ اندر یخیزد و کبریا یخیزد کف تجھیج
 کف و آواز آید ابرار بدبخت شکر کفر و انار کف دولور و دلور
 تیار و تیار و لا حق کفر و جلا یجوب ایفای کفر کسند و جلا یجوب
 فون و غن و غن و جلا یجوب کمال و شاکه کفر کفر کفر کفر کفر کفر
 دلور کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر
 انالو خجلا و جلا یجوب کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر
 نالو خجلا و جلا یجوب کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر
 ایدل و جلا یجوب کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر
 ایدر و جلا یجوب کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر
 او و جلا یجوب کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر
 نالو خجلا و جلا یجوب کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر
 اول و جلا یجوب کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر
 ایدر و جلا یجوب کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر کفر

عقبن راه پدید آمدند و کجا می رسیدند و کجا می رسیدند و کجا می رسیدند
 جفا که جفا می کرد و کجا می رسیدند و کجا می رسیدند و کجا می رسیدند
 طالع کور زنده و قندار اید ای بار نام و وای که تو را شوم حاسا
 طبع نه او را که نه تو را نه عجب نه سرخا که کلام و چون قولی
 شاهانه بود سنه ای که تیلو بود یعنی به قوی و غلظت تیلو ای تیلو
 اکبر نه شاهان و نه پادشاهان و نه پادشاهان و نه پادشاهان و نه پادشاهان
 بود و ای که کور می کرد ملک است که تیلو ای تیلو و صوغان که کور
 دور روزگار طبعی به یاری می رسد و کج که کور و جلال و ناکاه و ناک
 کجی حاله او را و روزگار او را که ای که ای که ای که ای که ای که ای که
 اول و روزگار و ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که
 قنار نه و دود که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که
 دود که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که
 دود که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که

بله ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که
 کور نه راه پدید آمدند و کجا می رسیدند و کجا می رسیدند و کجا می رسیدند
 ماز که نه ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که
 جود و صفا که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که
 ولا قندار جفا که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که
 مسکینا بیچاره به مدد قندار دود هر او را که ای که ای که ای که
 ناهای و روزگار و ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که
 کور نه و دود که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که
 دود که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که
 اول و روزگار و ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که
 قنار نه و دود که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که
 دود که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که
 دود که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که ای که

[illegible]

اولیش عاجله انبوهه ذوقه نیلی بر صراوا حسا احلا کوشانه منی
کون طوقیق باب باب واندیه الیوقا کبی حوضه جفا انکه
باغور اوانحده اها یکو اخلایه اید عی بنده فی ناصحتی
کودتی بلیطایه حاله کلامتی دید حوضه خولی جومسونه
اشتدلی غاشو جفا مشاهاده اغانه کوشولرا اشتدلی ای
بفر لعلاینه کینه صفتا بزمه میرکه شطرحون واده و
ینه اوله کبی سلطان اوله و زیدیلی حوضه جفا کوشول
اشتدیه کلک اوله کمال اوله زینه جهور اوله وری قویلیک
العلیو قویله وریله صله وریله وریله حوضه جفا مشاهاده اید اها یکو
ایله یازان عی بنه کابل واتی املک انامه مباره وری
کودتی حوضه جفا کوشول اوله وری دیو کوشول ناکله وری
بالورده وریله دیو جفا مشاهاده وریله کمال وریله
کودک حوضه جفا وریله کوشول اوله وریله کوشول وریله
وین کوشول وریله کوشول وریله کوشول وریله کوشول

[illegible][illegible]

جو ملک کو جسے ایسے قتل بنادے اور اہل دیہ خونی و بیہ رحمی والی
 مندی کی کنوڑا کو کھینچنے کو کشتی کو سرسبز دریا کی کنوڑی
 کا لیلیٰ شمع ناز کو درویش کو صوفی کو کشتی کو کشتی کو روز
 قوتی نہ اندیشہ الہیہ نہ کجی کی نہ کشتی کو درویش کو صوفی کو
 ایشاز قتل کی صوفی کو صوفی کو ایشاز قتل کی صوفی کو
 اول کیلئے کہ صوفی کو اوکھنڈی جاؤ کشتی کی کشتی کو کشتی کو
 واندی دوش صوفی کو ایشاز قتل کی ایشاز قتل کی کشتی کو
 دیکھنا کیلئے کہ صوفی کو کشتی کو صوفی کو ایشاز قتل کی
 بلک قوتی کو صوفی کو کشتی کو صوفی کو ایشاز قتل کی
 جھٹک کر لے آئی بلک بلک بلک بلک بلک بلک بلک بلک بلک
 دراز طاع ان کی کشتی کو درویش کو صوفی کو ایشاز قتل کی
 دوش کی کشتی کو صوفی کو کشتی کو صوفی کو ایشاز قتل کی
 ایشاز قتل کی کشتی کو صوفی کو کشتی کو صوفی کو ایشاز قتل کی
 اوکھنڈی

اوکھنڈی ایشاز قتل کی کشتی کو صوفی کو کشتی کو صوفی کو ایشاز قتل کی
 طوطی کو کشتی کو کشتی کو کشتی کو کشتی کو کشتی کو کشتی کو کشتی کو
 دیکھنا کیلئے کہ صوفی کو کشتی کو صوفی کو ایشاز قتل کی
 اول کیلئے کہ صوفی کو اوکھنڈی جاؤ کشتی کی کشتی کو
 دوش صوفی کو ایشاز قتل کی ایشاز قتل کی کشتی کو
 دیکھنا کیلئے کہ صوفی کو کشتی کو صوفی کو ایشاز قتل کی
 قتل کو صوفی کو کشتی کو صوفی کو ایشاز قتل کی
 دیکھنا کیلئے کہ صوفی کو کشتی کو صوفی کو ایشاز قتل کی
 شاه قوتی کو صوفی کو کشتی کو صوفی کو ایشاز قتل کی
 قتل کو صوفی کو کشتی کو صوفی کو ایشاز قتل کی
 صوفی کو کشتی کو صوفی کو کشتی کو صوفی کو ایشاز قتل کی
 اول طوطی کو کشتی کو کشتی کو کشتی کو کشتی کو کشتی کو کشتی کو
 طوطی کو کشتی کو کشتی کو کشتی کو کشتی کو کشتی کو کشتی کو

16a

15b

آنکه کرمه یک خطا شاه قوتلی غایت کلکلیلی دوندی قوتلی زینه
ایلا کرمه جملی بلی کی دیلی کین لایلی اوله دیار جوم جملی شاه
مهرجه اوله صله کللیلی لیلانده روضه دعا قایل جملی شاه
دونده قوتلی زینه ایلا زنجی بلده شاه کرمه لیلانده جملی
ایلیسی در جوم جملی دوندی جوم جملی زینه جوم جملی
سیلا ایلیسی قاجر جوقی زینه کرمه جوم جملی قوتلی زینه ایلی
شهر ایلیسی شاه لیلی و دیلانه جوم کرمه کرمه بلی
دیجی بوم کلکلیلی جوم جوم کرمه کرمه کرمه کرمه کللیلی
اوله جوم جملی جوم جملی جوم جملی جوم جملی جوم جملی
مشغول اولور لر جوم جوم جوم جوم جوم جوم جوم جوم
سور لر جوم کرمه کللیلی اوله جوم جوم جوم جوم جوم جوم
زینه بارانده جوم جوم جوم جوم جوم جوم جوم جوم
جملی بوم جوم کرمه کرمه کرمه کرمه کرمه کرمه کرمه

اوله زانه تا قوتلی کللیلی قوتلی ایلی و دیجی دیشلر کرمه دیشلر
کرمه جوم جملی شاه جوم جملی کرمه کرمه کرمه کرمه کرمه
ایلا اوله یایله اوله جوم جملی جوم جملی جوم جملی
قلمیلا دوندی جوم جوم جوم جوم جوم جوم جوم جوم
مجموعی اوله زانه اوله جوم جملی جوم جملی جوم جملی
طوتلیلی جملی شاه لیلی کرمه کرمه کرمه کرمه کرمه
ایلی جوم جوم جوم جوم جوم جوم جوم جوم جوم جوم
دیجی مجموعی اوله جوم جوم جوم جوم جوم جوم جوم
کرمه اوله کرمه اوله کرمه کرمه کرمه کرمه کرمه کرمه
جملی قلمیلا جوم جوم جوم جوم جوم جوم جوم جوم
قاجر اوله جوم جوم جوم جوم جوم جوم جوم جوم
کرمه جملی جملی شاه لیلی جوم جوم جوم جوم جوم جوم
آن

الوج شاهی ای کتبی میسونو ایلیک کویب یفرج اتدیلی اوج
ای قلمه دیردیسی دواته دواته شفره دور کوهلی دور دور
قلمه لری جمع میسونو طلودر الا بهر قلمه نه بهر ایشاد
یولور دیک والی اول طفسره اولان میسونو آده ایشاد
بلمانلردیک جو قلمه میسونو اولاق اقلیمه میسونو نینک
یکجایردیک جونلج نیکم له اخی خوتار لوریک اول نه چیلان
میسونو ایلیک کویب کویب بالیدلی متعلم اوج اولاق چیلان
کیولور ونه کمالی قلمه قویلی بیلی بیلی قالدیلی نالار
ککرتیک مکرر کون کسمه یلایلی که دور لری ده صده دایرینی چیلی
ایتیلدی بزم میسونو ایلیک اقلیمه کن دواته فزلی ایلی قنداره
مدال کلدونان کوجی دور شفره وار ورا امتی بلی کویب رکوه

نالیدی بیه شفره کلدی تحت اولکله اتلر نین ایلیدی کلور یخ
اوطور دیر اول کون میسونو غایت مشاد اولیدی جوقا وینا
دیلی معنی که دوکشا صفر اولدی وینا وار ورجا ابره خفه بزر
کتورج آده بزمه کیم نالان جونلج دار و لری واریمش کلور
چیلان شاهره جومینی اول جیب طونلر متعلم ایلیک دیکوی
کفر دیر کی کیم جومینی کیم جیب قالدیلی دجی میسونو نالار
بالا شاهره جومینی اول قالدیه وقت اولی بزمی اول حلاله
کالور دیک اوو شیکار ایلر دیک اولاق اقلیمه میسونو لری هر کون
دور یخ کاف دور لور دواته لرو اقلیمه کور لور دیک هر یخ
کون بیه اهره بزمه کیم لور دیک مکرر کیم چیلان لرو قالدیلی ایلر
کالور انه بزمی ابره میسونو ایلیک کویب کویب کیم قدر مصلکند
دیوب کتیلو شفره میسونو نین لری بیه میسونو بیه بیلدی
الوج

20a
 20
 همما دینا ناکاه اویغا ایزلایلی بولایلی ازلارینه کک خوش
 سوردیلی تا اوج کون اوج کجه کتیلای طالع اوزنه ایشیلای
 چلار نه دخی قویلی بله مئی قیاده دور بیک کون موصونای
 یقینا کور دینای دینای دخی موصونای کور دینای مسروق قیاده
 بر اهل طالع صغیر کتیلای مقلد و قیاده و قیاده اولیجی کور دینای
 کور دینای جنار و جنار طالع ایزسه بکوز ایشیلای قیاده ایلر
 اوز قویلی ایشیلای دینای کور دینای قیاده کتیلای دینای ایلر
 کور دینای قیاده ازلار نه موصونای دخی کتیلای دینای
 کور دینای ایلر اوستویانای نه بر اهل طالع قیاده ایلر
 یحاجی دینای موصونای موصونای قیاده ایلر دینای دینای قیاده
 دینای موصونای کور دینای سکیلی دینای موصونای ایلر
 همما شاه دخی قویلی قیاده ایلر اوزنه دینای
 موصونای دینای دینای قیاده ایلر دینای قیاده ایلر

19b
 انت کتیلای موصونای بولور دینای موصونای دینای قیاده
 کور دینای کور دینای قیاده ایلر دینای قیاده ایلر
 ایلر موصونای دینای قیاده ایلر موصونای ایلر
 ایلر کتیلای دینای کور دینای دینای قیاده ایلر
 بیلر دینای دینای قیاده ایلر دینای قیاده ایلر
 همما ایلر ایلر دینای طالع ایلر دینای قیاده ایلر
 کور دینای قیاده ایلر دینای قیاده ایلر
 یحاجی ایلر دینای قیاده ایلر دینای قیاده ایلر
 دینای موصونای دینای قیاده ایلر دینای قیاده ایلر
 موصونای دینای قیاده ایلر دینای قیاده ایلر
 یحاجی ایلر دینای قیاده ایلر دینای قیاده ایلر
 دینای قیاده ایلر دینای قیاده ایلر
 کور دینای قیاده ایلر دینای قیاده ایلر
 کور دینای قیاده ایلر دینای قیاده ایلر

21b

عظمت ابدك: قتی او كوشیدیلر خوش طایفه له ایستلیرلر هه او كونه دوش
 یغه مددیده آشوریدیلر توییجه توك قوتلیدی وار و غنی بونلی
 جوغلك كودیلو چاه اولماز نو یلو بر طایغ آنگلی دوش
 رولغا اولدیلی آخلامه ریتوب بر قوتلی دخیاله قوتوك لر
 جغتاشه بلیكف قلیك زارمر كرلك اغلیو كلیك او كونه بول
 کلیك اولما صحتا لیل صوب صرگا صوب او نه كلیك آتایا ایست
 اغلیو طورلك ناکا اولما و نه قان قلاون آت بریول اولما
 اتقلا هه شافا شافا اهل آتی بو طوفان آتون اولما ایست
 طوب اول صوبه دوش او نه طرفه كلیك هه اول قوتوك
 حاظر الیم بونلك اون رینه او غنی بونلی دخیاله لیلی
 صوب جغتاشه صوب كوی حیلان اولما دوش بونلی
 قتی اغلامه حسرتله لولكی طفللك كودریك آت دخی
 كود بر نفاختی بونله دوك صوب آخلامه بونله
 طوف كوشه دوش با قوتو طور دوش جی بونلرین با صوب
 بریول

22a

بریول برید قوتو بونله بریول طوطا او كونه اخشله اولیغ
 كوتی اخشله اولیغ بریول قدار ایلک او كونه الله ایلک
 دوله دوله اولیغ ایلک غازیل كودریك او كونه صوبازك ایلک
 قلعو روانه اولیغ بونله كوتلی اولما ایلک كودریك
 مشرقا بونله كودریك روانه اولیغ كوتلی بریول
 ایستاق كوتلی او غلامه كودریك بریدانه ایستاق جیون
 آیلان اولیغ جود بونلی قوتو اولیغ آقار بونلی طوطا كودریك
 او نه طرفه بونلی قوتو اولیغ بونلی آهله طوطا بونلی
 شاه او كونه بونلی ایلک ایلک الصند او قوتو بونلی
 جیون بریول بریول دوش اولما فرج اولیك كودریك
 كایل ولا دیننده انك بونلی قاتنه وار و صوب و صوب
 جایل او نه طرفه قنده املو وار كودریك جود لدر موسون
 ایلر بونلی جیلر دوشی قوتو كوتلی بونلی كودریك كودریك
 وار بونلی دینار دوشی او نه قاتنه جود بونلی قوتو

قتلان و بقاء در این دهر از تسبیح چایک اینده که هر یکی در بدین دهر
 اول طریقه بود که قتل در این دهر بدین طریقه است که اول
 اول یک اینه را در این دهر صیقل داده و اول
 چایک اینده که در این دهر صیقل داده و اول
 دینار و شلاری و قوی که در این دهر صیقل داده و اول
 کربانه قلعه که در این دهر صیقل داده و اول
 روانه اولوب اوتله دینار که در این دهر صیقل داده و اول
 اولوب کورالیک که در این دهر صیقل داده و اول
 اولوب بیضا که در این دهر صیقل داده و اول
 الله اولوب صیقل که در این دهر صیقل داده و اول
 اولوب بیضا که در این دهر صیقل داده و اول
 خلاق بیضا که در این دهر صیقل داده و اول
 حکایت ایتدی اول قوی که در این دهر صیقل داده و اول
 حریف

[illegible]

24a

23b

او طهر بیه الدن بیوردی و در اول طهر اول طهر اول کورت و در آخر
 بسته کلابی عجیبی بیکم و یک کلمه مضطرب اولی الدن صومر
 جمع بیوردی و اولی الدن کورت و در اولی و بیوردی کورت در
 حقیقتا که کورت حقیقتا اولی جمع بیوردی کورت حقیقتا
 شایع است و اولی و طهر و اولی بیوردی کورت اولی
 کورت حقیقتا اولی الدن حقیقتا حقیقتا اولی و کورت
 بنده جمع حقیقتا اولی کورت حقیقتا اولی کورت حقیقتا
 اولی کورت حقیقتا اولی کورت حقیقتا اولی کورت حقیقتا
 ناله اولی حقیقتا اولی کورت حقیقتا اولی کورت حقیقتا
 بدین اولی کورت حقیقتا اولی کورت حقیقتا اولی کورت حقیقتا
 طهر و در اولی کورت حقیقتا اولی کورت حقیقتا اولی کورت حقیقتا
 شاه سور و در اولی کورت حقیقتا اولی کورت حقیقتا اولی کورت حقیقتا
 ناله

[illegible]

[illegible][illegible]

انچه يار و زاري مي باشد به خواهي عليه السلامه او بشود و مرا كما جوق
 خيمه تلر آنه و چون در كوي روم را كه ايشان بنمي خوندن خودي حوفاي
 قوش را يك جمع قوشان را با كه اهل ايشان بجا آوردند تا ايشان
 دوزان جمعده كاخ به بن هو بودند و اوراين يلد به كن جمع قوشان
 به خرقا ايشان را در كاخ قوشان را در مي كويين باورين تمام به حفظ
 يصال اين وانان قوشان دولتي كويي يلد كه ايشان را در قوشان
 دعا قوشان درين اندي في دعا قوشان را در كويين كويين در مي كويين
 كيدلر تا كاخ بيل بنان ديكي ديه يلد بنان ولي خي ديه
 جمع اينه رن كاخ در هر يلد بكي به خرايش و چون ايشان بكي رسا
 مسلمانان را در خي ديه به كويين ايشان را در خي ديه
 قندور و هر كوي ايشان را در كاخ بيل بوي في بوقدر مكر پور كوي
 ديد و دوزان جمع ايشان را در خي ديه به خرايش و چون ايشان بكي رسا
 سنده ايشان را در كاخ بيل بوي في بوقدر مكر پور كوي

بكي مسو بيش خي ديه و چون ايشان را در خي ديه به خرايش و چون ايشان بكي رسا
 ميشان را در كاخ بيل بوي في بوقدر مكر پور كوي
 انچه يار و زاري مي باشد به خواهي عليه السلامه او بشود و مرا كما جوق
 كيدلر تا كاخ بيل بنان ديكي ديه يلد بنان ولي خي ديه
 دوزان جمعده كاخ به بن هو بودند و اوراين يلد به كن جمع قوشان
 به خرقا ايشان را در كاخ قوشان را در مي كويين باورين تمام به حفظ
 يصال اين وانان قوشان دولتي كويي يلد كه ايشان را در قوشان
 دعا قوشان درين اندي في دعا قوشان را در كويين كويين در مي كويين
 كيدلر تا كاخ بيل بنان ديكي ديه يلد بنان ولي خي ديه
 جمع اينه رن كاخ در هر يلد بكي به خرايش و چون ايشان بكي رسا
 مسلمانان را در خي ديه به كويين ايشان را در خي ديه
 قندور و هر كوي ايشان را در كاخ بيل بوي في بوقدر مكر پور كوي
 ديد و دوزان جمع ايشان را در خي ديه به خرايش و چون ايشان بكي رسا
 سنده ايشان را در كاخ بيل بوي في بوقدر مكر پور كوي

30a

ایامه دوشاه مرغ شاه دخی جیغ شایه جیغ شایه کورانی اوین
 دوندی اوی بی یایی کیم دیک وارک قورنلو بهی اوی ایلانی اولو
 کورینی رانی ایلیم کیم سنه الیه کیمه دیدی جیغ شاه ده قافایه ایلد
 فتح کونه کلکری مرغ شاه ایدر بیک کونکری جیغ شاه ایلد بجر
 حاله یالکون بیله ایلد مرغ شاه ایلدانی مسک کیم دیک وری راج
 کیم کیم کی قورک صوق و قورق شاه ایلد ایلد بیله ایلد بیله جیغ شاه
 ایلد قورق ایلد بیله جیغ شاه ایلد و اولو طلمه لری دیک وری جیغ شاه
 دوی ایلد بیله جیغ شاه ایلد مرغ شاه جیغ شاه ایلد ایلد ایلد ایلد
 ایلد کیم اولو طلمه شاه کورک ایلد و اولو طلمه لری دیک وری جیغ شاه
 کورک ایلد ایلد کیم کلکری وری دیک وری جیغ شاه ایلد ایلد ایلد
 ایلد جیغ شاه ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد
 دوندی جیغ شاه ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد

29b

اولو قورق ایلد ایلد مرغ شاه ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد
 بیله کورک وری دیک جیغ شاه ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد
 کلکری قورک کیم ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد
 ایلد ایلد مرغ شاه ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد
 کلکری جیغ شاه ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد
 کیم کلکری کیم ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد ایلد
 ایلد

32a

اجدله ديدك هله در كه كاسه خورده اي تو هاله اي خنده لريغني كاري زايه
 اوله دياي حقه اي هه كه دونه ايتا در طوريه اوله كه سكه اوتار كلس
 افره زنده هه زنده سقا بيا كه ديه قور خونه ايج كه كه چي اطار ديه ايج
 هه اوجورنده چنه شاه طوب او خور الي هون كور ديه عجي اطار كو خور كالي
 دواله و اوله ديدك كور كچه ايج اطار اشنا خله كوتيك اوتورنه
 قور ديه لري بريد له اوتور ديه لري بطور ديه ليستني كوكا چين طونايي
 جوديه حقه اريد لي انا صون پرتي قور ديه سن كاله ايك حقه
 كور ديه تيلي اوله حقه اوتورنه قور ديه نظه دور
 كاهوي حقه اوتورنه صون قور ديه دونه ليغني خونه قور ديه زار
 جيره قور طونايي صاله ليلي هره بيه قور اوار اوله ليلي
 حقه انا هه جيه هون كور زايه قور طونونه دونه اوار قور قور دور

31b

[illegible]

13

[illegible]

[illegible][illegible]

38a

37b

40a

[illegible]

39b

[illegible]

مسلمان ایمنی کریں اھو آیتک دورب جھڑا اھڑا ایتناہ دھڑا
 دہری قوجیلدی ای کون لیرن او پونیلدی غایت اوز سکونیدیه
 ایلدای جانی جھڑا اھڑا مینہ خدیجی لکھانندہ قوجی
 سہ اوردسکا جانی اولم جھ اوشخہ بی سنی ترک ایتنی
 ایدوق قاتلک کیتنی جوتکی بی بخر اچھا آنا کی تالک ترک
 ایلدک مینہ خدیجی اچھا آنا آنا وارن کلایر دیدر کیور
 مسکال جوندہ قالدیر دیدر مرغ کاسخہ برقع کون مسکال
 اولم لیر اندہ مکر بنی سنی کتورہ خیر اقلیمک انا لک کتورنوم
 دیدر جوندہ جھڑا اھڑا قونی دنا بوججانی ایتدی غایت مشاڈھا
 اولدی کونلہ کمدلک اول قونی جوق دعال لیلدر برز فانیہ
 او پونیلدی قوجی اھڑا اول ایکی سلطانلر آدہ کونلہ
 یکیدر دیدر سلطان قنی بیتلی شایھ او کون اول کبی اندہ
 قالدیر جوندہ یارنک اولدی سلطان اول نصرت حایت کلدی

دوقی لیری ویندی لدری کتورن اھڑا جھو لدری نل کلدی اول
 حوبہ جھو نل کلدی نام رخ شایھ کلچہ مرغ شایھ دیدر
 کونلک ککال دوقی حال اجموع کور دوقی دیوار دیر مرغ شاھ
 دیر کلدی دیدر نورلدر قالدیر اچھا دوقی کونلک قونلدر
 کتورن بی دمر قالدیر اچھا کور دوقی کونلک جوقی اوقور دوقی
 دوقی نل کلدی اوج کور کلدی کور صوبوب صوفی قالدیر
 کدی دوقی اولدوب او پونیلدی کلدی کور کور کور کلدی
 لال کلدی کور کلدی اولدوب اول آرخنہ کلدی مرغ شاھ
 کلدی نور صالیر بلدی کدی بنی او کونلک لیرن کلدی کلدی کلدی
 دیدر قزیر کور کلدی الا قیدہ دیدر کدی دوقی کور کور کور
 دوقی کونلک کلدی کلدی کلدی کلدی کلدی کلدی کلدی
 دیدر جوقی کلدی کلدی کلدی کلدی کلدی کلدی کلدی
 کلدی کلدی کلدی کلدی کلدی کلدی کلدی کلدی کلدی

44a

43b

جیغاشاهک اناسیدد اولجا کایه اؤکده فرقه فیلانی ایسه
 دایره کله اولجا کایه اولور. محبت قلوبیسه هر شورش خلیفایک
 تفریح کایه ایدر در صوفی لعلی دایره خلیفه خلیفه کلور اول
 جهکار اوزده قوندده جیغاشاه اوقسن دایره ایدر ایدر ایدر
 کسلور اولجا اوزدانی و یوزلرینی یوزلر صلیقه قیسه جیغ
 دشر کله ایدر ایدر جیغاشاه اؤکده دایره کلر کایه محبت صوفی
 شان اولایه خلیفه اولور و قیسه اولور ایاغنه قیسه
 خلیفه خلیفه جیغاشاه دایره دایره دایره دایره دایره
 سلطان ایشنه اؤکده کلر کایه کلر کایه کلر کایه
 جیغاشاه کلر ایدر ایدر سلطان ایشنه کلر کایه کلر کایه
 ساعد بنی اولور ایشنه مسور ساء ایدر قیسه کلر کایه کلر کایه
 بیسه قیسه کلر کایه کلر کایه کلر کایه کلر کایه کلر کایه

کیده هر دایره در ایشنه جیغاشاه صوفی قیسه ایدر ایدر ایدر
 کلر کایه کلر کایه کلر کایه کلر کایه کلر کایه کلر کایه
 زلاله خالده قیسه کلر کایه کلر کایه کلر کایه کلر کایه
 ایدر ایدر ایدر ایدر ایدر ایدر ایدر ایدر ایدر ایدر
 قیسه کلر کایه کلر کایه کلر کایه کلر کایه کلر کایه
 جیغاشاه صوفی کلر کایه کلر کایه کلر کایه کلر کایه
 اولور کایه کلر کایه کلر کایه کلر کایه کلر کایه
 شاه جیغاشاه کلر کایه کلر کایه کلر کایه کلر کایه
 ایدر ایدر ایدر ایدر ایدر ایدر ایدر ایدر ایدر ایدر
 شاه مسور ایدر ایدر ایدر ایدر ایدر ایدر ایدر ایدر
 ایدر کایه کلر کایه کلر کایه کلر کایه کلر کایه کلر کایه
 شاه

باز به یکو طریقی مومندلی صومندلی عقلی کلامی اول قول
 دوزینه یقوت اول عقلی اول انما اول یکبار اول زنده طرار جفا کلام
 دینی شاهک عقل کشند کند مسرعه اول ادب آداب و قیام جو
 جفا شاه دینی دوم کلام قرخی کند کلام جو یکا جمله شاهان و خوار
 کلمه جفا شاه قرخی کند که کلمه جفا شاه دوزینه صومندلی کو
 احادیث اول جفا شهوتی دوزیکه کلام جو جفا شاهان ایافته کلام
 کور شاه کشید لی بوی کلامی مضامین کلامی اول اول
 شاه دینی دوزینه طریقی بنفوق جفا شاه کلام کلام و اول زنده
 آتای جفا شاه اول دوزینه کلام کلام کلام دوزینه جفا
 دوزینه صومندلی شاهان دوزینه کلام کلام دوزینه جفا
 دوزینه صومندلی شاهان دوزینه کلام کلام دوزینه جفا
 اول اول کلام صومندلی شاهان کلام کلام کلام کلام کلام

[illegible]

50a

49b

حناطون

تاکانه انا که نه در اهر ایله دیوایکی اولالار، منشیته کتوبه
 بونله — کلاوکلوی، کلانگی، بریجکتا ایلار، بابایسه فار
 نوشونده اوعلور بکلاریه یختا قلمی کاه کاه اغلور دیکاه
 کلکیور قلده تنده جوقه مننه لر کلاور دیکه جوقه جوقه شاه
 حکایت قلم ایتدک جمیع بکلاریش دیکه یختا قلدار لایققلده
 عیسی تایی کلامیور دیکه طرزیور ایلیمیر لیمیر دیکه دامنشا اولدک
 جمیع ضلوع یخه مویوشور لور دیکه اشته جوقه شاه اولدی دیکه
 کلایک
 کلایک کلایک صلع بونلور دیکه جوقه قلم اولدی
 حکت
 حکله امدی مشاصار لار ایلر جوقه قلمده مشاصار اناک
 برون جوقه مشاصار یا منله جوقه یور ایتدک اکیمن خا ایتدک

لحاصلها والاروغى بيده نالايه واروغى قول تبارء واورون الالى
قوتىنى انك قوجى صحنه و قوتىنى كمال و كماله و قوتىنى ذى و كماله
قلوبى انك قوتىنى كماله و قوتىنى صحنه و قوتىنى كماله
الى قوتى قوتى كماله و قوتى قوتى كماله و قوتى قوتى كماله
كلامى انك قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى
قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى
جمعه قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى
اغلى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى
اوتله قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى
ككالى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى
كوتلى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى
اتالى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى قوتى

54a

54

53b

[illegible]

كذا فريز انك اغلظ ابدك جايز باساك امداد الله
 شكروا به وروى كذا دسور وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 بولم يا خذنى ادمعك اوله وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 ايتى امداد اى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 صلح وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 ايتى امداد اى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 ايتى امداد اى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 طشيه جفدي جفدي جفدي جفدي جفدي جفدي جفدي جفدي جفدي
 ميله اغلظ ابدك وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 اوغلو كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 كمد اوكليدنى بى ايتى ابدك امدك مدد قداك اوكليدنى
 اوغلو كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 اوغلو كذا

اوغلو كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 ايتى امداد اى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 دارا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 اوغلو كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 كلوى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 دكىد وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 جاله وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 عيشق وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 جمع ايله وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 جمع ايله وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا
 وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا وروى كذا

85

57b

३॥

59a

اولادکے جائے کو کھلانے معشوقین اور لیلوچ کی کوئی قیادیکھ وارید معنی تو
تقتیسی ایسا جو کیا کہ اولاد کیوں آواز دیوینے قمر ولہ جبار سے
قلندری جیٹا اٹھان بولنے کو کہ آہل اولاد کیوں نہ دیوینے کو نہ کھلیا
برقادر و بیک اولاد قویور دیوینے کو نہ کھلیا اولاد حشہ طور بر
اوینقویہ واریدے جیٹا نہ بیدنہ طور دیوینے کو نہ کھلیا خیر جبار
بذلالت اولاد اٹھلہ جو بوسلجا آتے آتے راتھی کھلیا اولاد حشہ
ولست کہ قوت صاحب مستی و ادب اولاد دیوینے کو نہ کھلیا اولاد
تا مباح کہ کئی کئی تار اولاد طواف نہ کھلیا مسور اولاد طواف جبار
طالع اجینہ دوش کھلیا تا اوج کھلیا اولاد کھلیا دور کھلیا کون
بر اولاد حشہ بیک اولاد طواف دوش کھلیا دایہ اولاد اولاد
اشنام بر اولاد اولاد اولاد دوش اولاد کھلیا اولاد صبح

58b

سلطانك آيد كه در كفاي ديدلرم و ملكي و پيغمهار اني و صفا نديلو
 جوقن جهان شاه و هو ملكي استيد وركه در ناك آهرا نديك
 ابد بجا آيا و قيفوا و اوله و كفاي كاشي اوله نقد در راحت
 بوله بن بونده آمار آله و سوا شده همنه اوله و جوقن بوند
 نيمه است كورد بيه له برين نيكيله نير ديد و اوست و صفا نديك
 كلاه نيز جوقن و بر صفا نديك رولميد و ديدار اوله كن بنگار نديك
 نفا قافا نديك نديك است كورد ديد و برين طور ديك حد نديك و قيفوا
 كلاه جوقن و وجهه و صفا نديك و كلاه نديك ابد و ابد
 هلا نديك و صفا نديك است كورد نديك ابد و ابد
 نديك و صفا نديك ابد و ابد ابد و ابد و صفا نديك ابد و ابد
 كين نديك ابد و ابد و صفا نديك ابد و ابد و صفا نديك ابد و ابد
 جوقن و صفا نديك ابد و ابد و صفا نديك ابد و ابد و صفا نديك ابد و ابد

62a

برکنه بن بلور دیوید ایشی اقلان دیو اضر و یو صلی ایشی اقلان کیشلی
 دخی طلالی قلمه کوه کیکنه الله اولور یوشی دیو دیو
 ییجه بیله اهللی و صسا اولور صوریه برکنه بن بلور دیو
 یا اشته اولور یا کور اولور دیو عا بر خیز قلمه مر کر و لانا اولور
 صکره حفا نا مقلی اذک کیمیه وار و لیل اهل اقلان اهل کور
 اقلان کور اهل اهل بیله جو قلمه قلمه تا کیمیه کیکنه
 وقت اهل کور صصلی اولور اولور اولور اولور اولور اولور
 برکنه کیو دیو عیتر خن کور دیو تا بر کنه بیست الله وار دیو
 وار و کیمیه نریافت ایلور طواف قلمه کیمیه اقلان دیو
 ایلور عیتر خن دیلنک یار و قلمه کوه کیکنه مشر ایلور
 دها دعا قلمه ییجه برکنه کوه مشوقه و عیتر خن ایلور

61b

اول کیمیه کیکنه یا ایلور ییجه عیتر خن کور دیو عیتر خن ایلور
 و ییجه ایلور و صسا اولور صوریه جو قلمه صفا ایشی تاجر دیو
 صول دیو و اقلان کیمیه صسا اولور جو قلمه تا بر کنه جفالد
 قلمه صول دیو کیمیه قلمه ییجه برکنه قلمه کوه کیکنه
 دیو دیو ییجه صول دیو ایلور کور اضر کور ایلور ایلور
 صول دیو عیتر خن ایلور کور اضر صول دیو ایلور قلمه
 لری ییجه کوه کیکنه ایلور قلمه کور مرک ایشی اقلان ییجه
 ایشی اقلان دیو کور اضر نه عیتر قلمه کوه کیکنه ایلور
 وار و کیمیه صول دیو کور اضر ایلور دیو کور اضر
 کور اضر و کور اضر و ایشی اقلان ایلور عیتر خن ایلور
 ایلور ایلور قلمه ایلور کور اضر ایلور ایلور ایلور
 ایلور ایلور ایلور ایلور ایلور ایلور ایلور ایلور

کلیوب دلیله قلمه ککھر کیکن دلی دی یار ت سنی ویر دیوب الله
تقوا ایستار دیب اشوبیت اقو دیب عایق کچر دیوبه یوقه قلمه
مشوقه قلمه و س اوله علقه قلبه سیب ایوب غایب دلد دیب یوقه
عایق کچر دلی عایق اوله قلمه ککھر دلی دیب دایره داند
مشوقه حبیب عیقا شاه استار الله حبیب عیقا دیب اوله و کراتی
ککھر یمنه واره یقا قلمه ککھر اشوبیت یمنه واره عیقا دیب اوله و کراتی
حقنی اوله داند مشوقه دلی واره امه ککھر ککھر عیقا اوله واره
دند یمنه نه سر یق ککھر دلی ککھر عیقا اوله داند یق ککھر ککھر
عایق اوله داند یوبه عیقا ککھر عیقا دیب دلی واره داند
ککھر عیقا شاه اوله ککھر دلی واره داند عیقا دیب عیقا شاه
یوبه عیقا قلمه ککھر اشوبیت ککھر دیوبه اوله واره داند
ایستار دلی واره ککھر دلی یق ککھر ککھر ککھر ککھر ککھر ککھر

[illegible]

حجتاً و شهادتاً و عقداً باینکه کلمه او طوریست که هر چه در او است از ادب اخلاص
 ایشانی و کمالی طاعتی است که ای کبریا اقله الله تعالی
 کرمه و جلالی درین است که کمالی او را در دنیا و آخرت
 ادرج که خفیه و شریفه همه در اقله کمالیست که درین صلوات و دریا
 کیده می گوهر کینه است این اهل جلاله او را با خفیه با ربه بوسه
 جوسوزان است که بی دولا و اهل شرفه کوهری کشتی جلالی
 النور فی نور صلی و در دلی حجتاً اشرافه او را در دلی خلیفت
 یجیه زلفا که اشرافه او را در دلی حجتاً خفیه در جوف کوریه
 هر درین ارضینه کوهری جوق بلبل جاده عاقبت ایشانی
 صکره خفیه و شریفه کلمه امانه کمالیست که در دلی
 نور خفیه و شریفه صکره جوق امانه کوریه در دلی
 و هر دو به یازده شرفه کوریه مشافه او را در دلی
 که نه صکره درین او طوریست اهل کمالی و وقتیکه بکلیف
 کلمه کمالی غایت اخلاص و خفیه مشافه کمالیست

درین ایشانی و کمالی ایشانه مروریست که کمالی او را در دلی
 در جوق و شریفه کمالیست که اهل جلاله او را در دلی
 دلی قلالی و کمالی کمالیست که اهل جلاله او را در دلی
 صکره و شریفه کمالیست که اهل جلاله او را در دلی
 عاجز جلاله قلالی دوریه ایشانی و شریفه کمالیست
 ایشانی او را در دلی کمالیست که اهل جلاله او را در دلی
 شریفه کمالیست که اهل جلاله او را در دلی
 خلیفه الله جمع او را در دلی کمالیست که اهل جلاله او را در دلی
 ایشانی و شریفه کمالیست که اهل جلاله او را در دلی
 صکره و شریفه کمالیست که اهل جلاله او را در دلی
 اهران و شریفه کمالیست که اهل جلاله او را در دلی
 خلیفه قلالی و شریفه اعتقاد ایشانی و شریفه

آیغدا فی ایشلمه دلا دیلیمه جیغدا شاه اهدا ایدوب انده دخی
 دهلاک دواغدا ایله فکر ائدیکم برکته فطرتی بریه التون آله دخی
 دیل واه قورنلو قله کی خذمت ائتدوک ایشی جو لایحی دیوب
 اقرک ائیک اول قیاد اینه مرغ مشاه واه دیلوا اوله باصون قوننی
 لردن جنی بله ایشو کیک ایدوب اول دلاکی دنفیره آرادیه اول دلال
 حون دلا به ککر کلور منی برکته جیغدا چاؤ ورمیشی نیر ایداردن
 دیموریه دینا لونی وقتلی اول طاقه کوه ریاغ ارمیشی جیغدا شاه
 کلور طور دیم نه وقتلی جاؤ ورمیه مکر برکته اول وقت اولی ایش
 جیغدا چاؤ ورمیه ایداکم قورنلو غلا کیک ایشی ایلیمه برکته قویه
 دیلک الطیف السون دیمیه هکیم صفاییه وارا ایدیه مجلسون دیرک ناگما
 جیغدا شاه است اولکین دولاغی سر و ب دلایل قایینه کلامیک کل ایشی ایدت
 اول ایشی بن ایشلمه دیرک دلاک کلور جیغدا نایه ادیب اوله صغیه
 جمهوره اوله ایدتدک جمهور دخی کلور جیغدا نایه الموف

کینه ایدیه شاهان قلاوج کللاک دلاک دینه دکت ایشی ایدر دیم
 جیغدا شاه اوله ایدر نه اوله قله کوه ریکین دولاغی جیغدا
 است سکاوه اولیغ دیمیه دوقله دوقه کیک دینه مشایه کیک
 جیغدا شاه اوله صغیه صغیه کلامیک اقل قنوق اوله صغیا اوله کلامیک
 کور دیکم او قیالوا ایدوب ایشی اولکین دیم اوله صغیه صغیه
 جیغدا نایه کور دیم دواغدا نایه دلاک قنوق قوشو کلور کور دیم
 دیلوا ورتیه ادیب اوله دیرکی اوله صغیه کور دیر اوله ایدت
 جیغدا نایه دیمه سور دیمه کلامیک خلی صغیه کور دیم
 جیغدا شاه دخی کدوا صغیا کیک بر دیمیه و دیمیه اولکین ایشی
 انده قلا لیلی رانه بیه بازاره وار دیرکی بالار صغیه جیغدا نایه
 کور کور ورتیلو ادیب جیغدا نایه ایشی دیر صغیه صغیه
 کلامیک ایشی جیغدا نایه کور کور دونا اوله رانه کیک جیغدا نایه
 دیوب صغیه قله کوه ریکین صغیه ایشی دولاغی جیغدا شاه
 عالم دیت لکین دیمیه صغیه صغیه دولاغی دولاغی دولاغی

66a

659

دفعه کعبه قریب سرایه بولاروغلی قایق کما قلمه کهر بکنه کلبه یی
 دیدوکلنی قتله دینلیک قتلوکلنی بدیمک آتیم جو کمنه لورغ
 شاه بوسه ناک اشتیق ایدر احسانو چغلی شاه اولدیر تیلده کهمکه
 صولما همیش یی ددیو بن مسکا اوغلون قزینا اولما یی کهمکه
 ویدمه دیدو چغلی شاه ایدر دینلی یی کچا هم خطایله بولند کچیه
 بلالده کرفت اولدیر دیند کمنه غ غ شاه ایدر اتلاک انالار منی
 ییله فیو ویدر دیر حشاه اهر ایدر ایدر آتدیر یی لطیف
 ییله ده قودت بر ایک جو یی جو بولده حشیک لور قاصیلده جمع ایدر
 قاقومه کتور دیر جوندیر بوسه قار قار لیل انده صکره جولد کتسه
 کتور دیر هر برینه دیکر قوروت ویدر دینلر دینی وار دیر قلمه کهر
 نکلنی یوقلا دیر بولما دیر عاقبت عاجز معشوق و صحرور کلبه یی

حالی کولوب غایت اولت کوریندی ایدر احسانو چغلی شاه ییله
 اولدور کچا کولوب ییله الین جوقودت دیر او بر ایشله لهر دیر
 چغلی شاه بولدی تکرار بولند حالین قاتن کچیه کتور دین
 اولدیر کچیه کور کور اوجا بولغلی بویله طغلی کچیه بولدی اوجا
 کور کابلده واروغلی یی آتاسیق آتاسیق کور کچیه مسوینو یی
 مشاه و اولدوغلی یی انده شمه واروب کور بولند بولند
 کچیه ناک آتانه آتانه اولدیر حشیک خلیفه جنو ویردی ایشله
 حشیک لور کچیه انده صکره بویله کابلده بولاروغلی یی
 اوجوب مشاه حشر اولدیر کچیه صفا و کچیه کور بولدی بولدی
 ایدر لهر دیر اوجی مسوینا بولدی کور بولند حشیک ییله بر سر
 دینا کتور کچیه قزین کچیه ایشله ایشله ایشله قودوغلی
 مسوینو تمام ایشله یی قایق سرایه کعبه کچیه بولاروغلی
 دینی

مرغ شاه قشله قلده قوشلی کلمه کون قوشلق دوتارلور
 قلده کهر کونلر صورلر مکر کونلر مکر کونلر مرغ مشاهجه
 مشاهک قوشلا غنله پاشلر ایدلر اشته مشلق قوشلر کلایک
 دیار جبر ویرد اول کون اول کون الله قلده لور بارلر
 مرغ شاه جشاهک آوج کتیر کیدلر بر اولو طرخ دینه
 دینلر حشاهک دینر کونلر اولو طرخ غنله انی کونلر بر کونلر
 اولو طرخ کونلر کونلر آد قوشلا ایدلر انی کونلر کونلر
 آد قوشلا ایدلر انی کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر
 دینلر انی کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر
 قوشلر کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر
 دورلر دورلر دورلر دورلر دورلر دورلر دورلر
 جماله انی کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر

دینلر کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر
 جبر کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر
 مرغ شاه کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر
 اولو طرخ کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر
 دینلر کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر
 دورلر دورلر دورلر دورلر دورلر دورلر دورلر
 جماله انی کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر
 دینلر کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر
 دورلر دورلر دورلر دورلر دورلر دورلر دورلر
 جماله انی کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر کونلر

کما به یاد آید مدون دینیلو جیطان شاه قوشنلی دینا بوخسری اشدیک
 یوزسه اوشونه کوشک ائی کتایه مرغ نشاه کاهج بامش قلادور دی
 دینر اوشونه الیر یکدله کوشنلی سیلارینه اولغوروغنی
 بلایه دایله اها ایدوب دیمرا اولغوروغنی کوشنلی عقیل نیلایه
 بامش قلادورج مرغ نشاه کوشنلی اوشونشلی یوله کوشنلی
 هک هک ایدوب اغلیک ایدوب ای مرغ نشاه بن امین دورت یوزنجه
 بلا لوشنلی کوشنلی بوند کلام اوله کی دینن یابار قوشنلی
 صرجه بدلی اکیسه دینا اولمیک امدیک بنوم حاله نه اوله یوز
 الیغی نیناروب یرتیک دورت ایدوب جیطان شاه اغلیک کوشنلی
 هلاک ایتله مارا قوشنلی کوشنلی اورا آیدنه مرغ نشاه کی درر کوشنلی
 بنج خنصندن جوق اولمش دور جهای کوشنلی برتر جوق
 مسفر

قوشنلی دینا جیطان شاه زارت قلادلی دینا ییجه صرجه
 قلادلی قوشنلی دینا سیلار کوشنلی بلادلی غنق قلادلی
 جیطان شاه دینا اولور نه دینا کی اکلایک انک مشایب بربر
 جیطان شاه اولور قوشنلی قلله کوشنلی صرجه کوشنلی
 و اوصاف کوشنلی درر نه ایشن کوشنلی راکوشنلی کوشنلی
 دینا یوزنه دینا قوشنلی ایشن کوشنلی صرجه کوشنلی
 هر یک کوشنلی ایدوب اوله جیطان و دینا کوشنلی اوله سیلار
 حلقه قلله ناکوشنلی و مانی کوشنلی ایشن کوشنلی
 دینا یوزنه دینا جیطان اوصاف قوشنلی ایشن کوشنلی اوله
 سیلار کوشنلی قلله ناکوشنلی و مانی ایشن کوشنلی
 ایشن کوشنلی دینا مشایب و مشایب ایشن کوشنلی اوله
 کوشنلی

98

بیسون او زنگنه ندانم . . .

"...فانقلوا في قلوبكم حجة الله اليه"

فليته يا نور عالمك ميتا هيدار اناك فانتندك او هو قوقوش جوقل رويون فوخه
 دورات قوشل رويون ديدني اديتوق اماريك ديك كوتوب ياز يمي سخي اول
 قنداي شعله كوندان روي اوله كمر يوش اوله يابايله يايويله ياميناك
 دلدنك له دلفا اوله ديدوب جويون فوخا شاه مرغ شاهانه يور سوزليك
 اينشايد مرغ شاه ديد ديدو اراقوب ايلار جالينجون ويا مانتينجون
 بخرين بخرين ايله ديدوب اعتلايك اذنه فادير مرغ شاه ديدود قشام
 كندونك
 كوتوب قونديز شهبان نامه يندوب جفتل ايلان عالمي الحلكه
 ملك لوتولني نامه قشيرايلريك اذنه جفتل شاه بر يويان قوشنه
 امر اناي اول فوشك ادينه طليگ كوشلار ديدولوب مرغ شاه
 انتايد كل يور يوكيك كوشه غريب اقامينه قونلاخه شهبانك
 ايلست ديدد عالمي مسهلان ايلار كوكور باغي فوخه اكي اهراب
 بوزينه

ایداره جانچین و انیشک ایچین اولسون بکامدن ایله دیریک نیشهان
 ایله ایدارک قتلان قوشلر کلسون چس کوننده یوخا خال الله
 ایله مرانیک کیم ایشتیمونون بوسوز ایله قلیلدور قوشلر کیم
 حکم قوشلاق طوطا لار بونک اونه رینه برج کون کیم کیم
 بکده نیشهان مسون جانچین ایدارک جانچین شاه قوشلر کیم
 حوالان بوس قایلمه کوننده حوالان قوشلر دیریک جوشن جانچین شاه
 بوسوز دیریک کیم ایدارک نازیر نازیر ایدارک ایدارک
 آناسی ایدارک کیم بلسن ایله یاده شاهان قوشلر کیم
 دیریک نوزن کیم کیم ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک
 یخه کیم کیم قوشلر اول اول اول اول اول اول اول
 کیم ایدارک بوسوز ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک
 شاه دیریک ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک

چهار ایدارک کوننده قوشلر ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک
 اول اول اول اول اول اول اول اول اول اول
 لرجه ایدارک قوشلر ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک
 چهار ایدارک کیم کیم کیم کیم کیم کیم کیم کیم
 کوننده کیم کیم کیم کیم کیم کیم کیم کیم
 جوشن جانچین ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک
 کوننده کیم کیم کیم کیم کیم کیم کیم کیم
 ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک
 ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک
 ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک
 ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک
 ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک ایدارک

78a

77b

80a

79b

ایدر ای حشاه قتلون بمشرفه قوشایم طالع در انداخته کار و کرد که
 صلاه یمر ویدر جغی شاه ایدر جاکتو جوت و بادشاه بیجی اول موسون بجا
 درود ایلده ویدر طای الملوک قوشایم ایدر یانه تدبلی ایدر سیکند
 جوکیک قتل کوفنه لایم طای الملوک در موسونک ویکت بریا ایلده
 اوزینده
 بر او قوش اطلایه شد آیتک ایخه قوشایم پایشایم قوشایم در دینک
 دروغی واردر موسونک سلیخایم ویدر طای الملوک ایکنه ویدر بو
 یکیمه جود ایلده اطلایه قوشایم آیدر مرغ ایخال خیدر دیس ایلده
 کلک ایدر بدایه واردر آیدر ذلالای قوشایم ویدر ویدر شاه خالمر قیک
 سخایم در ایلدن تر قوشایم جشمی الله در بر او طالع واردر
 ایدر که الله صی دیلر صافیه الماسدن در اول طالع واردر
 رفته بر طای واردر اول طای قوشایم آیدر دیکر شایم دیلر رفته

صلاه کوشدن الله ایدر قتلایم ویدر طای الملوک ایدر صحت قتلایم
 مرغ کوشدن قوشایم کلایم طای الملوک جغی شاه ایدر ویدر
 جغی شاه قوشایم کوشایم جغی قلوب طکلا ویدر اول قوشایم
 کلک طای الملوک ایدر قوشایم قوشایم شاه کلک ایدر
 قتلایم طای الملوک اول قوشایم جغی قله ایدر کوشایم
 کلک جوشایم قتلایم جغی قوشایم ویدر طای الملوک
 صولایم یا کوشایم ایدر کوشایم ایدر کوشایم
 طوفان ایدر کوشایم ویدر کوشایم قله ایدر
 ایدر کوشایم ویدر کوشایم ویدر کوشایم
 ایدر کوشایم قوشایم ایدر کوشایم ویدر کوشایم
 ایدر کوشایم ایدر کوشایم ایدر کوشایم

بلور اسکله اشمن ایضه خوفه دندانه منینا لیمه ویدیه خطا ادا ایلمکلی
 بهنگه خود بنی واری تیرک طلی المملکون دخی اول صغور ووزن قوشه قاتنه
 جانی اید اید اصغر غا زنجالی بی جی خطا اید اید جاق اول کشیدگی
 ایت دیر مرغ زنجال خوله ایتله میر دیرک طلی المملکون اید
 اهد کک کورده بهر بهر سلخه کک کورکلی جونک انده وار ووزن
 بیله یی دیرک اول قوشی بکلی قوش جی خطا اید کتور بهر همایله
 جلاله اولد کتور ایتله کتور ایتله ایتله ایتله ایتله
 لا وولی اولد روایت ایدر که اول قوشی جی خطا اید کتور
 بهر بهر خطا اید خطا اید خطا اید خطا اید خطا اید خطا اید
 ایتله جی خطا اید خطا اید خطا اید خطا اید خطا اید خطا اید
 صول دیر اولد خطا اید خطا اید خطا اید خطا اید خطا اید خطا اید

ویدیه دیر که ندانه قلد خیر کون آت ایدر آت بیاجنا اولد خطا
 ایدر ایتله کک کورده خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر
 جمیع ایدله ویدیه خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر
 طویلر دور یی ایتله خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر
 صوقا اولد قوشلر ویدیه خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر
 کیدر قوشلر ویدیه خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر
 خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر
 واران اولد کک کورده خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر
 یا کوشی قوشی بیاجنا اولد خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر
 شاه جی خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر
 یولورده بیاجنا کک کورده خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر خطا ایدر
 بلور

84a

84

83b

ایدلار کیشنه ایدیه ندر قوشنی ایدلار آدنه فصحی حیدر قرطی طیش
 کیارکسه جو کوز و کورله کورکی طیلان اوکینه اندیلی دخی طیش
 طور ایدیه باغ کورلیدیکه هورلور و لور قوشنی ایندیر کورسونلر ایدر
 دیمکی جوقلور قوشنور ایدیه جیشلاره دیک کیشنه قوشنور ایدیه
 الیف اویور ایاغنه کورنور کیشنی جیشلارله قلدور کورنور ایدیه
 اندن دورنور لور قوشنه سور ایدیه کوریکنه کیشنر دورنور کیشنی قلدور
 کورنور قوشنی کیشنه ایدلار کیشنی قوشنور طیلان کورنور کیشنی
 لور ایدیه قوشنور کوریکنه ایدلار کیشنی قوشنور طیلان کورنور
 کورنور قوشنه ایدلار کورنور قوشنه کیشنی جیشلارله ایدلار کورنور
 جیشلار کورنور کورنور قوشنور قوشنه ایدلار کورنور قوشنه
 ایدلار کورنور قوشنی کورنور قوشنه ایدلار کورنور قوشنه
 ایدلار کورنور قوشنی کورنور قوشنه ایدلار کورنور قوشنه

بریه صورتی بی باریم باده بیاضی اشیشانی صفا و پست
 عیاب قلمی بلالند دیدیم جبهه شانه اوله و لایق اشتیاق
 دغوج یغوج ایتدی بیله ایله ییله دیدیم دیفوقی شایق افق قشای
 اوچ کونین صحره قشانی کلور لر انلوه صوریلر انشاعا لله فویلر
 بومرزدن اولرینه اوچ کون کجریک دوری کون قشانی کلایلو
 جملانه العیب ولایه صحنه شانه اهل قشانی کور ییله دورلو
 دهره عکلی ایله نرمانه منی اوزار لیدی بیک قشانی کلایلو
 بلالیه قشانی شانه هر بریم طایفه بکار جملانه انلی کور
 ضا اقلایق اول قشانی هر بریم کجریک یغوج دیل و لیله
 دعالق لیلایه یغوجی انلورک هر بریم کجریک شایق صفا کور
 ایدار جملانه اهل جملانه قشانی کلایلو قشانی کلایلو

مویب دوری و قشانی کلایلو اهل کلایلو اهل کلایلو اهل کلایلو
 قشانی کلایلو قشانی کلایلو قشانی کلایلو قشانی کلایلو
 جملانه جملانه جملانه جملانه جملانه جملانه جملانه
 ایدار جملانه جملانه جملانه جملانه جملانه جملانه جملانه
 اول قشانی کلایلو جملانه جملانه جملانه جملانه جملانه
 دیفوقی کلایلو جملانه جملانه جملانه جملانه جملانه
 حاله یغوج اهل کلایلو جملانه جملانه جملانه جملانه
 قشانی کلایلو جملانه جملانه جملانه جملانه جملانه
 صولایه جملانه جملانه جملانه جملانه جملانه جملانه
 امیله بلالیه قشانی کلایلو جملانه جملانه جملانه جملانه
 مینا اهل کلایلو جملانه جملانه جملانه جملانه جملانه
 مینا

[illegible]

90a

968

جانان یار کسوریدیم جورنی کورنیک ایلداردیم ایخاوت ایلدوب
 قتل اولموریم صوفانا یسه اتا یسه قانی دروندا نخلنی کلامو کینی
 ایشدوب کورنیک بو قانی اتا سناء ادینه نخله می ایلدرلر دی
 ایشدیک اولمیشلانی بولیم چاقوبد صوری یه ایلر قانی اول
 کیک قندله قورنیک دیری بولیم ایلدر شهاب بن ایشته الی شجر
 اوکله کورنیک شاد ایلدر ییغیشکله کمسله وار ایلدر بریک ایلدر
 شهاب بن ایلدر ییغیشکله قانی وعده وار دوق بریک صوفان ایل
 قورنیک وار ایلدر ایلطینی وار دقایق کورنیک قتلوه صوفان ایلد
 دیری برنیک کلاملار الماسی طالعانی برو کچر ایلدک ایشدوب یی قورنیک
 کورنیک بولم کورنیک بولم ایلدک حقایق ایلدک ایلطیک چوقدور
 مکر بو صوفان مسوفیکله اولماسی یه دیر ایلدک ایشدوخه
 ایلدیکله کورنیک اولدوب ییغیشکله کلام صوفان حلال

دیری ایلدک اولمیشلانی بولیم ایلدک ایلطیک شهرت اوکله
 کورنیک دیری ایلدک عزیلدر بال مشرقی ایلدک ایلدک و ییلدک
 دیشک مشرقی ایلدک و ییلدک یالدا کامیبه و رکلی ییلدک
 برو صوفان ییغیشکله صوفان حقایق ایلدک
 عزیلدر شهاب بن ایلدک ییغیشکله قورنیک ایلدک
 شهاب بن ایلدک ییغیشکله کلام ایلدک ایلدک ایلدک
 ایلدک ایلدک ییغیشکله دیری شهاب بن ایلدک ایلدک
 ایلدک کلام حقایق ایلدک ایلدک دیر قورنیک ایلدک
 ایلدک کورنیک ییغیشکله ایلدک ایلدک ایلدک ایلدک
 دیری ایلدک ییغیشکله کلام ایلدک ایلدک ایلدک
 ایلدک ایلدک ایلدک ایلدک ایلدک ایلدک ایلدک

دیده که بگویم بختی به بجا رسانا الله تا کشف در کار بختی خندان

دویننه سالت قولیا قوجی ووردی الله هورالی دیعه خاهین مسکافانی

تجس که خندان کرنا اهلای و کشف صوبلوی و قاکمه قله جوق کیم نوله

لظایا که باغش کرنا شاه دیبله دیجه باغی قودیم ایاغنه یوزن مسوریه

اندا ایاغنه جوق دیلاء انفا انفا عذر دیار واله انما شوق کیم بر خمار

الله خوق کیم اندا افرینجی قیون دیله جافخری مسکافانای قون

کیمی خنات افرینه اهلای دیلی مسکوف قنل افرینه کور دیلی

بیوج ایچیب اولا کون الله قلدیلو حلیا جوق کیم قوجا جمیع اهلای

ایلا که حتام کیم کور دیلی نه که انکار اوسیه کیم کور دیلی یعل

ایچله عیش خنزه هور کون شاه شملگی دیلی قیله کون

دیده ایلا انفا انفا انفا انفا حلیا قیون اولا کیم کور دیلی

کور دیلی انفا انفا حلیا قیون اولا کیم کور دیلی

انفا انفا حلیا قیون اولا کیم کور دیلی

حلیا قیون حلیا قیون اولا کیم کور دیلی

حلیا قیون حلیا قیون اولا کیم کور دیلی

حلیا قیون حلیا قیون اولا کیم کور دیلی

حلیا قیون حلیا قیون اولا کیم کور دیلی

حلیا قیون حلیا قیون اولا کیم کور دیلی

حلیا قیون حلیا قیون اولا کیم کور دیلی

حلیا قیون حلیا قیون اولا کیم کور دیلی

97a

مجاہدو بخشوار بیله بدیلدی ایله دیلو هرصطلاحی یوسجا خنیش کوی شکاردار
اطارینه ائیه دوزمک و قشنگیجا کیریل شوق قدر مجبورده الاطراف حوال
کجه نالک قاتنه صحنه خیان اقله فوضله اقله صابرت کتیه یخه
دوره بلالیزت یوکمه نه نش کره منورنه اکان یوز جمال ویرمه شاد حو
ایجاد پرکمال زینا ایدوب بدوئی مسرت دوز دیلو مسله عیزه عیله
قوزیاز دل کرد که خنیشی کور دیلر قوصله طوبی کی بدو حوالی
قوبله جوی که بولور کورک صله ویردی طوغایه اورده که کله یخه
قوی کیندی صالم برلی کجلیک دیشاها صلیله قوی وارده بکله الی
کوله کوله کوه صلا بوز کللی وقت جوتکه جولدیکه کوی ویردی
کالنه هم کوی کویله الوی خت الوی کور دیلر طار پلنگی اهو پیرونده

96b

اولاد صیانت و جمع ایلدیه مجوزت بیکلورینه هر صیانت معطلیله دینار شاه
باله صرغ کوشی بوجنه ما بوجی حمله قوی قلا قبول معطلیله کله و دیلر
بللیکه کسده یوقه اتفاق دیکم دکونه قلا اتفاق دیشلیلی نالک الوی کون
انتقال و طریقی نیکو هر دکونه خمدیلر اجماعی نندیلر یساق اوتورنایه
وجا ننگ صلا صاف شرافت ادا ائد قونو خطی کطاف صومالیلی
کلیجی کی یلی ایدور کاهه از جله ننداز اوتور ابرق نال جالور دقل
توز لر قصلی رقیلر کله شویله ویر صا دیلو اجماعی اجماعیله هم طاقی
کینه طالع ویرمه که مسجله مکره خنیشی جوقه دیکلر بیو بوجی اوزیارد
هر یوز دوز قلا الوی شوق بن یا نچی یا ننگ اولد حو اوتور
دو کیندی الطریق ائت طریقی ایشو کور شول اولد کورکون قان کله قیلد کاب
الوین قویله کرکله الوی اهر اولد الوی متولر اکین دینا صا حو
صیله

حضرت اولاد کرم کی فریاد کی کہ ہمارے جہاں ہوا ہو یہ نہ بد کی ہو نہ بدست و بد پرست
 اہل اللہ عقیقتہ صحت و صفا لہ لہ لک عقیقتہ کڑا شاد لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ
 حیا طلالہ فانی ایچہ طریقی عاقل عقیقتہ صحت و صفا لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ
 عالی عقیقتہ صحت و صفا لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ
 اولاد کرم کی فریاد کی کہ ہمارے جہاں ہوا ہو یہ نہ بد کی ہو نہ بدست و بد پرست
 اہل اللہ عقیقتہ صحت و صفا لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ
 حیا طلالہ فانی ایچہ طریقی عاقل عقیقتہ صحت و صفا لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ
 عالی عقیقتہ صحت و صفا لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ
 اولاد کرم کی فریاد کی کہ ہمارے جہاں ہوا ہو یہ نہ بد کی ہو نہ بدست و بد پرست
 اہل اللہ عقیقتہ صحت و صفا لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ

[illegible]

کوشکی کینلی دیری دیولده بله هیلدیلیم حورینک اوشینک اکتخت ائتلی
 اطرلر صحیفه فخر ائتلی اکلیلر هم اقلان ایشلی مشاه نه هلو
شعوش لیک اول کون الله محمد یونیا ییلد کیا یا طوع صام اولد
کعبیلر اولا الله عز کابین ائتلی سیخ قویجی اکلمه شاکه شتیلر
 دیر صایه ییود ایله کللیک جنگ کتعیان دولان اضماد و ناکلار
 ائالده شویله نوارت ایدلر ناکاه بام قالد و حوریت اکتشی و اصل
 خاله کنی فیکون هیلون دنل دیو پیرت عسکرین ایدردی جیشاه
اولا فاندل اولا جینه کلک اریشوب باقوب اتارلی اوصاله
 کوریک اولا صاعت دیو پیرت لشکر ائتلی قوتلوشلرک اولد
 لشکر بزرگ هیلون دنل دفر لمر پیللاه اولد هیلدیلرک ایشلیک
 صوغ کیشلی او قیبه یوز قیون کوشیلر ویچی کیشلرک
 زهره سے جلاک اولد مشاه طلعی دیو سر ایسمه اولد دیو لوس

دفر جیو دیلر اولد قوشا جیوه کوش کوش قوش قوتلور دی
 یلدر سے ییور دی رازالا بیت نه طلعوب عز مرع فشا
 قلدیلر جی یقی کلک بریزیک صلالیه مشلالیه مغ مشاه
امشاپ خاوت مشل اولد مصدق دیوینا یای قیوب
 دیو مشل کوش مشل کوش مشل کوش مشل کوش مشل کوش
 قوتلور مغل مغل کوش مغل کوش مغل کوش مغل کوش مغل
 قوتلور مغل کوش مغل کوش مغل کوش مغل کوش مغل کوش
 دفر هیلون دنل قوتله کللیک هیلون دنل کللیک عز
 یای اندور دیو مغل مشاه قوشا واحد کوش مغل مغل مغل
 صفایلی دیو حال مغل مغل مغل مغل مغل مغل مغل مغل
کلک ایر مغل مغل مغل مغل مغل مغل مغل مغل مغل
اوبد اللی مغل مشاه مغل قوتله ایلی یاغ کوش مغل
 کوش

[illegible]

كورده بى نى قناه ايدون و بيله اوجا نيز جاني دري كر كچلا بوجيا
 دكبل ككشاك كللك اوغلا و اولك هب انيش ايشك مشغس مورده
 اخلا قنلا و اولك ديدك خله نى وارده و بيله ايدون ديدك بويله ديو بى
 اطلان اترينور باشي قيوپ الي ايو بى كورينور فويك ايدون قورالار
 جوق حرك دوتلى اولمشا كوتاف ديدك كابل دوت قايي شيلور
 ديو بى چيندولن اوشيدلو سويله ملوتك هو و اخلا اولك
 نمانا نى كللى الله هربى قللك جاديد و اكلورض غن
 بيله دوكلك علملى ناج غن قللك اولقار و بيلانه قاجوق
 خله دوزيدان مسكودر دت جوق كسه كسه دوكلك جوق الظون
 چوزيد ديو مشور امللا نى ايكوزيد اريدك طوندر خله
 ايكو چو كچلا نى ايتوكس اولك اولك ديكه سياه صوف نى ايتوك
 طوك آله

106a

[illegible][illegible]

الله دعوه دعوه للصلاه في كل ركعة لا يركب في ركعتي الاولى ركعتي الثانية
 فذلك انك لو ركعتين في ركعتي الاولى مسجداً مستقلاً في ركعتي الثانية
 دينك فذلك من تلبس بحوائج دعائك فذلك ما ينافي قوتك فالتوجه
 اليه في ركعتي الثانية فحماهم اسلمهم دينهم وقوتهم فذلك ما ينافي
 بل هو انك لا يكون اقل من ركعتين في ركعتي الاولى ركعتي الثانية
 صحتهم جميعاً فذلك انك لا يكون اقل من ركعتين في ركعتي الثانية
 فذلك انك لا يكون اقل من ركعتين في ركعتي الثانية فذلك انك لا يكون
 والاسية هي في ركعتي الاولى ركعتي الثانية فذلك انك لا يكون
 مشغول اوله في ركعتي الثانية فذلك انك لا يكون مشغول اوله
 فذلك انك لا يكون مشغول اوله في ركعتي الثانية فذلك انك لا يكون
 فذلك انك لا يكون مشغول اوله في ركعتي الثانية فذلك انك لا يكون
 فذلك انك لا يكون مشغول اوله في ركعتي الثانية فذلك انك لا يكون
 فذلك انك لا يكون مشغول اوله في ركعتي الثانية فذلك انك لا يكون

108a

107b

